



БЛАГОВЕСТ РАДОУЕЖЬЯ

Июнь 2013



№6 (221)



СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОЕ БЛАГОЧИНИЕ МОСКОВСКОЙ ЕПАРХИИ

*Апостолы, сошествие Утешителя зряще, удивившася,
како в виде огненных языков явися Дух Святой*

Слово в день Святой Троицы



Ваши Высокопреосвященства и Преосвященства! Досточтимые отцы, братья и сестры!

Всех вас сердечно поздравляю с великим праздником — Святой Пятидесятницей, Троицей. В этот день мы особым образом вспоминаем сошествие Святого Духа на апостолов. Эта история хорошо знакома каждому, который хоть раз читал Евангелие и Деяния святых апостолов, кто изучал закон Божий в воскресной школе. Это повествование находится в череде других повествований, а праздник, установленный в честь Пятидесятницы, именуется двенадцатым — как бы в ряду других великих праздников. Но на самом деле то, что произошло в этот день, по своим последствиям сравнимо только с воплощением Сына Божия и Его Воскресением.

Святые апостолы, науганные казнь своего Учителя, скрывались по домам. Им казалось, что тут или там против них будет воздвигнуто гонение. Они почти не присутствуют в публичном пространстве, они собираются при дверях затворенных. Страх и растерянность — это то, что подавляло их души. И каким великим и радостным событием было для них явление Воскресшего Спасителя! Но и тогда, не обладая достаточной силой духовного зрения, они не всякий раз опознавали в Явившемся своего Учителя. Только в определенные мгновения, когда Господь желал открыться им, они видели в Нем своего Учителя, но об этом периоде Евангельской истории почти ничего не написано. Как будто всего несколько раз Господь встречался с учениками, известно, что именно в это время Он учил их тайнам Царствия Небесного, но мы не знаем подробностей. Никто из апостолов не описал — видимо по воле Самого Господа и Спасителя — то, что происходило от Пасхи, от Воскресения до того дня, который мы сегодня празднуем.

Было одно яркое и сильное событие — это Вознесение Спасителя. Когда ученики на горе Елеонской увидели, как Он возносится на небо, и услышали голос небожителей: "Что вы, мужи галилейские, стоите и смотрите — се Иисус, возносящийся от вас на небо, таким же образом придет", — эти слова, конечно, наполнили святых апостолов радостью надежды. Они спустились с Елеонской горы в ожидании скорого пришествия Спасителя, но опять-таки почти ничего не говорится об их деяниях и словах в этот период времени.

И вдруг происходит событие, о котором таинственно пророчествовал Сам Господь — о том, что через Его смерть и Воскресение они получат дар Святого Духа. Вряд ли апостолы вообще представляли, что все это означает. Но когда, собравшись в Сионской горнице, они услышали как бы шум ветра и увидели нисходящие на них огненные языки, они, конечно, поняли, что происходит нечто удивительное. А затем, получив дар говорить убедительно с любым человеком, на каком бы языке он ни говорил, они реально почувствовали силу Божию. Именно с этого момента они перестают быть испуганными учениками, которые радовались, конечно, явлениям Спасителя, но у них не хватало сил идти и проповедовать. Ведь даже тогда, когда они получили обетование о скором пришествии Спасителя, у них не хватало ни сил, ни разумения; и только в тот день, когда Бог Духом Святым почил на них, они стали другими.

Внешне это были те же самые галилейские рыбаки, которых хорошо знали в Иерусалиме, но внутренне это были уже совсем другие люди. И первое обращение апостола Петра к тем, кто сомневался в сошествии Святого Духа, уже свидетельствует о некоей силе. Ведь кто-то подумал, что, начав говорить на иных языках, ученики, может быть, охмелели от принятия вина. Но апостол Петр твердо говорит, что они трезвы, потому что еще третий час, то есть девять часов утра, и никто никакой трапезы не принимал, но что произошло Божие чудо — сошествие на них Святого Духа. С тех пор святые апостолы перестают быть просто группой единомышленников людей, вспоминавших о своем Учителе, — они становятся проповедниками всего того, чему

Он научил их и о чем Дух Святой вразумил их. И слово обретает великую силу, и обращается по тысяче людей почти ежедневно, и даже тень проходящего Петра исцеляет людей — того самого Петра, который вместе с другими апостолами при жизни Спасителя не мог исцелить бесноватого.

Что же произошло? Что это за изменение? Ведь апостолы не изменили своего внешнего вида и не получили какого-то особого ведения — они уже многое знали; они не получили какого-то специального образования, они не

которые прививаются к этому Божественному и благодатному стволу через Таинство миропомазания.

Поэтому каждый из нас может сказать: "и я имею Святого Духа, и я обладаю той же силой, и во мне живет и действует Дух Святой". Но не каждый человек это чувствует: иногда и священнослужители проходят через такие периоды жизни, когда им кажется, что Дух Святой от них отступил; и у мирян не всегда есть ясное понимание и чувство присутствия в них Божественной силы. В чем же дело? Что-то происходит не так, как должно было происходить — но что именно происходит не так? Святой Иоанн Златоуст замечательно учит нас, что для всех тех, кем обладает страсть и неверие, неприступной и невидимой становится сила Святого Духа. Великий святитель не сказал, что тот, кто подвержен страсти или кто потерял веру, будучи крещеным, навсегда потерял дар Святого Духа, что он его лишился. Он говорит нечто иное — что для того, кто обладает страстью и неверием, неприступной и невидимой становится сила Святого Духа.

А если человек не чувствует присутствия Святого Духа, если для него неприступна и невидима эта сила, то это означает, что этой силы для него и нет. И мы знаем, что иногда, продолжая исполнять церковные предписания, мы перестаем реально верить в Господа, мы надеемся на князя, на сына человеческого. Мы надеемся на власть человеческую, на деньги, на протекцию, мы иногда изворачиваемся и совершаем грехи, чтобы обрести какую-то милость у людей и тем самым получить желанное и просимое, и очень редко мы обращаемся к Богу, словно предвидя Его отказ. И происходит это по причине, о которой сказал святитель Иоанн Златоуст: "Для тех, кто обладает страстью и неверием, неприступной и невидимой становится сила Духа Святого".

Что означает обновление нашей религиозной жизни? Сейчас мы много об этом говорим. Некоторые считают, что это открытие храмов, открытие церковных школ, развитие социальных и образовательных программ, ремонт, реставрация... И одно, и другое, и третье, и четвертое являются знаками обновления, но и одно, и другое, и третье, и четвертое будет бесплодным, если, обладая страстью и неверием, мы не получим дара Святого Духа.

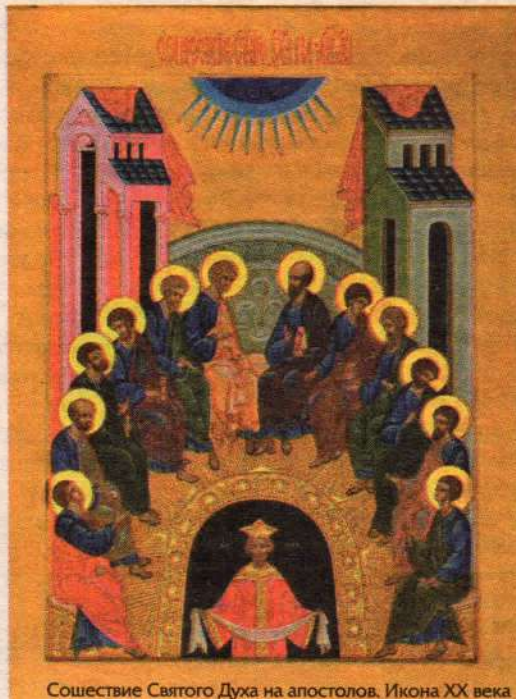
Нередко люди крещенные презрительно относятся к Церкви, допускают оскорбления, высмеивают Церковь. Почему это происходит — ведь они получили дар Святого Духа при крещении? А происходит вот что — из-за страсти и неверия пресекалась благодать Божия, и человек не чувствует Бога, не чувствует ответа на свои молитвы, для него приход в храм — это все равно что приход в музей, у него не бьется радостно сердце во время богослужения, оно мертво, потому что поработано страстями и неверием.

Для того чтобы Церковь Божия обновилась по примеру первоначальной апостольской общины, мы должны употреблять все силы к тому, чтобы бороться со страстями, чтобы возбуждать в себе веру через постоянную молитву, через покаяние, через принятие Святых Христовых Таин, через критическое, строгое отношение к самим себе, через постоянное порицание самих себя, через контроль над своими мыслями, делами, движениями сердца. Потому что стоит лишь снять этот контроль, как страсти вползут подобно змеям во внутреннее святилище души, и тогда никакой благодати Святого Духа мы не почувствуем.

Вот почему главное служение, которому Церковь посвящает себя, — это служение благодати Божией. Получив ее от Самого Господа в день Пятидесятницы, она призвана раздавать ее людям и совершать такие действия, произносить такие слова, строить такие отношения с окружающим миром, чтобы все было направлено на то, чтобы страсти изгонялись из человеческого сердца и горячая вера приходила в сердце и вместе с ней — сила благодати Божией, которая из безграмотных рыбаков соделала могущественных проповедников, покоривших вселенную, которая из многочисленных подвижников образовала сонм святых чудотворцев, из простых людей — мучеников, из обычных архиереев и священников — святителей и преподобных.

Верим, что и сегодня сила благодати Божией способна преобразовать каждого человека, а через человека — и весь мир. Мы празднуем сегодня день рождения Святой Церкви, принятия всеми нами благодати Святого Духа. И да поможет Господь удерживать этот знак Божиего присутствия в мире, дарованный нам через крест Христов и Воскресение, до скончания века. Аминь.

Патриарх Кирилл,
Свято-Троицкая Сергиева Лавра,
День Святой Троицы 2012 года.



Сошествие Святого Духа на апостолов. Икона XX века

Фестиваль в Воздвиженском



26 мая 2013 года в селе Воздвиженское Сергиево-Посадского района состоялся II Фестиваль традиционного русского пения, приуроченный ко Дню славянской письменности и культуры.

Перед началом фестиваля в Кресто-воздвиженском храме села Воздвиженское состоялась Божественная литургия, которую совершил настоятель храма протоиерей Андрей Крашенинников.

После богослужения во время трапезы были продемонстрированы документальные фильмы из видеоархива храма о прошлом фестивале и о других важных событиях приходской жизни.

Прихожане, гости и участники фестиваля расположились в импровизированном "концертном зале", устроенном близ храма под навесом – возле строящегося музея "Русская архаика", и отец Андрей обратился к собравшимся зрителям и исполнителям с приветственным словом.

Затем свои выступления слушателям предложили фольклорный ансамбль Дома культуры поселка Лоза Сергиево-

Посадского района, Московский ансамбль "Веретёнца", детская студия "Дубравушка" из подмосковного поселка Кратово, детский коллектив "Зёрнышко", Марфа Давыдова с сольным исполнением под колёсную лиру, а также певцы из знаменитых ансамблей "Сирин" и Дмитрия Покровского. В концерте прозвучали записанные в деревнях и расшифрованные по крюкам древние духовные стихи и песнопения, говорящие о вечности, о добре и зле, о грехе и покаянии, о рае и аде, были рассказаны назидательные притчи.

На празднике было много детей, которые живо участвовали в происходящем. Праздничную атмосферу дополнили



выставка макраме и кружевоплетения с мастер-классом.

Все участники фестиваля получили памятные грамоты. Праздник закончился чаепитием с пирогами и традиционными танцами, которые разучивали с детьми и молодежью приглашенные участники коллектива народных танцев.

"Знакомьтесь — это мы"

В праздник Вознесения Господня группа детей из Сергиево-Посадского детского дома "Знакомьтесь — это мы". Теперь нам предстояло очное знакомство.



отправилась в гости. Богослужения в детском доме совершаются регулярно, 2 раза в неделю. Но очень хотелось дать детям возможность встретить праздник по-особенному торжественно. На этот раз это стало возможным благодаря сердечному приглашению от протоиерея Владимира Янгичера посетить Христорождественский храм села Иудино.

Здесь некоторое время назад была размещена фотовыставка портретов детей детского дома "Знакомьтесь — это мы". Теперь нам предстояло очное знакомство.

Такая форма, как совместная молитва детей, добровольцев и сотрудников детского дома, прихожан храма уже показала себя плодотворной и нужной как для приезжающей, так и для принимающей стороны. Для детей — это радость общения с Богом и людьми, для взрослых — очень полезные в духовном плане откровения. Дети уже были гостями Ильинского храма Сергиева Посада и

Ахтырского храма села Ахтырка. И всегда это было по-особенному незабываемо.

На этот раз отец Валерий благословил детей готовиться к причастию, и мы все, дети и сопровождающие, приехали в храм села Иудино почти к началу богослужения. Среди детей было четверо инвалидов-колясочников, и уже в самом

начале поездки дети из общего отделения добровольно и с радостью помогли им при посадке в автобус. Видимо, это первоначальное благостное состояние помогло маленьким паломникам сразу при входе в храм почувствовать торжественную праздничную атмосферу, царящую на богослужении, молитвенное единение и взаимопонимание настоятеля и прихожан. Дети встали у амвона и так и застыли до конца службы. Есть среди них любители подпевать хору. Запели и здесь. Наверное, это было испытанием для певчих хора, которое они выдержали достойно. Служба прошла на одном дыхании: дети исповедались, причастились и уже после проповеди отца Владимира, во время которой он их ласково приветствовал, стали осматриваться по сторонам. Их внимание привлекли красивые росписи сводов храма и старинные иконы — этого нет в скромном храме детского дома.

Затем нас пригласили в трапезную. И здесь дети почувствовали себя долгожданными гостями — на столе заботливо было приготовлено угощение. Особенно оценены были домашние пирожки. Все вместе — гости и дети воскресной школы храма — сидели за одним большим столом бок о бок. Могли улыбаться



друг другу и разговаривать. Это очень ценно для детей, воспитывающихся вне семьи. После завтрака отец Владимир провел незабываемую беседу о сотворении мира с показом слайдов и комментариями. Интересно было всем — и детям, и взрослым!

Марина БДОЯН

"Новая Жизнь"



16 июня 2013 года духовенство Ильинского храма города Сергиев Посад встретилось с членами московского клуба трезвости "Новая Жизнь", деятельность которого ведется в рамках общественно-го движения "Трезвая Россия".

Члены клуба во главе с руководителем Н.Ю. Фузеевым являются единомышленниками в идее трезвого образа жизни и занимаются по методу Геннадия Шичко реабилитацией пострадавших от пагубной страсти: алкогольной, наркотиче-

ской и табачной зависимости. Николай Юрьевич, будучи сам глубоко верующим человеком, старается проводить реабилитацию, руководствуясь основами православного вероучения и приобщая членов клуба к церковной жизни. В целях духовного просвещения и была организована паломническая поездка членов клуба в Сергиев Посад.

Диакон Ильинского храма Сергей Гриднев и Александр Львов встретили паломников в Свято-Троицкой Сергие-

вой Лавре. В обители преподобного Сергия для них была организована экскурсия. Затем члены клуба направились в Ильинский храм, где встретились с настоятелем храма и благочинным церковью Сергиево-Посадского округа священником Александром Колесниковым. В беседе с ними отец Александр говорил о верности выбранного ими пути, о невозможности преодоления без Бога своих страстей, рассказал о храме и о его святынях. После посещения храма

для гостей было устроено чаепитие.

Затем группа поехала в Хотьковский Покровский женский монастырь — помолиться у мощей преподобных Кирилла и Марии Радонежских, родителей преподобного Сергия. Из Хотькова гости отправились в храм Преображения Господня в Радонежье.

Прощаясь, представители духовенства и члены движения "Трезвая Россия" выразили надежду на плодотворное развитие сотрудничества.



Троице-Сергиева Лавра и Россия

Священник Павел Флоренский (1882-1937) — выдающийся богослов, философ и ученый. В 1904 году окончил физико-математический факультет Московского университета, в 1908 году — Московскую духовную академию, по окончании которой в 1908-1919 годах преподавал в ней философию. В 1914 году защитил магистерскую диссертацию "О духовной истине". В 1911 году принял сан священника и служил в домовых церквях Марининского убежища сестер милосердия Красного Креста в Сергиевом Посаде. В 1912-1917 годах являлся редактором одного из лучших духовных журналов — "Богословский вестник". С 1916 по 1925 год отец Павел Флоренский пишет ряд религиозно-философских работ. В 1918 году отец Павел стал ученым секретарем Комиссии по охране памятников искусства и старины Троице-Сергиевой Лавры и хранителем ризницы. В конце декабря 1918 года им была написана статья "Троице-Сергиева Лавра и Россия", отрывки из которой мы предлагаем нашим читателям.

Посетивший Троице-Сергиеву Лавру в XVII веке, именно 11-го июля 1655 года, архидиакон антиохийского патриарха Павел Алеппский отзывался о ней с величайшим восхищением как о прекраснейшем месте всей земли. Церковь же Святой Троицы "так прекрасна", "что не хочется уйти из нее"... Это свидетельство Павла Алеппского невольно проверяет на себе всякий, кто прожил достаточно времени возле "Дома Пресвятыя Троицы", как выражаются наши летописцы. При туристском обходе Лавры белому взору впервые разворачивается не подавляющее количественно, но действительно изысканное богатство художественных впечатлений от нее. Есть, однако, и гораздо более тонкое очарование Лавры, которое охватывает изо дня в день, при вживании в этот замкнутый мир. И это очарование, теплое, как смутная память детства, уродняет душу Лавре, так что все другие места делаются отныне чужбиной, а это — истинною родиной, которая зовет к себе своих сынов, лишь только они оказываются где-нибудь на стороне... Неотразимость этого очарования — в его глубокой органичности. Тут — не только эстетика, но и чувство истории и ощущение народной души, и восприятие в целом русской государственности, и какая-то, трудно объяснимая, но непреклонная мысль: здесь, в Лавре именно, хотя и непонятно как, слагается то, что в высшем смысле должно называться общественным мнением, здесь рождаются приговоры истории, здесь осуществляется всенародный и, вместе, абсолютный суд над всеми сторонами русской жизни... Здесь осязательнее, чем где-либо, пульс русской истории, здесь собрано наиболее нер-

вных, чувствующих и двигательных окончаний, здесь Россия ощущается как целое...
Чтобы понять Россию, надо понять Лавру, а чтобы вникнуть в Лавру, должно внимательным взором всмотреться в основателя ее, признанного святым при жизни, "чюдного старца, святого Сергия", как свидетельствуют о нем его современники...
Время Преподобного Сергия, то есть время возникновения Московской Руси, совпадает с одной из величайших культурных катастроф. Я разумею конец Византии, ибо Преподобный Сергий родился приблизительно за полтора года, а умер приблизительно за шестьдесят лет до окончательного падения Константинополя... Древняя Русь возжигает пламя своей культуры непосредственно от священного огня Византии, из рук в руки принимая, как свое драгоценнейшее достояние, Прометеев огонь Эллады. В Преподобного Сергия, как в воспринимающее око, собираются в один фокус достижения греческого Средневековья и культуры...
Вглядываясь в русскую историю, в самую ткань русской культуры, мы не найдем ни одной нити, которая не приводила бы к этому первоузелу, нравственная идея, государственность, живопись, зодчество, литература, русская школа, русская наука — все эти линии русской культуры сходятся к Преподобному. В лице его русский народ сознал себя; свое культурно-историческое место, свою культурную задачу и тогда только, сознав себя, получил историческое право на самостоятельность...

Читатель Пресвятой Троицы, Преподобный Сергий строит Троицкий храм, видя в нем призыв к единству земли Русской, во имя высшей реальности. Строит храм Пресвятой Троицы, "чтобы постоянным взира-

нием на него", по выражению жизнеописателя Преподобного Сергия "побеждать страх пред ненавистною раздельностью мира". Троица называется Живоначальной, т. е. началом, истоком и родником жизни, как единосущная и нераздельная, ибо единство в любви есть жизнь и начало жизни, вражда же, раздоры и разделения разрушают, губят и приводят к смерти. Смертносней раздельности противостоит живоначальное единство, неустанно осуществляемое духовным подвигом любви и взаимного понимания. По творческому замыслу основателя, Троицкий храм, гениально им, можно сказать, открытым, есть прототип собирания Руси в духовном единстве, в братской любви. Он должен быть центром культурного объединения Руси, в котором находят себе точку опоры и высшее оправдание все стороны русской жизни. Широкое гостеприимство, заповеданное Преподобным Сергием и возведенное в силу закона царем Алексеем Михайловичем, дары всех родов, начиная от хлеба и кончая исцелением тел и душ, причем не забыты даже утешения детям — игрушки, самим Преподобным изготовляемые, все это вместе, по замыслу прозорливого открывателя Троицкого культурного идеала России, должно было стать благоприятным условием для "взирания" на храм Пресвятой Троицы и созерцания в нем Первообраза Божественного единства. Отныне Троицкое храмоздательство связывается с именем Преподобного Сергия, и не без причины Троицкие храмы имели обычно Сергиевские приделы...



Святая Троица. А. Рублев. XV век

Нас умиляет, поражает и почти огибает в произведении Рублева вовсе не сюжет, не число "три", не чаша за столом и не крылья, а внезапно сдернутая перед нами завеса ноуменального мира, и нам, в порядке эстетического, важно не то, какими средствами достиг иконописец этой обнаженности ноуменального и были ли в чьих-либо других руках те же краски и те же приемы, а то, что он воистину передал нам узренное им откровение. Среди мятущихся обстоятельств времени, среди раздоров, междоусобных распрей, всеобщего одичания и татарских набегов, среди этого глу-

бокого безмолвия, растлившего Русь, открылся духовному взору бесконечный, невозмутимый, нерушимый мир, "свышний мир" Горнего мира. Вражде и ненависти, царящим в дольном, противопоставилась взаимная любовь, струящаяся в вечном согласии, в вечной безмолвной беседе, в вечном единстве сфер Горних. Вот этот-то неизъяснимый мир, струющийся широким потоком прямо в душу созерцающего от Троицы Рублева, эту ничему в мире не равную лазурь более небесную, чем само земное небо, да, эту воистину пренебесную лазурь, ... эту невыразимую грацию взаимных склонений, эту премирную тишину безлагольности, эту бесконечную друг пред другом покорность мы считаем творческим содержанием Троицы. Человеческая культура, представленная палатами, мир жизни — деревом и земля — скалою, — все мало и ничтожно пред этим общением неиссякаемой бесконечной любви; все — лишь около нее и для нее, ибо она — своей голубиной, музыкой своей красоты, своим пребыванием выше пола, выше возраста, выше всех земных определений и разделений, есть само небо, есть сама безусловная реальность, есть то истинно лучшее, что выше всего сущего.

Андрей Рублев воплотил столь же непостижимое, сколь и кристально твердое и непоколебимое верное видение мира. Но чтобы увидеть этот мир, чтобы вобрать в свою душу и в свою кисть это прохладное, живительное веяние духа, нужно было иметь художнику пред собой Небесный Первообраз, а вокруг себя — земное отображение, — быть в среде духовной, в среде умирной. Андрей Рублев питался, как художник, тем, что дано ему было. И потому, не Преподобный Андрей Рублев, духовный внук Преподобного Сергия, а сам родоначальник земли Русской — Сергий Радонежский должен быть почитаем за истинного творца величайшего из произведений не только русской, но и, конечно, всемирной кисти. В иконе Троицы Андрей Рублев был не самостоятельным творцом, а лишь гениальным осуществителем творческого замысла и основной композиции, данных Преподобным Сергием...



Передача на фронт танковой колонны имени Димитрия Донского. 1944 г.

22 июня 1941 года началась самая страшная, самая кровопролитная война в истории нашего Отечества. В этот воскресный день, в соответствии с датой Пасхи 1941 года, Русская Православная Церковь совершала память Всех святых, — ежегодный праздник в честь всех небесных покровителей России.

Узнав о нападении фашистской Германии, Патриарший Местоблюститель митрополит Московский и Коломенский Сергей (Страгородский) благословил верующих на борьбу с фашистскими захватчиками. Свое "Послание пастырям и пасомым Христовой Православной Церкви" он сам напечатал на пишущей машинке и обратился с ним к

народу. Послание владыки Сергия заканчивалось призывом: "Положим же души своя вместе с нашей паствой. Путем самоотвержения шли неисчислимые тысячи наших православных воинов, полагавших жизнь свою за родину и веру во все времена нашествий врагов на нашу родину... Церковь Христова благословляет всех православных на защиту священных границ нашей родины. Господь нам дарует победу". Победа над фашистской Германией была одержана. И это была не только победа русского оружия.
...Нательный крест на одной цепочке с жетоном "смертника", спрятанная в нагрудный карман гимнастерки иконочка Божией Матери, переписанный дрожащей рукой девяностый псалом "Живый в помо-

Победа оружия и веры

щи Вышняго", который солдаты называли "живые помощи", — полуистлевшие свидетельства веры посковики находят на полях сражений вместе с партбилетами и комсомольскими значками. А сколько рассказов "как Бог спас" передавались из уст в уста. Как, уходя в разведку, шептали: "С Богом!", как молились втайне перед началом наступления и крестились уже в открытую, поднимаясь в атаку, и как пронзало радиоэфир предсмертное: "Господи, помилуй!" Хорошо известен афоризм: "На войне атеистов не бывает". А вот о том, как жила Церковь во время войны, известно немного.
С первых дней войны руководство страны отменило столь явный богоборческий курс и на время приостановило борьбу с Православием. Прекратились гонения на верующих — люди снова могли свободно посещать церковь. Из ссылки и лагерей возвращались выжившие священнослужители. Открывались закрытые ранее храмы.
Перед лицом опасности Сталин ищет поддержки у Церкви. Он приглашает в Кремль митрополитов Сергия (Страгородского), Алексия (Симанского), Николая (Ярушевича) и обсуждает с ними положение Русской Православной Церкви в СССР.

Сталин разрешает провести Поместный Собор и выборы Патриарха. Главой Русской Православной Церкви 8 сентября 1943 года становится митрополит Сергей (Страгородский).
Многие священнослужители уходили на фронт, отбыв срок в лагерях и ссылках. Многие, избежав смерти на фронте, становились священниками после победы. Так, будущий наместник Псково-Печерского монастыря архимандрит Алипий (Воронов), прошедший от Москвы до Берлина и награжденный орденом Красной Звезды, медалями "За отвагу" и "За боевые заслуги", вспоминал: "Война была настолько страшной, что я дал слово Богу, что если в этой страшной битве выживу, то обязательно уйду в монастырь".
Митрополит и будущий Патриарх Московский и всея Руси Алексий (Симанский) не покинул блокадный Ленинград. В вымирающем от голода городе ежедневно совершалась Божественная литургия. В храмах молились о даровании победы нашему воинству.
Во время войны православные люди не только воевали и ухаживали за ранеными, но и собирали деньги для фронта. На собранные средства

была сформирована танковая колонна имени Димитрия Донского, и 7 марта 1944 года в торжественной обстановке митрополит Коломенский и Крутицкий Николай (Ярушевич) передал в 516-й и 38-й танковые полки 40 танков Т-34.
...Исторический Парад Победы на Красной площади состоялся 24 июня — в День Святой Троицы.
Ольга НОВИКОВА

Справка

К началу Великой Отечественной войны в Загорском районе остались действующими три приходских храма: Ильинский в городе Загорске, Казанский в селе Шеметово и Троицкий в селе Новая Шурма. В субботу, 21 июня, 1941 года было издано постановление о закрытии Ильинского храма. Но утром следующего дня началась война. 22 июня в Ильинском храме перед иконой преподобного Сергия Радонежского был отслужен молебен "о победе над супостатами", а после его окончания был начат сбор пожертвований на нужды армии и обороны. Вопрос о закрытии Ильинской церкви больше не поднимался. Во время войны был открыт Иоанно-Богословский храм в селе Слотино.



Свято-Духовской храм г. Сергиев Посад. 2013 г.

День Святого Духа — престольный праздник в Свято-Духовском храме на Никольском кладбище города Сергиева Посада. Ровно два года назад в 2011 году этот храм, возрожденный из руин, распахнул свои двери для прихожан, в нем вновь начали совершаться богослужения. Накануне праздника мы посетили храм и встретились с его настоятелем — протоиреем Валерием Малышкиным.

— Отец Валерий, расскажите, пожалуйста, как Вы пришли к священническому служению?

Окидывая взглядом прожитую жизнь, удивляюсь, насколько все в ней было устроено премудрым Промыслом Божиим.

Родился я на Украине в верующей семье. Особенно большое влияние на меня оказали бабушка и дедушка, для которых православие было не просто внешним благочестием и обрядом, но глубокой и сокровенной частью жизни. Благодаря их молитвам я с детства укреплялся в вере.

После армии я учился заочно в Птицерадском техникуме на пчеловода. Во время сессий приезжал в Сергиев Посад и в это время старался каждый день ходить на братский молебен в Троицкий собор Лавры. Однажды после молебна подзывает меня архимандрит Кирилл (Павлов) и начинает расспрашивать о моей жизни, хотя мы лично не были с ним знакомы. Я стал рассказывать ему, что заканчиваю обучение в техникуме, и скоро надо уезжать домой на Украину. Выслушал меня батюшка и говорит: «Оставайся здесь».

По благословению отца Кирилла все устроилось чудесным образом. Оказалось, что в совхоз села Мишутино как раз требовался пчеловод. Я устроился туда на работу, совхоз обеспечил меня жильем. Вот так Божиим Промыслом мы с супругой и остались на Радонежской земле. Вскоре у нас родился первый сын Петр, а через три года — второй сын, Михаил. Десять лет я трудился на пасеке села Мишутина. Однако в начале 90-х годов в связи с происшедшей в стране перестройкой, в совхозе начались преобразования, в нем стало трудно работать. И я по благословению духовника перешел на работу в просфорню Даниловского монастыря в городе Москве.

В это время мы с семьей ходили на богослужения в Ильинский храм, где настоятелем был протоирей Зиновий Анисимов, он исполнял обязанности благочинного Сергиево-Посадского района. В 1991 году он благословил меня рукоположиться в сан диакона. Были собраны и отправлены в Московскую епархию все необходимые документы. Вскоре я получил ответную телеграмму из Епархии о дате рукоположения, однако оказалось, что она задержалась (в стране произошел путч, и связь была нарушена) и пришла на сутки позже назначенной даты. Рукоположение не состоялось. Видимо, так было угодно Господу, чтобы я укрепился в своем желании стать служителем алтаря, духовно подготовился.

Позже наша семья стала ходить на богослужения в Успенский храм города Сергиева Посада. Здесь я пел на клиросе, наши дети учились в воскресной школе при храме. В

рявый и отец Александр Самойлов благословили меня принять диаконский сан. На этот раз я не дерзнул самостоятельно принять решение и поехал за советом к известному старцу Павлу (Груздеву), который свои последние годы жил в Тутаеве при Вознесенском соборе. Я рассказал отцу Павлу, что мне предлагают рукоположиться в диаконы. Убеленный сединами старец внимательно выслушал меня и дал свое благословение.

С Божьей помощью, в 1997 году меня рукоположили во диакона, а вскоре после этого и во священника. Я стал служить в Успенском храме города Сергиев Посад. А весной 2004 года по благословению митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия я взялся за восстановление Свято-Духовского храма на Никольском кладбище.

— Интересна история Свято-Духовской церкви, ведь изначально она была приписной к Успенскому храму и служила, в основном, для отпевания усопших...

Да, действительно, начало строительства храма послужил Указ о запрещении погребения жителей на городских приходских кладбищах. Поэтому на юго-западной окраине города был выделен новый участок Никольского погоста. Поскольку он находился в удалении от Успенского храма, нам полагалось поставить кладбищенскую церковь. Так в 1834 году по благословению святителя Филарета Московского был построен Свято-Духовской храм, который не имел собственного причта, в нем служили священники из Успенского храма.

До 1949 года в Свято-Духовской церкви отпевали усопших. В 1949 году горсовет принял решение о хранении в кладбищенской церкви государственного зерна, а в 1952 году, после закрытия Никольского кладбища, в ее стенах устроили склад ядохимикатов. В середине 60-х годов в храме произошел пожар, который положил начало разрушению храма. Всего за четыре года были полностью разобраны стены храмовой и трапезной частей. Свидетели вспоминают, как люди выносили из его стен кирпичи, увозили их на тележках и строили из них гаражи. Рассказывают даже, что какой-то человек пытался поручить и колокольню: с помощью зубила он методично разрушал основание святыни, чтобы завалить ее на бок. Но при постройке колокольни была армирована металлическими связями и смогла противостоять вандализму...

— Вам, как настоятелю, наверное, пришлось столкнуться с немалыми трудностями в первые годы воссоздания храма?

Восстановление храма, налаживание литургической жизни, конечно же происходило только с Божьей помощью и с благословения нашего Владыки, духовных отцов. В этом нелегком деле нам очень помогали и поддерживали отец Владимир Кучерявый, отец Александр Самойлов, отец Александр Хлебников и другие.

Вскоре у нас появились первые помощники, нашлись первые жертвователи. Помогали по силам: первые трудом, вторые — стройматериалами. Восстановительные работы начались с расчистки заросшей территории возле

Духовная гавань

День Святой Троицы, или Пятидесятницу, все ждут с нетерпением, это один из самых радостных православных праздников. К этому времени просыпается природа, после долгой зимы начинается новая, полноценная и полнокровная жизнь. Полы храмов устилают свежескошенной травой, стены украшают березовыми ветками, даже цвет одежд священников в этот день — зеленый. Это — символ обновления, символ начала. Праздник христианской Пятидесятницы заключает в себе двойное торжество: первый день Пятидесятницы, воскресенье, Церковь посвящает преимущественно во славу Пресвятой Троицы, а второй, понедельник — во славу Духа Пресвятого, сошедшего на апостолов в виде огненных языков.

1996 году настоятель Успенского храма протоирей Владимир Кучеря

храма. Первый субботник по уборке территории провели дети из воскресной школы Успенского храма. Затем работали лесники, ведь деревья росли даже внутри фундамента храма. Позже обнесли территорию храма деревянным забором, сделали небольшую легкую постройку, в которой обустроили сторожку и молебельную комнату. Тем временем архитекторы разрабатывали проект восстановления храма. Разработка велась на основе обмеров уцелевшей колокольни и фундаментов храмовой и трапезной частей церкви, а также сохранившихся архивных документов и фотографий. Старались проработать все до малейших деталей, чтобы выдержать стиль и традиции архитектуры первой трети XIX века.

Практически с самого начала восстановления храма для духовного подкрепления мы по понедельникам начали служить акафист Святому Духу. Эта традиция сохранилась до настоящего времени.

Важное в истории храма событие произошло 20 июня 2005 года, в День Святого Духа, когда при участии благочинного, клириков и прихожан Успенской церкви был совершен молебен перед началом всякого дела, затем состоялась торжественная закладка капсулы в первую кладку стен храма.

Чтобы как можно быстрее восстановить литургическую жизнь прихода, было решено на месте разрушенной каменной кладбищенской сторожки построить приходской дом, в котором устроить временный храм и совершать богослужения. По пятницам после вечернего богослужения начали служить акафист святителю Спиридону Тримифунтскому, который очень помогает нам в изыскании средств для строительства.

К осени 2007 года были выложены стены храмовой и трапезной частей церкви, велась вычинка стен колокольни. При восстановлении храма, насколько это было возможно, использовались старинные технологии. В июне 2008 года были подняты колокола. Осенью того же года на колокольню был поднят обширный медный купол. Велась высотные работы по сооружению огромного купола над храмовой частью церкви. Летом 2010 года храм оштукатурили, побелили. Начались внутренние отделочные работы. 10 июня 2011 года накануне Троицкой родительской субботы в преддверии праздника Святой Троицы и престольного праздника — Дня Святого Духа — произошло самое долгожданное и знаменательное событие: храм распахнул свои двери для прихожан, в нем начали совершаться богослужения.

Конечно, предстоит еще много работы по благоустройству святыни, но главное, что храм живет теперь полнокровной жизнью. Богослужения в храме совершаются по субботним, воскресным и праздничным дням. Кроме того, не прекращаются традиции еженедельного чтения акафистов Святому Духу в понедельник вечером и святителю Спиридону Тримифунтскому в пятницу после вечерней службы. Каждый понедельник в храме мы служим панихиду по усопшим.

— Наверное, в созидании прихода велика роль и прихожан храма?

Конечно, без их помощи было бы очень

трудно восстанавливать приход. Множество людей самоотверженно и бескорыстно трудились на разных этапах восстановления нашего храма, помогали строительству, несли послушания, оказывали благотворительность. Господь знает их имена, о них за каждой Литургией мы стараемся молиться.

Прихожане у нас очень разные, но чувствуется, что каждый, кто переступает порог нашего храма, проникнут неподдельной любовью к нему, заботой, готовностью принять участие в решении проблем прихода. Сейчас люди начали приезжать на службу даже из городов: Краснозаводск, Хотьково —



так полюбился им наш храм. Но большая часть прихожан — это жители Южного поселка, для них мы обустроили дорожку к храму, чтобы им удобнее было ходить на службы. При нашем храме работает воскресная школа. Со временем мы планируем сделать для детей звонницу на земле, чтобы было удобнее преподавать им уроки колокольного звона, ведь на колокольне опасно проводить занятия для малышей.

— Батюшка, что бы Вы могли пожелать священникам, которые проходят служение на приходах, где восстанавливаются храмы. Ведь этот период в жизни оказывается очень сложным, это связано с нехваткой материальных средств, времени и сил. Многие, наверное, и духом падают...

Да, это правда нелегкий период, но Господь не оставляет, если при множестве хозяйственных дел не потеряешь молитву, все делать по благословению вышестоящего священноначалия, советоваться. Очень важна поддержка и понимание семьи, ведь когда восстанавливаешь храм, то приходится больше времени и средств уделять приходу, а не семье. Слава Богу, мои домашние в этот ответственный и сложный для меня этап жизни никогда не роптали, а наоборот, старались всячески поддерживать, и я им очень благодарен за это.

— Благодарим Вас, батюшка, за беседу, и на прощание хотелось бы спросить у Вас, как вы считаете, что же самое важное в служении священника?

Самое важное, как в Евангелии написано, надо бодрствовать, непрестанно молиться... Но бодрствовать не только о себе, но и о пастве своей. Пастырь всегда должен чувствовать ответственность за тех людей, которые ему вверены Богом.

Желаем отцу Валерию Божией помощи и многая и благая лета, а приходу Свято-Духовского храма оставаться духовной гаванью для спасения человеческих душ!

Беседу вели Иван МОХНАЧЕВ и Мария ТОДИЕВА

ПРОСЬБА

Уважаемые читатели! Газету «Благовест Радонежья» издаёт Сергиево-Посадское благочиние, и по содержанию газета относится к духовным ценностям. В ней неоднократно упоминается имя Божие, публикуются изображения священных предметов: икон, крестов, храмов и т. д.

Верующий Вы человек или атеист, мы просим Вас относиться к изданию с должным благоговением. Сделайте годовую подписку, дайте почтительные газеты детям, внукам, знакомым. В случае отсутствия таковых принесите газеты в храм Вашего прихода.

Редакционный совет.

ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ!

Ваши отзывы и пожелания присылайте по адресу: Московская область, г. Сергиев Посад, ул. Кузьминова, 1/5, Ильинский храм, «Благовест Радонежья». Тел. 540-47-92 Газету «Благовест Радонежья» можно приобрести в приходских храмах Сергиево-Посадского благочиния.

Регистрационное свидетельство № ПИ 1-50446. Газета выходит ежемесячно. Тираж 6700 экз.

РЕДКОЛЛЕГИЯ «БЛАГОВЕСТА РАДОНЕЖЬЯ»:

священник Александр КОЛЕСНИКОВ, протоиерей Сергей ТРУХАЧЕВ, редактор Василий СЕМЕНОВ