



БЛАТОВЕСТИ РАДОНЕЖЬЯ

Совместный проект
Синодального отдела
по взаимоотношениям
Церкви с обществом и СМИ
и Сергиево-Посадского
благочиния
Московской Епархии

№12 (275) декабрь
2017 год



2018 лет назад

Хроника Рождества

Время ожидания

Уже триста лет не звучали голоса пророков, Палестина стала частью Римской империи, а иерусалимский трон занял царь Ирод. Он не был чистокровным иудеем и прав на корону не имел. Зато ему удалось подкупить римскую администрацию и выбить для себя царский титул. Народ не любил своего правителя — чужеземец на престоле Давида воспринимался как нечто богопротивное. Видя это, Ирод действовал двойко.

С одной стороны, он стремился любыми способами угодить толпе, развернул широкомасштабное строительство, а во время голода закупал на личное золото египетское зерно.

С другой стороны, находилось немало и тех, кого не удавалось подкупить. Против них монарх применял самые жестокие меры. Постоянная борьба за сохранение

власти и вечная боязнь потерять престол привели к появлению у царя болезненной подозрительности, которая с годами становилась все сильнее. Он не жалел никого, даже родных. Так, по приказу государя были убиты его жена и трое сыновей...

Между тем люди помнили о славном прошлом своей страны — о временах Давида и Соломона, когда Израиль мог соперничать с великими державами Древнего Востока. А еще в народной памяти жило обетование Мессии. Иудеи знали, что Избавитель должен прийти. Правда, пришествие Его люди Израиля видели очень по-разному.

Для одних грядущий Царь Израиля был политическим лидером, способным привести государство к независимости и процветанию. Другие же видели в обетованном Помазаннике религиозного наставника и реформатора.

Находились и те, кто верил в совсем иного Мессию — Искупителя и Божьего Посланника, который очистит человека от греха и победит внутреннее зло, живущее в сердцах всех потомков Адама. Эти люди верили в Того, Кто смог бы восстановить связь между Небом и Землей, утраченную в результате грехопадения наших праотцев.

К моменту Рождества подобные ожидания достигли своего пика. Но Бог почему-то медлил, словно Он тоже чего-то ждал. Точнее, не чего-то, а Кого-то. Он как-будто всматривался в Свой народ, ища среди израильских девушек Ту, которая смогла бы стать Матерью Искупителя. И вот, наконец, такая избранница появилась — это была Мария, совсем юная сирота, взятая на попечение престарелым плотником Иосифом.

с.4 »

Собор новомучеников и исповедников Радонежских

10 декабря, в день памяти Собора новомучеников и исповедников Радонежских, в Успенском храме города Сергиев Посад состоялось торжественное богослужение, которое возглавил епископ Луховицкий Петр.



Его Преосвященству сослужили благочинный Сергиево-Посадского церковного округа протоиерей Игорь Завацкий, настоятель Успенского храма игумен Иоанн (Самойлов), духовенство Сергиево-Посадского благочиния. За богослужением молились прихожане и многочисленные гости. Владыка Петр передал собравшимся благословение митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия. По окончании богослужения, у памятного креста ново-

мученикам и исповедникам Радонежским Владыка Петр совершил молебен и заупокойную литию по безвинно убиенным в годину лихолетия. Затем в здании воскресной школы Успенского храма епископ Петр открыл конференцию «Подвиг новомучеников и исповедников Церкви Русской как нравственный идеал для будущего поколения», в которой приняли участие преподаватели и студенты Коломенской духовной семинарии и Православного



Свято-Тихоновского гуманитарного университета.

В этот же день рядом с домом № 19 по улице Дворянской (ныне Пионерская) клирик Успенского храма города Сергиев Посад протоиерей Николай Ляхов совершил освящение закладного камня памятника русскому православному священнику, богослову, религиозному философу, учёному и поэту Павлу Флоренскому. ■

СЛОВО ПАСТЫРЯ



Патриарх Кирилл С Богом нужно говорить на языке добра

Мы любим, когда нам делают добро, когда нам дарят подарки, когда нас ласкают и говорят хорошие слова. Мы любим, когда нас окружают добрые люди, потому что добро согревает сердце и сам становишься лучше. Очень важно, чтобы с самого детства каждый понимал, что добро — это самое главное, что нужно совершать в жизни. Все остальное, конечно, тоже важно, но если человек научился делать добро, он меняет к лучшему мир вокруг себя.

Почему Спасителю первыми поклонились вифлеемские пастухи? Они были очень простыми людьми, у них не было власти и денег, они были в самом низу общественной лестницы, но этих пастухов Господь призвал к тому, чтобы они совершили первое поклонение новорожденному Младенцу. Наверное, именно потому, что это были простые добрые люди, они оказались на вершине лестницы. Никто не помнит ни о вождях, ни о полководцах того времени, ни о местных правителях, даже имена римских императоров того времени не каждый вспомнит, но все знают об этих добрых пастухах.

Этот пример должен помочь всем нам понять, как велика сила добра. На добро откликаются не только человеческие сердца — Сам Бог откликается на добро. Добро — это язык, на котором нужно разговаривать с Богом. Тогда, отвечая на добро, которое мы делаем, Он посылает нам Свою милость. **ф.**

Из слова на Патриаршей
рождественской елке в Храме Христа
Спасителя, 7 января 2017 года



Как бороться со страхами
по-христиански читайте в
декабрьском номере журнала
«Фома» и на сайте foma.ru

ДАТЫ МЕСЯЦА



27 декабря

1480 лет назад (в 537 году) в Константинополе был освящен собор святой Софии.

По замыслу императора Юстиниана Первого храм должен был стать украшением столицы и служить выражением величия империи. На его возведении ежедневно трудились до 10.000 человек. «Соломон, я превзошёл тебя!» — такие слова произнес, по преданию, Юстиниан, войдя в построенный собор и имея в виду легендарный Иерусалимский храм.

Более тысячи лет Софийский собор в Константинополе оставался самым большим храмом в христианском мире — вплоть до постройки собора Святого Петра в Риме. 29 мая 1453 храм был захвачен турками и впоследствии обращен в мечеть. В 1935 году, согласно декрету Ататюрка, захваченный храм стал музеем.



7 января

Рождество Христово

В чем глубинный смысл Рождества Христова? Ради чего две тысячи лет назад Бог принял человеческое естество, навсегда соединив в Себе две природы — Божественную и человеческую?

Максим Исповедник пишет об этом так: «Бог слово, сын Бога Отца для того и стал человеком и сыном человеческим, чтобы соделать человека богами и сынами Божиими». Или в другом месте: «чтобы человека соделать богом, через соединение с Собой». Ни больше ни меньше. И мы видим в истории Церкви множество людей, которые смогли воспринять этот бесценный дар Бога человечеству. Церковь именует их — святыми.

Но и это еще не все. Не только человечество получило во Христе исцеление, соединившись в Нем с Богом. Весь материальный мир, весь огромный космос, каждый атом вещества обретает после Рождества Христова новый смысл, новую перспективу. Вот как говорит об этом митрополит Сурожский Антоний:

«Бог облачается в человеческую плоть, в которой содержится все существующее, все, что есть в этом тварном мире. Он воспринимает все вещество этого мира, и это вещество не только Его собственное историческое тело, но всего мира, таинственно, невообразимо, личным образом соединяется с Самим Богом. И когда после Воскресения Христос возносится на небо, Он таинственно уносит все вещество нашего мира в самые глубины Божественной реальности. Бог присутствует в мире, становится частью не только его истории, но его сущности, и мир присутствует в Боге». ☩.

История храмов города Сергиев Посад:

Ильинский храм

Церковь во имя святого пророка Божия Илии относится к старинным городским храмам. Она расположена в исторической части Сергиева Посада, недалеко от Свято-Троицкой Сергиевой лавры, на живописном холме, склоны которого отражаются в глади вод широкого Келарского пруда.



На этой территории изначально находилось древнее село Панино с тринадцатью деревнями, известными с XV века. Во второй половине 1450-х годов великий князь Василий II променял их Троице-Сергиеву монастырю. Сведения о существовании в Панине храма отсутствуют, но, судя по тому, что это было село, можно предполагать и наличие в нем церкви. Панино относилось к числу бедных подмонастырских поселений, и уже в XVI столетии пришло в запустение. События Смутного времени, интервенция поставили окончательную точку в истории села.

После Деулинского перемирия 1618 года на месте Панина возникают новые поселения — Стрелецкая и Пушкарская слободы (первое упоминание о них относится к 1622–1624 годам), в которых разместился воинский гарнизон Троицкой крепости. Необходимость иметь вооруженную охрану, постоянное войско, готовое в любой момент встать на защиту монастыря, показали недавние военные действия. Пушкари и стрельцы пожелали, чтобы рядом с их дворами была построена церковь.

Не позднее 1645 года, «снисходя к просьбе народа», здесь строится деревянная Казанская церковь с приделом пророка Божия Илии. Она была возведена тщанием троицкого архимандрита Адриана (1640–1656), келаря Авраамия Подлесова и казначея Симона Азарьина. Посвяще-

ние престолов было неслучайным: с Казанской иконой связано освобождение столицы и всего Московского государства от польско-литовских интервентов. С чудотворным образом второе ополчение князей Минина и Пожарского шло к Москве через Троице-Сергиев монастырь. Четыре августовских дня 1612 года стояло ополчение в разоренных подмонастырских поселениях, готовясь к последнему маршу к столице. Появление Ильинского придела берет свою историю почти в это же время и заставляет нас обратиться к «Житию» и «Повествованию о чудесах» преподобного Дионисия Радонежского, архимандрита Троице-Сергиева монастыря (1610–1633), на плечи которого легло восстановление обители после двух осад. Его жизнеописание, старец Симон Азарьин, свидетельствует: «Согретый верою и молитвою и будучи ревностен в подвигах, преподобный Дионисий часто совершал сборные крестные ходы — то о ниспослании дождя, то о вёдре (солнечной погоде), творя молебствия за всех православных христиан и об умножении плодов земных. Он имел сильное желание построить церковь во имя пророка Илии...» вблизи стен Сергиевой обители.

Первая деревянная церковь, согласно Писцовой книге 1684 года, была «вверх шатрова», «а в церкви образа и книги, и на колокольнице колокола — мирское строение».



Примечательно, что в этом же письменном источнике Пушкарская и Стрелецкая слободы объединены под общим названием — Ильинская слобода. Со временем деревянная церковь весьма обветшала. В XVIII веке священники и прихожане жаловались келарю Троице-Сергиева монастыря Иосифу Бурцову: «служить де в той церкви стало невозможно и опасно... и как бы во время божественного пения во оной церкви народу не подавило». В 1727 году придельная Ильинская церковь была разобрана и срублена заново рядом с прежней Казанской. Она была освящена архимандритом Лавры Варлаамом II (1726 — 1737).

Пожар 1746 года уничтожил оба храма «до основания». Через месяц после огненной беды прихожане «бьют челом» лаврскому начальству с просьбой разрешить им строительство новых деревянных церквей. В 1747 году на прежнем месте была поставлена Ильинская церковь. Вместо сгоревшего Казанского храма срубили часовню, чтобы отправлять часы, утреню и вечерню, крестить младенцев и отпевать усопших. Через три года в 1752 году часовню сменила новая Казанская церковь, просуществовавшая вплоть до 1958 года.

Она была редким образцом деревянного храмового зодчества: едва ли не единственной во всем Подмосковье деревянной церковью ярского типа. Церковь представляла собой высокий прямоугольный сруб, на котором располагались три последовательно уменьшающихся восьмерика. С востока к основному объему примыкал пятистепенный алтарь, а с запада — трапезная с двускатной кровлей. Колокольни у Казанской церкви не было. Ее внутреннее пространство было открыто на всю высоту. По мнению очевидцев, «церковь выглядела довольно благолепно». Храм снаружи был окрашен в розовый цвет, глава и крест позолочены. Стены внутри храма были покрыты «серым колером на масле и расписаны орнаментами», купол украшен живописью.

В конце 1760 годов на приходе началось новое строительство в связи с принятым решением о возведении каменного Ильинского храма, действующего и ныне. Кирпич для него изготавливался на монастырском олифенном дворе. В 1773 году строительство было окончено. Храм пророка Илии с приделом святителя Димитрия Ростовского освятил наместник Троице-Сергиевой лавры архимандрит Павел (Зернов), сын подьячего Ильинской слободы и будущий архиепископ Казанский († 1815). В 1878 году в церкви появился еще один придел во имя Иверской иконы Божией Матери.

Каменная Ильинская церковь — одна из красивейших в Сергиевом Посаде. По своей архитектуре она относится к стилю развитого барокко, повторяет трехчастную систему, характерную для большинства приходских церквей XVIII–XIX веков. По оценке известного советского архитектора и реставратора В.И. Балдина, она «выгодно отличается от других церквей города изяществом

пропорций, тонким рисунком беленых порталов и наличников окон, ярко выделяющихся на темно-красном фоне ее стен, а также выразительным силуэтом кровли и стройного шатра колокольни».

В уютном интерьере церкви сохранился пятиярусный позолоченный иконостас с колонками и карнизами, иконостасы приделов, настенные росписи. Живописные работы были выполнены в XIX столетии по благословению святителя Филарета, митрополита Московского, мастерами артели Ивана Матве-

Сергиево-Посадского музея-заповедника можно увидеть макет Казанской церкви.

Ильинской церкви повезло: она не подверглась закрытию и разорению, осталась единственной действующей в городе. Можно сказать, этому храму выпала особая миссия. Именно здесь, после запрета монашеской жизни в стенах Троице-Сергиевой лавры, осквернения приходских церквей города, сосредоточился центр богослужебной жизни Сергиева (название города с 1919 года, с 1930 года — Загорска). Сюда

лавы. К первому после долгих лет закрытия монастырскому богослужению — торжественному, пасхальному — готовили пятиглавый Успенский собор. По свидетельству протоиерея Сергия Боскина Ильинский храм с Сергиевой обителью щедро «поделится книгами, аналоями, подсвечниками, свечами, коврами, отпустил регента с хором, звонаря...» В благодарность братия Лавры обещала всегда снабжать Ильинский храм просфорами.

Настоятелями Ильинской церкви были: знаменитый проповедник и духовник протоиерей Всеволод Шпиллер (1902 — 1984), протоиерей Тихон Пелих (1895 — 1983).

Отец Тихон памятен многим людям. По благословению Святейшего Патриарха Алексия I он был духовником учащихся Московских Духовных школ. Сколько будущих пастырей нашей Церкви он наставлял, исповедовал, венчал, благословлял на монашество. Пастырский авторитет отца Тихона ценила и братия Троице-Сергиевой лавры: духовники присылали к нему людей за советом, молодые монахи и послушники обращались за наставлениями. Своим духовным отцом его почитают такие известные священнослужители нашего времени как протоиерей Дмитрий Смирнов — настоятель храма святителя Митрофана Воронежского на Хутурской, протоиерей Владимир Воробьев — ректор ПСТГУ. Батюшка совершал венчания семинаристов, его ласково называли венчальным батюшкой, а Ильинскую церковь — венчальным храмом.

Добрым словом прихожане вспоминают и их преемников: протоиерея Зиновия Анисимова, благочинных — протоиерея Иакова Лопуховича, сделавшего баптистерий для крещения взрослых и иерея Александра Самойлова, с 1998 года возглавляющего Сергиево-Посадский церковный округ (ныне игумена Иоанна). Отец Александр устроил мощевик храма и начал промывку икон главного иконостаса, открыл приходскую библиотеку. При нем был организован один из лучших церковных хоров города под управлением регента Сергея Маркевича, для клироса подготовлен и выпущен нотный певческий сборник «Всенощное бдение». Значительно увеличилось число учащихся воскресной школы.

Следующим настоятелем прихода был назначен священник Сергей Дидковский. При нем вокруг храма была выложена плитка для крестного хода, на месте разобранной Казанской церкви установлен и освящен крест. На каждое празднование Казанской иконы Пресвятой Богородицы верующие из разных частей города собираются в Ильинский храм, почитая этот праздник престольным. В их сердцах живет надежда на восстановление порушенной святыни.

Немало трудов приложил и почетный настоятель храма протоиерей Стефан Середний: его заботами произведен ремонт крестильного храма и сторожки.

С 2005 года по 2009 год настоятелем храма служил протоиерей Александр Стрижак (ныне настоятель Казанского храма села Шеметово).

С 2009 года по 2017 год настоятелем храма являлся протоиерей Александр Колесников, который одновременно был назначен благочинным церковью Сергиево-Посадского округа.

С 15 августа 2017 года настоятелем Ильинского храма и благочинным церковью Сергиево-Посадского округа назначен протоиерей Игорь Завацкий. ■

ВОПРОСЫ МАСТЕРАМ



Зачем нужно освящать иконы?



Отвечает **Анатолий Влезько**, руководитель мастерской «Палехский иконостас»

С одной стороны, иконы освящают действительно как будто бы незачем. Икона освящается уже самим образом Спасителя, Богородицы, ангелов или святых, изображенных на ней. И в этом смысле, освящая икону, Церковь акцентирует, признает ее каноничность: да, святые изображены правильно, благоговейно, нет в этом образе ничего, что противоречило бы догматам и канонам Церкви.

С другой стороны, Церковь освящает не только иконы, но и вообще всякую вещь, еду, жилье, освящая и приобщая благодати все аспекты жизни христианина. Лучше всего это отражено в молитве, которую читает священник при освящении иконы: «Воззри на эти иконы, которые рабы Твои в честь и славу Тебя <...> создали, благослови их и освяти, и подай им силу целебную, все козни диавольские прогоняющую, и сделай, чтобы все, прилежно пред ними молящиеся были услышаны, и милость Твоего человеколюбия обрели, и благодать получили». ☩.

Почему на некоторых иконах Крещения Спаситель изображен стоящим на досках?

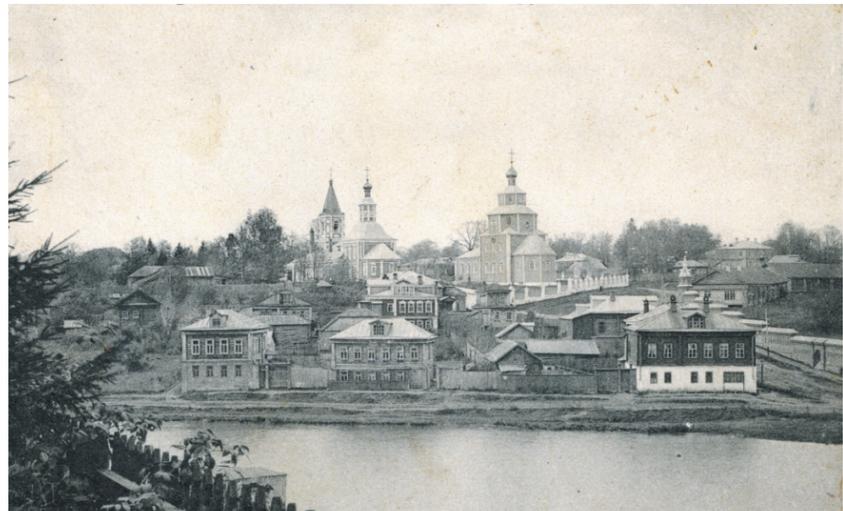


Отвечает **Дмитрий Трофимов**, руководитель творческих мастерских «Царьград»

Христос в Иордане стоит на крестообразном подножии: эта деталь встречается не во всех изводах Крещения. Такое изображение характерно, например, для сербских икон и росписей.

Чтобы понять, в чем здесь дело, нужно вспомнить образ «Сошествие во ад», который в православной традиции является и образом Воскресения Христова. Спаситель, нисходящий в преисподние места земли, выводящий души из ада, попирает сокрушенные врата. Этот узнаваемый символ иконописцы ввели в изображение Крещения.

Для чего нужна отсылка к Воскресению? Обратим внимание на еще одну особенность: изломанные контуры реки Иордан, в воды которой с головой погружается Христос, напоминают погребальную пещеру или бездну ада. Только Спаситель может сокрушить ад и сокрушит его — вот на чем акцентируют внимание молящегося сломанные врата под ногами. То есть икона Крещения не столько описывает историческое событие, сколько указывает на его духовный смысл. Ведь сам Спаситель, разговаривая с апостолами, крещением называл свои будущие крестные муки: «Можете ли пить чашу, которую Я пью, и креститься крещением, которым Я крещусь?» Как толкуют святые отцы, «Крещение» здесь значит очищение Вселенной, о чем и напоминает нам богатая иконография образа. ☩.



евича Малышева. Иван Матвеевич являлся прихожанином Ильинской церкви, с 1840 по 1880 год был старостой храма. Он также руководил лаврской иконописной мастерской. В 1855 году он написал большинство икон центрального иконостаса, выполнил росписи стен и сводов. Иван Малышев потрудился и над украшением интерьера деревянной Казанской церкви, а ее иконостас 1884 года — это уже, в основном, работа его сына Константина, впоследствии тоже ставшего церковным старостой «Ильинки».

В 1889-1890 годах Константин Иванович Малышев поновил настенную живопись Ильинской церкви. Его усердием в храме выложили пол из огнеупорной плитки по подобию керамического покрытия в Трапезном лаврском храме. В конце XIX века Ильинский храм внешне несколько видоизменился: к трехъярусной колокольне были пристроены помещения духовой печи и библиотеки.

Каменная Ильинская церковь, высокий деревянный Казанский храм, колоритный, провинциальный пейзаж местности вместе составляли неповторимую живописную композицию. Сегодня об этом можно судить, увы, только по сохранившимся фотографиям.

Вскоре после революции Казанский храм опустел; в 1928 году очевидцы констатировали его плачевное состояние: «он покачнулся и готов упасть». Через тридцать лет храм, полностью обветшавший, по решению городских властей был разобран. В 1958 году антицерковная политика Н. С. Хрущева набирала силу. По воспоминаниям старожилов, защитниками храма была собрана необходимая для его реставрации денежная сумма. Но, несмотря на выделение финансовых средств, указанных администрацией, местные власти не выполнили обещание оставить церковь с целью дальнейшего сохранения и восстановления, хотя бы как уникального памятника архитектуры. В результате город потерял «любопытный и ... единственный во всех городах Московской губернии памятник древнерусского зодчества» ярусного типа. Престол и некоторые иконы из деревянной церкви были перенесены в Ильинский храм. Сегодня в исторической экспозиции

стекались еще оставшиеся на воле посадские прихожане. С 1928 года до конца своей жизни в Ильинской церкви служил протоиерей Александр Маслов († 1947). В годы Великой Отечественной войны он оставался единственным служащим священником в Загорске.

В 1939 году в Ильинской церкви служил пресвитер Николай Беневоленский, ныне причисленный к лику новомучеников. Он был арестован в 1941 году и сослан в Карагандинские лагеря, где и умер через несколько месяцев. В настоящее время в Ильинском храме находится икона священномученика Николая — на аналое у Иверского придела. День его памяти — 16 мая (по новому стилю). Арест священника в 1941 году грозил и закрытием церкви.

Действительно, 21 июня 1941 года, в субботу, Совет депутатов Загорска издал постановление о закрытии последнего оплота Православия в городе. Но утром следующего дня началась война, помешавшая исполнить злую волю безбожников. 22 июня в Ильинском храме перед иконой преподобного Сергия Радонежского был отслужен молебен «о победе над супостатами», а после его окончания в ответ на воззвание Патриаршего Местоблюстителя Митрополита Сергия (Страгородского, † 1944) был начат сбор пожертвований на нужды армии и обороны. Вопрос о закрытии Ильинской церкви более не поднимался. По воспоминаниям военных лет, молящихся было очень много, бывало, не все желающие вмещались, народ стоял вокруг храма.

После Великой Победы в сентябре 1945 года Ильинскую церковь посетил Патриарх Московский и всея Руси Алексий I (1877 — 1970). Здесь почетным настоятелем служил архимандрит Гурий (Егоров), будущий наместник Троице-Сергиева монастыря, с 1960 года — митрополит Ленинградский, с 1961 года — митрополит Симферопольский и Крымский. Каждое воскресенье он совершал молебны с чтением акафиста перед иконой преподобного Сергия, Радонежского чудотворца. На этих молебнах возродился ныне знаменитый лаврский хор.

В 1946 году Сталин дал разрешение на возобновление монашеской жизни в стенах Троице-Сергиевой

ПРОСТЫЕ ВОПРОСЫ

Говорят, что если свечка коптит и гаснет, то молитва не сбудется.



На самом деле неровное горение свечи говорит лишь о том, что сделана эта свеча была из некачественного материала. А видеть в коптящей свечке некий «знак» — явный признак магического мышления, абсолютно чуждого православию.

Молитва — это не загадывание желания, которое может сбыться или не сбыться. Обращаясь к Богу с просьбой, мы всегда помним слова, которыми молился Иисус Христос: *«...впрочем, не Моя воля, но Твоя да будет»*. Христианская молитва, выражая желание человека, всегда оставляет место и воле Божьей, которая может отличаться от наших прошений и ожиданий. **Ф.**

ВОПРОС СВЯЩЕННИКУ

Как встретить Рождество, если я не постился?

«У меня не получилось поститься с начала Рождественского поста, но перед Рождеством хочу хотя бы неделю продержаться. Что мне сделать, помимо ограничений в еде?»

Василий



протоиерей Игорь Фомин,
настоятель храма
святого Александра Невского
при МГИМО



Ничего страшного, что с самого начала вы не смогли поститься. В следующий раз, Бог даст, у вас получится.

Рождественский пост заканчивается днем рождения Господа нашего Иисуса Христа. Когда мы ходим на дни рождения, мы дарим подарки. И на этот день рождения тоже надо взять подарок. Можно купить очень красивый, дорогой подарок. Но самый ценный подарок — сделанный своими руками. В нем больше тепла, он умиляет, его берегут. А когда самодельный подарок вручает ребенок — это дает надежду на будущее. Творение рук ребенка — всегда маленькое волшебство.

На Рождество нам как детям Божиим хорошо бы сделать подарок Отцу. Такой подарок будет уникален тем, что потом останется с нами. Господь его примет и оставит дарящему.

Какой это подарок? Возьмите один из своих грехов и попробуйте его изжить. Или возьмите какую-либо добродетель и привейте ее к себе. Пусть эта привитая веточка потом даст плоды. Мне кажется, это будет самым лучшим приготовлением к празднику Рождества Христова. **Ф.**

2018 лет назад

Хроника Рождества

Благовещение и Рождество

Своих родителей девочка почти не помнила. Будучи долгожданным ребенком, вымоленным у Всевышнего пожилыми супругами Иоакимом и Анной, в три годика от роду Она была отдана ими на служение Господу в Иерусалимский храм. Повзрослев, Мария начала изучать Священное Писание и осваивать тонкости швейного мастерства. По преданию, именно Пречистая Дева вместе с подружками сшила завесу, которая отделяла святилище от самого важного места в храме — Святая Святых.

Оставаться при храме после двенадцати лет девушкам не разрешалось. И Марию решили выдать замуж, как это делалось со всеми остальными юными воспитанницами.

Но тут открылось, что девочка не может иметь мужа, поскольку дала Богу обет безбрачия. Этот факт поставил священников перед проблемой: жить среди людей самостоятельно девушка в те времена не имела права. И тогда Марию отдали на попечение Ее дальнему родственнику Иосифу, который жил в галилейском городе Назарет на севере Палестины и зарабатывал на жизнь плотницким ремеслом. Формально старец стал мужем юной Девы, но никогда не прикасался к Ней как к женщине. Он окружил заботой, а Она помогала ему во всех делах.

Еще до того как перейти в дом будущего мужа, Мария получила Благую весть о рождении Спасителя. Однажды Деве явился ангел. Он возвестил, что Бог именно Ей доверил стать Матерью Спасителя. Мария могла бы и отказаться, но по своему смиренному будущему материнству она восприняла как послушание Добровольно и безропотно.

Иосиф не знал о Благовещении. Поэтому, обнаружив, что Мария носит под сердцем Дитя, сильно смутился. Старец подумал, что у нее была связь с мужчиной. Жалея девушку, он хотел дать ей развод и тайно отпустить, чтобы об этом не ста-



ло известно людям. Но тут ему явился ангел и сказал: «Иосиф, сын Давидов! не бойся принять Марию, жену твою, ибо родившееся в Ней есть от Духа Святого; родит же Сына, и наречешь Ему имя Иисус, ибо Он спасет людей Своих от грехов их».

Девять месяцев беременности прошли спокойно. Тем временем в Палестине проводилась перепись населения. Чтобы пройти регистрацию, нужно было прибыть в город своих предков. Поскольку Иосиф был прямым потомком Давида, ему предстояло вместе с Марией направиться в Вифлеем — небольшой городок, родина царя Давида.

Проехав от Галилеи более ста миль верхом на ослике, в Вифлееме Мария почувствовала, что вот-вот родит. Стали искать подходящее место. Но город был переполнен людьми, прибывшими сюда на перепись, и свободных мест в гостиницах не нашлось.

Ни одна хозяйка не захотела связываться с роженицей даже за деньги. Святому семейству не оставалось иного выхода,

Продолжение. Начало на с.1

как покинуть неприветливый город. На выезде они увидели небольшое углубление в скале, которое местные пастухи использовали в качестве загончика для скота. Здесь Мария и родила. Так, в убогой обстановке, уже при Своем рождении испытал отвержение и людскую грубость, пришел на Землю ее Творец и Бог.

Поклонение пастухов и Сретение

Над Палестиной стояла тихая звездная ночь. Святое семейство отдыхало после трудного пути, Новорожденный лежал в яслях и мирно спал. Вдруг двери загончика скрипнули, и внутрь просунулась голова, и через мгновение в пещерку вошло несколько пастухов. Постояв в растерянности, они переглянулись, и самый решительный стал сбивчиво рассказывать:

«Сегодня нам пришлось остаться в поле вместе со своими овцами. Среди ночи нас разбудило неземное пение, и когда мы проснулись, увидели, что половина неба сияет лучезарным светом, и все от земли до звезд было наполнено ангелами, которые радостно повторяли одни и те же слова: «Слава в вышних Богу, и на земле мир, в человеках благоволение!» Ангел направил нас сюда, и вот мы пришли увидеть то, о чем возвестил нам Господь».

Поклонившись Младенцу, пастухи ушли, славя Бога. Марии тоже было о чем подумать. Она знала, что Ей выпал необычный жребий, но осознание всей важности и высоты служения Ее Сына пришло позже — незадолго до Голгофы, когда стало очевидно, какой именно путь избрал Он для спасения людей... **Ф.**

Александр Моисеенков
Графика Елены Черкасовой

ЧТО ЧИТАТЬ

Сказка Божьего мира



Елена Кочергина,
главный редактор издательства «Символик»

«Барашкина любовь» — это притча, но раскрывать её смысл я вам не буду. Тем интереснее будет вам с вашим ребёнком разгадывать, какие символы сокрыты за внешне простыми образами. Скажу только, что заложенные в этой сказке смыслы очень понятны и доступны для детского восприятия.»

Забавная и на первый взгляд незатейливая история про барашка Гошу может послужить поводом к тому, чтобы рассказать ребёнку о самых главных вещах: о смысле и цели нашей жизни, о любви и верности своей мечте, о том, кто такие верующие и чем они живут.

И чем старше будет становиться ваш малыш, тем больше смыслов он будет находить в этой многослойной притче. Ну а радостные улыбки во время чтения я вам уж точно гарантирую, ведь автор «Барашкиной любви» — Владимир Рем!

Владимир Рем похож на главного героя своей книги — он такой же мечтатель и большой ребёнок, но одновременно глубокий и очень мудрый человек, который видит мир таким, каким его создал Господь — прекрасным и добрым. В каждом миге, в каждой минуте жизни Владимир открывает светлую и радостную сказку — и щедро делится своими открытиями с читателем. Как он сам однажды признался: «Если мне удастся хоть на мгновение перенести вас, мои дорогие дети и родители, из шумного гама обыденно-

сти в сказку Божьего мира, то, надеюсь, на следующий день вы уже сами будете улыбаться сердцем миру!»

Именно поэтому «Барашкина любовь» — книга особенная и волшебная. Ни с чем не сравнимую атмосферу доброго чуда прекрасно передают солнечные и душевные иллюстрации. Благодаря им книга буквально оживает в твоих руках, персонажи выпрыгивают со страниц и пляшут по комнате, заражая всех вокруг чистым весельем и рождественской радостью. **Ф.**



БЛАГОВЕСТ РАДОНЕЖЬЯ

№ 12 (275) декабрь 2017

Редколлегия: протоиерей Игорь Завацкий, протоиерей Сергей Трухачев
Регистрационное свидетельство № ПИ 1 — 50446
Газета выходит ежемесячно. Тираж 2500 экз.
Подготовлено при участии Синодального отдела по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ.
Координатор приложения — Мария Ермаченко
Верстка — Светлана Лукоянова

В номере использованы материалы журнала «Фома» / foma.ru
Отмечено: **Ф.**

При поддержке Международного грантового конкурса «Православная инициатива 2016-2017».

Проект «Православный вестник» благодарит:
Трофимова Дмитрия Александровича
Костюченко Александра Николаевича
Влезько Анатолия Владимировича

Дорогие читатели! Ваши отзывы и пожелания присылайте по адресу:
Московская область, г. Сергиев Посад, ул. Кузьмина, 1/5, Ильинский храм.
т. 8 (496) 547-61-74.

Уважаемые читатели! Эта газета относится к духовным ценностям. В ней неоднократно упоминается имя Божие, публикуются изображения священных предметов: икон, крестов, храмов, поэтому мы просим вас относиться к изданию с должным благоговением. Сделайте годовую подписку, дайте почитать газеты детям, внукам, знакомым. В случае отсутствия таковых принесите газеты в храм вашего прихода.

Редакционный совет