



# БЛАГОВЕСТ РЯДОНЕЖЬЯ

АВГУСТ 2007



№ 8 (151)



СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОЕ БЛАГОЧИННИЕ МОСКОВСКОЙ ЕПАРХИИ  
Молитвами Богородицы, Спасе, спаси нас

## Успение Пресвятой Богородицы

**В** священном страхе и трепете предстоит Церковь у святой Плащаницы Божией Матери. Вместе с апостолами, которые чудесно "от конец земли соединились", вместе с небесным таинником Дионисием все человечество, ищущее оправдания жизни, все святые собрались у этого гроба, и мы, грешные, молимся перед неисследимой тайной жизни и смерти. Любовь Божия к человеку и любовь человеческая к Богу открываются в полноте в празднике Успения Божией Матери.

Как пришествие Христово – плод многовековой истории, так Успение Божией Матери – тайна созревания человечества. Святой Ириной Лионский именно так богословствует о человеческой истории, видя в ней до поглощения Божия ряд последовательных заветов с Богом – Адама, Ноя, Авраама, Моисея, в которых человек проходит испытание своей свободы и в которых некий остаток ожидает и ищет своего спасения, покуда Пречистая Приснодева Мария позволит, наконец, соединиться Божеству и человечеству. И в Ее пресветлом Успении – завершение этой тайны. Успение Божией Матери, Ее воскресение соединяется с Воскресением Христовым. Поэтому, предстоя перед Плащаницю Божией Матери, мы являемся свидетелями всех тайн.

Как говорит преподобный Максим Исповедник, тайна поглощения Слова содержит в себе смысл Писания, все значение существ видимых и невидимых. Тот, кто познал тайну Креста и гроба, знает смысл всех вещей. Тот, кто посвящен в значение, сокрытое в Воскресении, знает цель, ради которой Бог сотворил все от начала. Только Слово, ставшее плотью, только Воскресение плоти может дать нам уверенность, что мы не обратимся в ничто, что каждый из нас – личность незаменимая, любимая и спасенная, душа и тело в целостности существования, в единстве свободы и благодати, в любви Бога к нам и нашей ответной любви к Нему. Божия Матерь – первый человек, в котором эта тайна осуществилась в полноте, и свет Преображения, который охватывал весь Успенский пост, начавшийся поклонением Кресту Христову, раскрывается внезапно Богородичным Преображением. Бог – совершенная красота, как говорит святой Дионисий Ареопагит, и Божия Матерь – совершенная красота. Бог – любовь, и Божия Матерь – любовь, и, как Бог выходит из Себя, приходит к нам, чтобы сделать нас при-

частниками Своей жизни, так Божия Матерь, как это было показано в видении блаженному Василию, Христа ради юродивому, оставляет небо, чтобы прийти на землю, к терпящим бедствие на земле.

Как человек пришел бы к Богу, если бы Бог не пришел к человеку? Именно эта тайна Церкви находит в празднике Успения свое завершение. Как Бог пришел к нам через Приснодеву Марию, так и мы, каждый человек может прийти к Богу только через Нее. Ныне история человечества продолжается, устремляясь ко второму Пришествию Христову. И если смысл истории, как радостно утверждает наш праздник, – соединение Бога с человеком, мы не можем не видеть, что сегодня человек в титанических усилиях хотел бы достигнуть, как говорит святой Ириной Лионский, чтобы исчезла всякая разница между Богом и



Успение Богородицы. Монастырь Перивлепты. Мистра, Греция

человеком прежде, чем человек станет взрослым. Вместо соединения с Богом в любви и послушании (Я сказал – вы боги, говорит Господь) – искушение древнего змия (будете, как боги), через разрыв с Богом достигающее последнего предела в ужасе сегодняшнего существования. И преодоление расстояния между Богом и человеком происходит на самом деле путем преодоления Бога или преодоления человека. Наступает время особых испытаний. Как в годы коммунизма отрицание Бога было отрицанием человека с его единственностью и неповторимостью, так ныне отрицание человека с растленным околлективизмом даже сокровенных переживаний его приводит к еще большему отрицанию Бога.

Только заступничеством в молитвах неусыпающей Богородицы человек, ищущий различия добра и зла, может спастись от смертной тоски и отчаяния. Мертвая жизнь, которой живет мир, может стать живою только тогда, когда человек станет в полноте образом и подобием Божиим.

Своей Богородичной Пасхой Божия Матерь утешает нас, чтобы мы не боялись никаких испытаний, что победа над смертью совершается только Крестом, и она учит нас верности Кресту Христову среди нынешних нечеловеческих страданий Церкви. Когда все разбежались, Божия Матерь стояла у Креста и узнавала красоту Своего Божественного Сына, не имеющего ни вида, ни доброты среди заплевания и поругания. Крест соделал Христа еще более дорогим и более любимым в глазах Матери. Чем больше изрыгают против Него хулы, тем больше Ее поклонение Ему. Жизнь веры – постоянное следование за Богом через все, что искажает Его, убивает Его и отрицает. От яслей до Голгофы Божия Матерь всюду находит Своего Бога, Которого весь мир не знает, оставляет и преследует. Этой верности Богу до смерти на Кресте научена Божией Матерью Церковь Христова, которую мир все более окружает равнодушием, предательством и жестокостью. Ищущему Бога надо всегда преодолевать бесконечный ряд теней, чтобы бежать за этим Божественным Солнцем, Которое от Своего восхода до Своего заката, как бы ни были густы и темны тучи, скрывающие Его, освещает, согревает сердца верных. Бегите все, говорит святая Церковь, за этим дорогим Женихом, Который идет от одного края неба до другого навстречу вам, во втором и славном Своем пришествии.

И вот, радостная для всех тайна Успения Божией Матери! В Церкви Христовой всякая душа призвана уподобиться Приснодеве Марии. Святой Григорий Нисский свидетельствует: «То, что телесно осуществилось в Марии, полнота Божества, сияющая Христом в Приснодеве, неким подобием осуществляется во всякой очищенной душе. Господь не приходит телесно, ибо мы уже знаем Христа по плоти, по слову апостола Павла, но Господь живет в нас духовно, и Отец Небесный пребывает с нами, согласно Евангелию. Но любовь Божия к человеку, если человек принимает ее и отвечает на нее, охватывает душу его и тело». Это общение делает нас вместе с Божией Матерью участниками жизни Божественной. И мы реально побеждаем страх смерти и смерть, устремляясь к высоте, с которой сходит Христос. Этой встречи, этого приобщения Богу и Божией Матери чаем мы у святой Плащаницы и в час нашей смерти, и в день второго и славного Пришествия Христова, всеобщего воскресения мертвых.

Протоиерей Александр ШАРГУНОВ

### КРАСНОЙ СТРОКОЙ о жизни в Сергиево-Посадском благочинии



**15 июля** в селе Никульское Бужаниновского сельского округа был отслужен молебен на освящение Креста колокольни строящейся деревянной Покровской церкви. Молебен совершили помощник благочинного протоиерей Андрей Крашенинников и настоятель храма священник Николай Ляхов. В присутствии верующих из близлежащих поселений, гостей из Сергиева Посада и Москвы глава с венчающим ее Крестом была поднята на 18-метровую высоту и установлена на шатер колокольни. Это знаменательное событие было бы невозможно без поддержки прихожан, многих жертвователей и благотворителей, районной администрации, представители которой присутствовали на молебне.

**17 июля** в Успенской церкви Сергиева Посада был освящен скульптурный образ царя-страстотерпца Николая II и установлен возле Никольского придела храма. Скульптурный образ был подарен жителем Сергиева Посада, скульптором Владимиром Зеленко.

**5 августа** в воскресенье в день памяти святого благоверного воина Феодора Санаксарского после Божественной Литургии состоялась миссионерская поездка иерея Димитрия Беженаря с группой прихожан Ахтырской церкви в деревню Устинки. Местные жители обеспокоены перспективой строительства на близлежащей территории «экопоселения» секты «Анастасия». Иерей Димитрий отслужил молебен и обратился к присутствующим с проповедью, в которой подчеркнул значение Православия в истории нашего Отечества и обозначил основные признаки современных деструктивных сект. Отец Димитрий призвал жителей деревни к духовной бдительности и гражданской активности противоядия сектантской экспансии. После молебна он вместе с жителями Устинок отправился к месту предполагаемого строительства «храма» последователей секты «Анастасия» (строительство приостановлено в связи с протестами местных жителей). Приглянувшийся сектантам участок и дома местных жителей были окроплены святой водой. Жители деревни просили не оставлять их без духовной поддержки и по возможности чаще совершать подобные миссионерские поездки.

## Памяти Архипастыря

*Первого сентября исполняется годовщина со дня блаженной кончины высокопреосвященнейшего митрополита Рязанского и Касимовского Симона.*

История моей жизни сложилась так, что я знал владыку Симона с 1965 г. – со времени моего поступления в Московскую Духовную Академию. Мои воспоминания о нем не являются последовательным изложением его жизнеописания, а имеют лишь эпизодический характер.

Помню, например, какое положительное впечатление производил на нас молодой энергичный аскетического вида и поведения инспектор архимандрит Симон.

Вспоминается его неизменное и уважительное обращение к студентам со словом «братец» (братец Николай, братец Петр). Так и остался он в нашей памяти как братец инспектор. Помнится, мы научились определять его настроение: когда поглаживает свою окладистую бороду с одной стороны – он в хорошем настроении, а когда с другой – кто-

то его расстроил, чего нам меньше всего хотелось.

Помнится, как он водил вокруг престола во время иерейской хиротонии (в 1968 г. на Богоявление). До сих пор храню как драгоценную память о нем подаренный им крест с украшением.

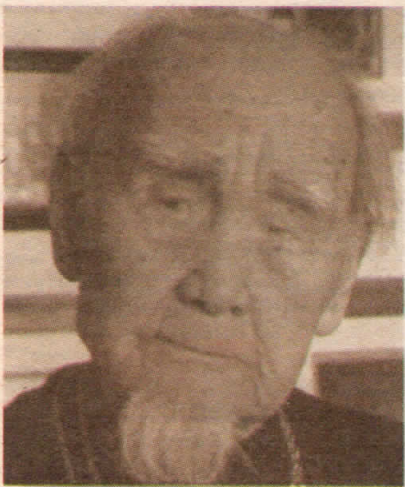
Вспоминается он как глубокий почитатель Божией Матери. До сих пор читаем опубликованные его проповеди: «Воспеваю благодать Твою, Владычице». Это он установил, будучи больным и находясь на покое, во время Успенского двухнедельного поста ежедневный параклисис Божией Матери (службу с чтением канона и акафиста Ее Успению). Вспоминается он как любитель и ценитель церковного пения. Как сейчас вижу его вышедшим из алтаря после службы и с упоением внимающим нашему с инокиней Леонидой пению «Утоли болезни» или Великого прокимна «Кто Бог Великий» и т. д. Незабываемо и поучительно для меня, молодого монаха, является его горячее и вдохновенное слово после моего монашеского пострижения (март 2004 г.).

Считаю его своим духовным отцом и молюсь о его упокоении в селениях праведных. Вечная ему память.

**Игумен Владимир (Кучерявый)**

## В память вечную

**К**огда мы слышим название страны Китай, то чаще всего представляем не Китай во всем его многообразии, а лишь некоторые обрывочные сведения, прочно укоренившиеся в нашем сознании. Мы сразу же вспомним и Великую китайскую стену, и фарфор, успеем почувствовать восторг перед великой культурой древнего народа и тут же вспомним мириады китайцев, распространившихся по всему свету, и массу товаров, плохих и хороших *made in China*, и стремительное вступление Китая в большую мировую политику. Несомненно, все это так, но вот о чем не подумает, наверно, никто, так это о том, что Китай дал миру гораздо большее, чем все эти достижения, – он дал миру православных священников и подвижников благочестия.



Еще до революции Русская Православная Церковь основала в Китае свою Миссию, призванную нести свет Евангелия жителям страны. На долю миссионерам выпала нелегкая задача, но кропотливая работа, ведшаяся по переводу священных текстов на китайский язык и просвещению населения, стала со временем приносить свои плоды.

Более ста лет назад в Пекине родился мальчик, услышавший призыв миссионеров и принявший Христа в свое сердце. Мальчик крестился с именем Илья и поступил в школу при Православной китайской духовной миссии, а по окончании ее – в духовную семинарию. Но семинарию Илья Вэнь окончил в 1918 г., когда Русская Православная Церковь не могла больше продолжать активную миссионерскую деятельность среди китайцев. Илья решил посвятить себя служению тем русским беженцам, которые в огромном количестве бежали из объятной пламенем революции

и гражданской войны России. Для того, чтобы иметь возможность служить и общаться с русской паствой, о. Илья изучил церковнославянский и русский языки. В 1924 г. его рукоположили во диакона, а в 1931 г. во священника.

Когда в 1934 г. на Шанхайскую кафедру был возведен епископ Иоанн (Максимович), то в своей епархии он обнаружил церковные раздоры между православными разных юрисдикций, а в самом Шанхае недостроенный собор в честь иконы Богородицы «Взыскание погибших». Прежде всего владыка Иоанн приложил все усилия к восстановлению мира и единства между враждовавшими сторонами. Со временем был достроен собор.

Отец Илья служил в различных приходах Шанхая. После возведения собора был назначен его ключарем, а в 1946 г. – настоятелем.

Нелегко приходилось русской колонии в годы японской оккупации, а по окончании войны советские власти всячески старались привлечь русское духовенство на свою сторону, и им это почти удалось – из шести епископов лишь епископ Иоанн остался в Зарубежной Церкви. С приходом к власти коммунистов русские вновь принуждены были бежать, и отец Илья, направленный в Гонконг для основания прихода, уже не смог вернуться в Китай.

В 1957 г. его перевели в Западно-Американскую епархию РПЦЗ и назначили в клир кафедрального собора во имя иконы Богородицы «Всех скорбящих радость» в Сан-Франциско.

История строительства этого собора полна драматических страниц – строительство было долгим и сложным, общину раздирали противоречия. Прибывший на Сан-Францисскую кафедру архиепископ Иоанн (Максимович) вновь, как когда-то в Шанхае, вынужден был восстанавливать мир и согласие между верующими, при нем было завершено строительство собора. Отец Илья, сохранивший даже в преклонные годы ясную память, много любил рассказывать о святителе Иоанне, с которым ему довелось служить много лет, и о строительстве собора в Сан-Франциско. Много он рассказывал о традициях дореволюционной Церкви и о церковной жизни в Китае.

В священническом сане о. Илья прослужил 75 лет и был старейшим по рукоположению священнослужителем Русской Церкви, как в России, так и за рубежом. В клире собора во имя иконы «Всех скорбящих радость» он состоял до конца своей жизни, а срок этой жизни Господь отмерил немалый – скончался о. Илья Вэнь на 111 году жизни 9 июня 2007 г.

## Икона Богородицы Одигитрия Смоленская



Богородица Одигитрия Смоленская. Первая четверть XVI в. Новодевичий монастырь.

**Э**ту икону привезла на Русь в 1046 году византийская принцесса Анна, дочь императора Константина Мономаха, вышедшая замуж за черниговского князя Всеволода Ярославича. После его смерти княгиня Анна благословила его сына Владимира Всеволодовича Мономаха, ставшего Смоленским князем в 1097 году. Он и перенес икону в Смоленск. Одно из первых известных чудес от иконы – спасение города во время нашествия хана Батые в 1237 году. В XV веке икону перенесли в Москву, но по настойчивым просьбам горожан вернули в Смоленск, а для Москвы написали точную копию. В 1524 году был основан Новодевичий монастырь, а годом позже для него сделали список с чудотворной иконы. В XVII веке к иконе была сделана новая рама с изображением праздников в клеймах.



Богородица Одигитрия Смоленская. XV в. Василий Ермолин (?). СПГХМЗ.



Церковь Смоленской иконы Богородицы. 1745-1748 гг. Троице-Сергиева лавра.

В Смоленске хранился чтимый список с чудотворной иконы, написанный в 1602 году. Эта икона в 1812 году была унесена из Смоленска русскими войсками при отступлении и постоянно находилась с ними. Накануне Бородинской битвы ее носили по лагерю для воодушевления воинов. После каждой победы перед ней служили молебны. После освобождения Смоленска от французов ее вернули на прежнее место.

В Троице-Сергиевой лавре также почитается чудотворная Смоленская икона Богородицы, вырезанная на камне мастером Василием Ермолиным (XV в.). В описании Лавры 1771 года рассказывается, что в 1730 году исцеление от этой иконы получил один из ее иноков. Врачи императрицы Анны Иоанновны обследовали его и признали достоверность чудесного исцеления. С XVIII века икона находилась в иконостасе Смоленской церкви монастыря, в настоящее время хранится в Сергиево-Посадском музее.

Празднование иконе совершается 28 июля (10 августа нового стиля).

## Толгская икона Богородицы

**П**о преданию Толгская икона Богородицы явилась в 1314 году у впадения реки Толги в Волгу ростовскому епископу Трифону. Среди ночи епископ увидел необычный свет за рекой. Пройдя через реку, как по мосту, он увидел на другом берегу огненный столп до небес и стоящий в воздухе образ Богородицы. Пораженный чудом он упал на колени и вознес пламенную молитву Пресвятой Деве, но, уходя с этого места, позабыл там свой жезл.

На другой день слуги епископа, посланные на другой берег реки за жезлом, в лесу на дереве нашли икону Богородицы. Епископ Трифон поставил на месте явления иконы церковь, а позднее здесь был основан монастырь. До XVII века икона была местночтимой святыней, а с середины XVII столетия приобрела общерусское почитание. Служба в честь явления иконы была со-



Чудотворная Толгская икона Божией Матери. XIV в. Толгский монастырь. Ярославская епархия.

ставлена в 1699 г. День празднования установили 8 (21) августа.

В настоящее время Толгская икона хранится Ярославским художественным музеем, но в день праздника она переносится в монастырский храм.

Существовали многочисленные списки чудотворного образа. Так в соборном храме

Хотьковского монастыря хранилась чтимая Толгская икона, принадлежавшая некогда царице Прасковье Федоровне. Чтимая икона Богородицы была в Толгской церкви Высоко-Петровского монастыря в Москве, построенной в честь чудесного спасения царя Петра I в Троице-Сергиевой лавре во время стрелецкого бунта.



Святые ворота Толгского монастыря. Вид со стороны Волги.

## Святитель Василий Кинешемский

«Соборе святых русских» - как он обширен, сколько дивных угодников Божиих подарила Русская земля. Но многих ли мы знаем и многих ли мы чтим? Пожалуй, нет, а о святых ушедшего века, своим подвигом сохранивших нашу Церковь, не знаем почти ничего. Оптинский старец Варсонофий говорил, что если человек потрудился взять в руки житие святого, то этот святой уже начинает о нем заботиться. Поэтому и мы с надеждой на благодатную помощь и заступничество почтим память одного из исповедников XX века.

В 1876 г. в семье священника Вознесенской церкви г. Кинешмы Сергия Преображенского родился сын Вениамин - будущий святитель Василий. Прежде всего родители постарались дать ему хорошее православное воспитание, когда детская душа защищается от сора, на который так щедр падший мир. В доме не слышно было праздных разговоров, пересудов и сплетен. Центром семейной жизни были церковные таинства и молитва, сохраняющие душу в чистоте. С любовью принимали в доме странников и нищих.

Но не меньшее внимание уделяли родители и тому, какое образование получит их сын. По окончании гимназии Вениамин поступил в Киевскую Духовную Академию, которую окончил в 1901 г. со степенью кандидата богословия. По



Епископ Кинешемский Василий. 1921 г.

окончании ее он стал преподавателем Воронежской Духовной семинарии. Позднее Вениамин Сергеевич получил степень магистра богословия за диссертацию «О скитском патерике».

В 1910-11 годах Вениамин Сергеевич жил в Лондоне, где углубленно изучал европейскую культуру. Вернувшись, он поступил преподавателем иностранных языков и всеобщей истории в миргородскую мужскую гимназию, а с 1914 г. преподавал латинский язык в московской Петровской гимназии.

Но его ждала судьба не школьного учителя. Однажды, приехав в гости к родителям в Кинешму, он отправился с друзьями кататься на лодке. Внезапно лодка перевернулась, Вениамин стал тонуть. И тогда он взмолился Богу, обещая в

случае спасения посвятить себя служению Церкви. Тут он увидел палку, схватившись за которую, смог выплыть.

Вскоре после этого он вернулся на родину и стал псаломщиком в Вознесенской церкви, где служил его отец протоиерей Сергий. Здесь он начал организовывать православные церковные кружки, где собирались самые разные люди и среди них было очень много молодежи. Вскоре такие кружки стали возникать по всей епархии. Но особенное значение они приобрели после того, как в 1918 г. советская власть запретила изучение Закона Божия в школах.

В июле 1920 г. Вениамин Сергеевич Преображенский был рукоположен в священника, а немного позднее пострижен с именем Василий в память святителя Василия Великого и в сентябре того же года поставлен епископом Кинешемским, викарием Костромской епархии.

Став епископом, он не оставил начатого дела духовного просвещения, хотя ежедневно совершал богослужения, исповедовал, посещал дома, где была необходима его помощь, ездил по епархии. Когда в поездках по епархии он навещал созданные по его благословию кружки, то собиралось обычно много народа, и самому Владыке зачастую во время таких встреч приходилось уст

→ стр. 4



Город Кинешма. Вознесенская церковь.

## «Сердце России»

С 13 по 15 июля в нескольких километрах от духовного центра России - Троице-Сергиевой лавры - в ДК «Юность» поселка Березняки прошел III открытый православный патриотический фестиваль авторской песни «Сердце России». В этом году он был посвящен памяти архидиакона Романа Тамберга и иерея Алексея Грачева, родоначальников православного движения бардов.

Третий год фестиваль «Сердце России» собирает на святой сергиево-посадской земле творческих людей. На этот раз его участниками стало более 180 человек из разных уголков России: Москвы, Московской области, Санкт-Петербурга, Кимр, Нижнего Новгорода, Рязани, Твери, Тулы.

В состав жюри фестиваля вошел протоиерей Андрей Крашенинников, помощник благочинного Сергиево-Посадского округа, настоятель Крестовоздвиженской церкви села Воздвиженское.

В открытии фестиваля участвовал также ответственный по делам молодежи Сергиево-Посад-

ского благочиния протоиерей Лев Шихляров, настоятель Казанской церкви села Хомяково.

**По итогам работы фестиваля среди дипломантов I степени были:**

1. Ансамбль «Голоса России» г. Хотьково - номинация «Ансамбль».

2. Ансамбль Клиндуховых г. Сергиев Посад - номинация «Детский ансамбль».

**Особый приз** - за лучшее исполнение песен архидиакона Романа и иерея Алексея - достался Святославу Клиндухову (г. Сергиев Посад).

**Специальными призами** также были награждены: Иванова Наталья и Храмов Николай (г. Сергиев Посад).

Участники фестиваля благодарили организаторов за возможность показать свое творчество и услышать своих единомышленников.

Набирающий силу фестиваль «Сердце России» вновь подтвердил свое право на жизнь. Пусть и далее он собирает в нашем крае талантливых неравнодушных людей, своим творчеством пробуждающих в нас добро и любовь.



## Икона Богоматери «Троеручица»

Окончание. Начало в № 7 (150)

В XVII веке началась история иконы в России.

Святейший Патриарх Никон, почитавший икону «Троеручица», заказал на Афоне ее список. Икона была доставлена в Москву 28 июня (11 июля нового стиля) 1661 года. В честь этого события установили второй праздник иконе.

Чтимый образ был помещен Патриархом Никоном в основанный им на Истре Воскресенский монастырь, чаще называемый Новым Иерусалимом. Вскоре списки иконы стали распространяться по стране, многие из них прославились чудотворениями. Один из таких списков находится в московском Свято-Даниловом монастыре. Этот большой образ был написан во второй половине XVII века. В XIX столетии дважды в год, накануне праздника «Троеручица» при огромном стечении народа прямо на монастырской площади совершалось Всенощное бдение. Сейчас икона находится в Троицком соборе обители.

Церковь свт. Николая чудотворца в селе Петрово (Мансурово) Истринского района хранит одну из древних икон Богоматери «Троеручица» с надписью, сообщающей, что она послана со святой Афонской горы архидиаконом Феофаном и митрополитом Леонтием в 1664 году Патриарху Московскому и всея Руси Никону в Новый Иерусалим. На иконе была записана с описанием чуда, по которому явилась у Божией Матери третья рука. Но вероятнее всего это список с иконы, происходящий из Новоиерусалимского монастыря, расположенного примерно в двадцати километрах от Петрова.

Известно, что чтимая икона Богоматери «Троеручица» с подобной историей была в церкви Богоявления с. Парфеново нашего района, которая, как сообщается, также была написана в Хиландарском монастыре на Афоне и привезена в Москву греческим митрополитом Леонтием в 1664 году.

Другой список с новоиерусалимской иконы, снятый в 1716 году, пребывает в московском храме Успения Богоматери в Гончарах (Болгарское подворье). С нахождением этой святыни в храме связывают то, что храм во времена гонений на веру в XX веке никогда не закрывался и сохранил все свои колокола. В изразцовом ките на наружной западной стене храма Успения в Гончарах помещен еще один список иконы «Троеручица», где перед ликом Божией Матери слышатся неустанные молитвы.

История еще одной иконы связана с трагическими событиями времен революции. В ночь на 17 июля 1918 года император Николай II, члены его семьи и несколько слуг были расстреляны большевиками в подвальной комнате «ипатьевского особняка».

Офицеры вошедших 25 июля в Екатеринбург частей Сибирской армии и чехословацкого корпуса обнаружили в комнатах верхнего этажа «ипатьевского особняка» неопишущий беспорядок. Среди разбросанных вещей один из офицеров заметил валяющуюся на полу икону «Троеручица» и решил взять ее с собой, чтобы, при случае, передать ее великой княгине Ольге Александровне (сестре царя Николая II), с которой был знаком. В начале 20-х годов он привез икону в Данию, где тогда жила императрица Мария Федоровна и семья ее дочери, великой княгини Ольги Александровны. Последней и была передана духовная реликвия из «ипатьевского дома».

Великая княгиня Ольга Александровна, скончавшаяся в 1960 году, передала икону старшему сыну, Тихону Николаевичу Куликовскому-Романову.

Узнав в 1991 году, что в России обсуждается вопрос о строительстве храма-памятника на месте расстрела царской семьи, Тихон Николаевич в письме к Святейшему Патриарху Московскому и всея Руси Алексию II сообщил о своем намерении передать екатеринбургскую «Троеручицу» будущему Храму-на-Крови. Однако Тихону Николаевичу не довелось лично исполнить свое желание - 8 апреля 1993 года хранителя иконы не стало.

16 июля 2003 года в канун 85-й годовщины мученической кончины в Екатеринбурге российского императора Николая II и его семьи состоялось великое освящение храма *Всех святых в Земле Российской просиявших*, возведенного на месте их убийства. Достоянное место в этом храме заняла икона Божией Матери «Троеручица». 10 июля эту икону из Торонто (Канада) в Екатеринбург доставила Ольга Николаевна Куликовская-Романова, вдова Тихона Николаевича Куликовского-Романова, внука императора Александра III и родного племянника императора Николая II.

Сейчас чтимая икона «Троеручица» есть и в одном из храмов нашего района. Когда в 1991 году Церкви был возвращен *Воздвиженский храм в селе Воздвиженском*, то первой иконой, появившейся там, стала икона Богоматери «Троеручица», пользующаяся особым почитанием прихожан. Позднее между Воздвиженским и Гольгинским был обустроен источник на р. Паже, возле Убогой горы. У источника был установлен резной Крест с вделанной в него иконой Божией Матери «Троеручица».

Светлана И.

# Святитель Василий Кинешемский

→ стр. 3

раиваться на полу.

Жизнь он вел строго аскетическую, после хиротонии поселился на окраине, в баньке у одной вдовы, спал на голом полу с поленом вместо подушки. Ежедневно утром и поздним вечером он ходил от этого дома в храм, и не раз его останабливали грабители, но он всегда отдавал все, что имел, и вскоре даже эти люди стали узнавать его и перестали тревожить.

Святитель Василий установил традицию еженедельно по четвергам служить все-нощные, в воспоминание страстей Господних, на которых владыка сам читал акафист страстям Христовым. В этот день церковь всегда была полна, хотя многие прихожане жили в пригороде и добирались домой лишь поздно ночью.

Проповеди епископа и личный пример его жизни меняли жизнь многих людей, даже тех, кто прежде был далек от Церкви; люди обретали цель и смысл жизни.

И к духовной жизни своих духовных детей он всегда был предельно внимателен. А в том случае, когда в жизни его чад совершалось нечто чудесное, не спешил принять это на веру, каким бы благим не представлялось событие на первый взгляд.

Но не только словесная проповедь о добре отличала Владыку, он сам всегда спешил делать добро. В 1922 г. в стране разразился ужасный голод, множество людей умирало, дети оставались сиротами. В Кинешму, как и во многие другие города страны, стали привозить таких детей-сирот. Накануне Пасхи, после богослужения епископ вышел к своей пастве с проповедью:

— Вскоре наступят праздничные дни пасхального торжества. Когда вы придете от



Епископ Василий на пороге бани. 1922 г.

праздничной службы и сядете за стол, то вспомните тогда о голодающих детях...

Многих детей после этого забрали в семьи. Сам святитель Василий в доме одной из своих прихожанок создал небольшой приют для восьми девочек-сирот.

Немало осталось в памяти современников случаев прозорливости владыки Василия и молитвенной помощи страждущим.

Активная миссионерская деятельность епископа Василия и ответная любовь к нему верующих тревожили новые

власти, которые искали любой повод для его ареста, но до времени все их попытки оставались тщетными. Однако уже в 1923 году он был арестован и сослан в Зырянский край на два года. Сюда же в поселок Усть-Кулом были сосланы митрополит Кирилл (Смирнов), епископ Феофил (Богоявленский), епископ Николай (Ярушевич), несколько священников; здесь же проездом был епископ Афанасий (Сахаров), который подарил епископу Василию свое облачение. Владыка бережно хранил это облачение, а перед смертью благословил разрезать на части и раздать своим духовным детям как святыню.

Когда в 1925 году он вернулся из ссылки в Кинешму, церковная жизнь в городе приняла прежние формы, что вызвало понятное раздражение властей, и после Рождества 1926 года Владыке вновь пришлось оставить свою паству. С этих пор спокойной жизни архиерею не

было ни в одном из мест служения, везде он подвергался преследованиям властей. Аресты и ссылки следовали почти без перерыва: в 1928 году последовал новый арест, тюремное заключение и ссылка в Екатеринбургскую область до 1932 года, с 1933 по 1938 г. заключение в Рыбинский исправительно-трудовой лагерь. Освобожденный из лагеря, владыка поселился в Угличе, а потом в селе Котово, где стал служить вместе с местным священником, в присутствии самых близких людей. Организовался в Котове и кружок, подобный тем, что существовали в Кинешме, но просуществовал он не долго. В 1943 году в связи с разработкой НКГБ дела «Проповедники» святитель Василий и некоторые близкие ему люди были арестованы и заключены во внутреннюю тюрьму Ярославского НКГБ. В начале 1944 года его перевели в Москву, где вновь подвергли изнурительным допросам и через полгода объявили новую ссылку в Красноярск. Это была последняя ссылка: здоровье епископа Василия было подорвано, он стал часто болеть, с ним случился частичный паралич...

13 августа 1945 года Владыка почувствовал приближение смерти и попросил живущую в том же доме ссыльную монахиню прочесть ему канон на исход души. Когда она прочитала последнюю молитву, владыка Василий, сам твердым голосом сказав «Аминь», тихо почил.

18 октября 1985 года были обретены его честные останки и перевезены в Москву, а в 1993 году мощи святителя Василия перевезли во Введенский монастырь г. Иваново. В августе 1993 года Святейший Патриарх Алексий II благословил местное почитание святого. Сейчас святитель Василий Кинешемский прославлен ко всероссийскому почитанию, память его совершается 31 июля (13 августа по новому стилю).

Материал подготовила И. С.



Рака свт. Василия Кинешемского. Свято-Введенский монастырь, г. Иваново.

## ЮНОМУ ЧИТАТЕЛЮ

### Буквы Алфавитицы

В предыдущем номере мы предложили тебе найти названия следующих

букв славянской азбуки, «кириллицы»:

«Г» («глаголь»), «Д» («добро») и «Р» («рцы»), «С» («слово»), «Т» («твердо»).

«Аз» («А»), «буки» («Б»), «веди» («В») — я буквы знаю (так переводятся на русский язык названия трех первых букв), чтобы говорить доброе («глаголь», «добро»). Только с целью добра люди постигают грамоту и получают образование. Человек должен нести в мир добро, ведь «добро» («Д») «есть» («Е») «жизнь» («Ж»). Так поясняют значение доброты следующие за «Г» и «Д» буквы кирил-



лицы: «Е» («есть») и «Ж» («жизнь»).

«Рцы слово твердо». Говори всегда правдиво, не лукавь. «Да» — так «да», «нет» — так «нет».

А теперь представь, что ты художник. Раскрась прориси буквы «слово» и «твердо». Эти красивые буквы взяты из старинной книги, переписанной в Новгороде в XIV веке.

Книга называется «Псалтирь».

На заметку

Любимыми цветами иллюстраторов древнерусских книг были: красный, зеленый, лазоревый (синий), золотой. Для украшения непосредственно этих букв более 600 лет назад художники Новгорода выбрали темно-синий, зеленый, белый и оранжевый цвета.

\*\*\*

Облако дозорное  
Глянуло с небес,  
И на гладь озерную  
Опустился лес.

Солнышко намаялось  
Село отдохнуть —  
На воде растаяло,  
Прежде чем уснуть.

Сергей ЗУЕВ

## ОСОБЫЕ ДНИ АВГУСТ

**15, среда.** Первомч. Архидиакона Стефана. Блж. Василия, Христа ради юродивого, Московского чудотворца.

**16, четверг.** Прп. Антония Римлянина, Новгородского чудотворца.

**17, пятница.** Семи отроков Ефеских. Преподобномученицы Евдокии.

**19, воскресенье.** ПРЕОБРАЖЕНИЕ ГОСПОДА БОГА И СПАСА НАШЕГО ИИСУСА ХРИСТА. Престольный праздник Успенской церкви с. Закубежье. На трапезе разрешается рыба.

**20, понедельник.** Обретение мощей свт. Митрофана, еп. Воронежского. Прп. Антония Оптинского. Прп. Пимена Многоболезненного, Печерского, в Ближних пещерах (в Успенской церкви Сергиева Посада находится частица мощей святого).

**21, вторник.** Перенесение мощей прпп. Зосимы и Савватия Соловецких. Толгской иконы Божией Матери.

**22, среда.** Апостола Матфия, Евангелиста.

**26, воскресенье.** Свт. Тихона, еп. Воронежского, Задонского чудотворца. Иконы Божией Матери, именуемой «Страстная».

**27, понедельник.** Перенесение мощей прп. Феодосия Печерского.

**28, вторник.** Успение Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии. Престольные праздники Успенской церкви Сергиева Посада, храмов сел Закубежье, Муханово и Подсосино.

**29, среда.** Перенесение из Едессы в Константинополь Нерукотворенного Образа (Убруса) Господа Иисуса Христа. Престольный праздник церковей села Спас-Торбеево и музея-усадьбы «Абрамцево». Феодоровской иконы Божией Матери.

**31, пятница.** Иконы Божией Матери, именуемой Всецарица.

## СЕНТЯБРЬ

**1, суббота.** Донской иконы Божией Матери.

**2, воскресенье.** Собор Московских святых (переходящее празднование).

**5, среда.** Отдание праздника Успения Божией Матери.

**6, четверг.** Перенесение мощей свт. Петра, митр. Московского и всея России, чудотворца.

**8, суббота.** Сретение Владимирской иконы Пресвятой Богородицы. Престольный праздник Троицкой церкви села Новая Шурма.

**10, понедельник.** Обретение мощей прп. Иова Почаевского. Собор прпп. отцев Киево-Печерских, в Дальних пещерах (прп. Феодосия) почивающих.

**11, вторник.** Усекновение главы Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна. Престольный праздник храма-часовни поселка Семхоз.

**12, среда.** Перенесение мощей блгв. кн. Александра Невского. Обретение мощей блгв. кн. Даниила Московского.

## ПРОСЬБА

Уважаемые читатели! Газету «Благовест Радонежья» издает Сергиево-Посадское благочиние, и по содержанию газета относится к духовным ценностям. В ней неоднократно упоминается имя Божие, публикуются изображения священных предметов: икон, крестов, храмов и т. д.

Верующий Вы человек или атеист, мы просим Вас относиться к изданию с должным благоговением. Сделайте годовую подписку, дайте почитать газеты детям, внукам, знакомым. В случае отсутствия таковых, принесите газеты в храм Вашего прихода.

Редакционный совет.

## ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ!

Ваши отзывы и пожелания присылайте по адресу:

Московская область,  
г. Сергиев Посад, ул. Болотная, 39,  
Успенский храм, настоятелю.  
«Благовест Радонежья».

Тел. 540-63-23

Газету «Благовест Радонежья» можно приобрести в приходских храмах Сергиево-Посадского благочиния.

Регистрационное свидетельство  
№ ПИ 1-50446.  
Газета выходит ежемесячно.  
Тираж 8000

## РЕДКОЛЛЕГИЯ «БЛАГОВЕСТА РАДОНЕЖЬЯ»:

Игумен Иоанн (САМОЙЛОВ),  
протоиерей Сергей ТРУХАЧЕВ,  
Татьяна Круглова, Светлана Иванчук