



# ВЛАДОВОЕСТ РАДОНЕЖЬЯ

Совместный проект  
Синодального отдела  
по взаимоотношениям  
Церкви с обществом и СМИ  
и Сергиево-Посадского  
благочиния  
Московской Епархии

№8 (271) август  
2017 год

## Престольный праздник в Ильинском храме



**2 августа** в день памяти пророка Божия Илии в Ильинском храме была совершена праздничная Божественная литургия, которую возглавил благочинный церковью Сергиево-Посадского

округа, настоятель Ильинского храма Сергиева Посада протоиерей Александр Колесников. Ему сослужили: почетный настоятель протоиерей Стефан Середний, ризничий семинарского храма преподобного Иоанна Лествичника архимандрит Михаил (Борей), клирики храма и другие священнослужители. Накануне, в субботу вечером, было отслужено Всенощное бдение с чтением акафиста святому пророку Илии, а в сам день праздника перед Божественной литургией был отслужен водосвятный молебен.

На праздничное богослужение собралось множество верующих. После заамвонной молитвы был совершен

крестный ход, по окончании которого отец Александр поздравил всех собравшихся с праздником.

После торжественного богослужения всем прихожанам по традиции было предложено праздничное угощение. ■



## СЛОВО ПАСТЫРЯ



### Вера – условие вхождения Бога в нашу жизнь

Если говорить об исторических примерах присутствия Бога в человеческой жизни, то они бесчисленны. И если мы, несмотря на все это, живем так, будто Бога и нет, то ответа на нашу молитву не будет, ибо вера есть непрерывное условие вхождения Бога в нашу жизнь. И речь идет не только о личной жизни, ведь мы хотим, чтобы Господь присутствовал в наших общественных отношениях, чтобы из них исторгались зло, неправда, насилие, злоба, коварство – все то, что разрушает человеческие отношения, то, что отбрасывает людей и целые общества далеко назад, то, что мешает поступательному развитию общественной жизни и общественных отношений.

Вот почему мы должны открывать навстречу Богу свои сердца и просить не только о своем, но и о стране нашей, о народе нашем, о властях и воинстве и особенно о детях и молодежи нашей. Вот почему мы и строим новые храмы, – чтобы люди XXI века, соединив свои знания, свой опыт, свои мысли с глубокой верой, могли по-настоящему преобразовать самих себя и окружающий мир. И да поможет нам Господь хранить веру, да поможет Он нам осознать, что Бог входит в нас, по нашему приглашению, не разрушая ту силу, которой Он Сам нас наделил – великую силу человеческой свободы.

*Из слова после Литургии  
в храме Живоначальной Троицы  
в поселении Троицк г. Москвы,  
23 июля 2017 года*

## Приезд паломников на Радонежскую землю



**4 августа** паломническая группа из Харьковской области посетила город Хотьково и город Сергиев Посад. Паломников встретил клирик Ахтырского храма села Ахтырка протоиерей Димитрий Беженарь.

Гости посетили Хотьковский Покровский монастырь, где поклонились святым мощам преподобных Кирилла и Марии, родителей преподобного Сергия Радонежского. В

обители паломникам была предложена трапеза, после которой они побывали в Ахтырском храме села Ахтырка Сергиево-Посадского района. Отец Димитрий рассказал гостям об Ахтырской иконе Божией Матери и познакомил с историей храма.

Всем участникам паломнической группы была подарена миссионерская литература, после этого гости направились в Троице-Сергиеву лавру. ■

## Годовщина памяти протоиерея Сергия Сапуна

**21 августа** благочинный Сергиево-Посадского церковного округа протоиерей Игорь Завацкий в сослужении клириков благочиния, родственников и прихожан совершил панихиду по почившему настоятелю Васильевского храма села Васильевское протоиерею Сергию Сапуну. В своем слове по окончании панихиды благочинный отметил тот вклад, который внес протоиерей Сергей в духовную жизнь прихода и его труды по восстановлению Васильевского храма.

подаждь Господи, рабу Твоему, протоиерею Сергию прощение и оставление грехов, и даруй ему вечный покой во Царствии Твоем! ■



## Собрание духовенства Сергиево-Посадского благочиния

**22 августа** в Успенском храме города Сергиева Посада прошло собрание духовенства Сергиево-Посадского благочиния, на котором был представлен новый благочинный церковью Сергиево-Посадского округа протоиерей Игорь Завацкий.

На собрании состоялось обсуждение текущих дел в благочинии, а также до клириков были доведены документы из Московского епархиального управления. ■



## МЫСЛИ



Жизнь – карантин  
у входа в рай.

*Карл Юлиус Вебер*

## ДАТЫ МЕСЯЦА

28 августа

## Поместный собор Русской Церкви

100 лет назад, в 1917 году, в Успенском соборе Московского Кремля открылся первый с XVII века Поместный собор Русской Церкви. Заседал до сентября 1918 года. В ходе него было принято решение о восстановлении патриаршества, положившее конец синодальному периоду в истории Русской церкви, был избран первый с 1721 г. патриарх Московский и всея Руси — им стал митрополит Тихон (Белавин).



7 сентября

## 205 лет назад состоялось Бородинское сражение,

крупнейшая битва Отечественной войны 1812 г. В длившихся весь день ожесточенных боях французы оттеснили русские войска на 1 км, однако прорвать оборону или обойти фланги им не удалось. Наполеон не стал вводить резервные отряды гвардии и отвел свои силы на исходные позиции. После этого по приказу главнокомандующего русскими войсками, генерала от инфантерии Михаила Кутузова, они отступили в направлении Можайска. Французы потеряли убитыми и ранеными, по разным оценкам, от 30 до 60 тыс. человек, русская армия — от 40 до 50 тыс.



14 сентября

## Начало индикта — церковный новый год



В 312 году император-христианин Константин Великий постановил праздновать начало нового года не с 1 января, а с 1 сентября. В первую очередь это было связано с системой установок и сбора податей, то есть с началом нового финансового года.

В христианской Церкви эта традиция была воспринята далеко не сразу. Только лишь в VI веке, в правление императора Юстиниана I, традиция отмечать начало нового года 1 сентября вошла и в жизнь Церкви. ф.

# Правила христианской ненависти

## Как можно ненавидеть грех, но любить грешника?



Есть в христианской традиции слова, которые звучат очень правильно и эффектно, словно античный афоризм. Собственно, по этой причине их так часто любят повторять в самых разнообразных обсуждениях и сетевых спорах — сказал, и дальше можешь уже не сомневаться в своей правоте. Посрамленные оппоненты уныло признают свое поражение, а сторонники виртуально аплодируют многочисленными лайками. Вот эти слова: «ненавидь грех, но люби грешника». Что называется — коротко и ясно. Хотя, на самом деле, коротко-то оно, действительно, коротко. А вот насчет ясности — далеко не так просто, как может показаться.



Александр Ткаченко

Ну в самом деле, как эту лаконичную заповедь осуществить на практике? Ведь грех не имеет какого-то самостоятельного бытия в отрыве от человека, его совершающего. Не бывает воровства без конкретного человека, укравшего чужую вещь или деньги. Убийство есть лишь там, где вполне определенный субъект прервал чужую жизнь. А ложь невозможна без того, кто уклонился от правды. Грех без грешника — это «сферический конь в вакууме», абстракция, возможная лишь в хорошо развитом воображении. Как же можно эту абстракцию возненавидеть, а человека, своими действиями впустившего ее в мир, давшего ей свою плоть и кровь, предоставившего греху возможность действовать через себя, причинившего страдания другим людям — вот этого самого человека — возлюбить?

Найти теоретическое решение этой противоречивой задачи, наверное, невозможно. Тем не менее великое множество христиан во все времена находили пути и способы практического ее осуществления. И то, что не получается объять умом, вполне возможно воспринять как некий опыт жизни, которому и следует подражать по мере сил. Разумеется, для христиана таким опытом в первую очередь является земная жизнь Иисуса Христа. Примеры из житий святых также могут дать представление о том, как нужно любить грешников, ненавидя при этом грех. Однако святыми Церковь признала их как раз в той мере, в какой они уподобились Христу. Ошибкой было бы «канонизировать» каждое действие каждого святого, предполагая любовь Христова абсолютно во всем, что бы они ни совершали в своей жизни. Образцом для подражания являются лишь те дела святых, в которых они

были подобны Господу. Поэтому самым простым и надежным способом найти реальный пример любви к грешникам и ненависти к греху будет все же исследование Евангелия.

### Вопрос 1: Если мы хотим быть людьми чистыми, то зачем нам церемониться с «грязными»?

Иисус Христос — единственный представитель человечества, не имевший в себе даже тени какого-либо греха. Ведь грех — это нарушение Божьей воли. А Богочеловек Иисус полностью подчинил Свою человеческую волю — воле Божественной. В Нем не было ни единой мысли, ни единого чувства, слова или действия, нарушавшего волю посланного Его Отца. И потому абсолютно все люди в сравнении с Иисусом из Назарета являются грешниками, независимо от глубины своего падения или высоты своей праведности. Людям свойственно сравнивать друг друга, выявлять — кто лучше, кто хуже, меряться достижениями, выстраивать различные шкалы ценностей, на которых праведники — где-то на недостижимом вершине, в сияющих эмпиреях, а грешники — в грязи и мраке самых нижних слоев. Но для безгрешного Иисуса Христа любая такая шкала снизу доверху будет заполнена одними лишь отпавшими от Бога, страдающими от этого отпадения, несчастными, потерявшими детьми. Среди которых острее всего нуждаются в помощи как раз самые «плохие» по нашим человеческим меркам.

Одна из самых запоминающихся категорий грешников, упоминаемых в Евангелии, — безнадежно больные люди. При чтении эпизодов, где говорится о них, мы обычно проникаемся к ним состраданием и не воспринимаем их как грешников. Однако евангельский текст прямо свидетельствует, что причиной болезни стала их грешная жизнь. Что же делает Иисус, когда видит перед

собой такого, искалеченного собственными грехами бедолагу? Гневно хмурит брови? Читает ему нотации о здоровом образе жизни и необходимости следовать заповедям? Призывает соотечественников посмотреть на наглядный пример — до чего грех может довести нормального законопослушного иудея? Нет. Без всяких нравоучений Он исцеляет несчастного и тут же уходит. Лишь при следующей встрече, наедине Иисус говорит исцеленному: — *Вот, ты выздоровел; не грехи больше, чтобы не случилось с тобою чего хуже* (Ин 5:14).

То же самое происходит и при общении Иисуса с блудницами-проститутками, с мытарями — вороватыми налоговыми инспекторами на службе у оккупантов-римлян, с другими отбросами иудейского общества, обозначенными в Евангелии общим словом — «грешники». Этих отверженных своим народом людей Иисус не ругает, не осуждает, но ест и пьет с ними за одним столом, общается с ними, принимает от них знаки уважения. Для благочестивых фарисеев кажется немислимым такое поведение чтимого народом Учителя. Но для воплотившегося Бога их показное благочестие — лишь побелка на камнях, закрывающих вход в погребальную пещеру, наполненную мертвыми костями. Все люди без исключения поражены грехом, всех пришел спасти Иисус. И тот, кто прикрыл свои язвы красивыми одеждами, в Его очах ничем не лучше того, чьи язвы были выставлены на всеобщее позорище.

Женщину, которую хотели убить за измену мужу, Иисус защищает от толпы одной лишь фразой: *кто из вас без греха, первый брось на нее камень* (Ин 8:7). И при этом даже не поднимает головы, изображая на песке какие-то знаки.

В церковном предании есть интересная трактовка этого евангельского эпизода. Согласно ей, Иисус писал на песке пальцем тайные грехи каждого из обвинителей. Писал кратко, но до одури страшно для обличаемого, потому что за любой из этих грехов по иудейскому

закону полагалась смерть. Святитель Николай Сербский рассказывал об этом в форме художественного рассказа:

«Мешулам — похититель церковных сокровищ, — писал Господь перстом по земле;  
Ашер совершил прелюбодеяние с женой брата своего;  
Шалум — клятвоступник;  
Елед ударил отца;  
Амарнах присвоил имение вдовы;  
Мерари совершил содомский грех;  
Иоиль поклонился идолам...

И так обо всех по порядку писал по земле перст праведного Судии. А те, о ком он писал, склонившись, читали написанное с невыразимым ужасом. Все их искусно скрываемые беззакония, которые нарушали закон Моисея, были известны Ему и вот сейчас перед ними объявлены. Уста их вдруг умолкли. Дерзкие гордецы, гордящиеся своей праведностью, и еще более дерзкие судьи чужой неправедности стояли неподвижно и немо, как столбы в храме. Они дрожали от страха, не смея смотреть друг другу в глаза, о женщине-грешнице они уже не помнили. Они думали только о себе и своей смерти. Ни один язык больше не мог произнести это надоедливое и лукавое — Ты что скажешь? Господь не сказал ничего. Он не сказал ничего. Ему было гадко Своим пречистыми устами объявить их грехи. И потому писал по пыли, то, что так грязно, заслуживает написания на грязной пыли. Другая причина, по которой Господь писал в пыли, еще удивительнее. То, что написано на пыли, быстро исчезает, не оставляя следа. А Христос не хотел объявлять их грехи всем и каждому. Ибо, если бы этого хотел, все-таки сказал бы о них перед всем народом, обличил бы их, и народ, согласно закону, побил бы их камнями. Но Он — беззлобный Агнец Божий, не желал ни мести, ни смерти тем, кто постоянно замыслил Его убить и кто больше хотел Его смерти, чем себе вечной жизни. Господь только хотел, чтобы они задумались о собственных грехах. Хотел напомнить им, чтобы они под бременем собственных беззаконий не были жестокими судьями чужих; чтобы прокаженные грехом не спешили лечить чужую проказу; чтобы, будучи преступниками, не расталкивали других, чтобы быть им начальниками. Это все, чего хотел Господь. И когда Он закончил писать, Он снова разровнял пыль, и написанное исчезло.

Грешники «праведные» оказались на поверку ничем не лучше грешницы, которую они с гневом обличали в ее грехе.

И снова все тот же финал, все та же тихая, исполненная любви фраза: *Иисус, восклонившись и не видя никого, кроме женщины, сказал ей: женщина! где твои обвинители? никто не осудил тебя? Она отвечала: никто, Господи. Иисус сказал ей: и Я не осуждаю тебя; иди и впредь не грехи* (Ин 8:10–11).

## Вопрос 2: Кого Иисус хлестал бичом в храме и почему перевернул столы меновщиков?

Иисус любит и жалеет грешников, как добрый врач любит своих страдающих пациентов. Но и ненависть Его ко греху несомненна. Подтверждением тому — изгнание торгующих из храма, описанное у всех четырех евангелистов. Наиболее яркую картину дает Евангелие от Иоанна:

*Приближалась Пасха Иудейская, и Иисус пришел в Иерусалим и нашел, что в храме продавали волов, овец и голубей, и сидели меновщики денег. И, сделав бич из веревок, выгнал из храма всех, также и овец и волов; и деньги у меновщиков рассыпал, а столы их опрокинул. И сказал продающим голубей: возьмите это отсюда и дома Отца Моего не делайте домом торговли. (Ин 2:13–16).*

Описания эти в некоторых деталях существенно разнятся между собой,

поэтому, Иоанн Златоуст полагал, что речь в разных Евангелиях идет как минимум о двух различных эпизодах. По его мнению, Иисус дважды устраивал в Иерусалимском храме подобную «ревизию» с переворачиванием столов.

Часто эти эпизоды читатели воспринимают не совсем верно, полагая, будто гнев Иисуса был вызван самим фактом торговли в святом месте. На самом деле все обстояло несколько сложнее. Храмовый комплекс в Иерусалиме состоял из святилища и окружающих его дворов. Самым просторным из них был двор язычников — единственная территория Храмовой горы, где могли находиться не-евреи. Именно здесь и производились все коммерческие операции с деньгами и животными, причем на вполне законных основаниях, не оскверняя святилище.

Дело в том, что ежегодный налог на Иерусалимский храм и вообще любое денежное пожертвование в храмовую сокровищницу можно было принести только специальными «храмовыми» деньгами — сребренниками, или, как их еще называли, — сиклями. Поэтому паломникам, пришедшим издалека, сначала нужно было поменять свои деньги на храмовые сикли. В этом им помогали менялы (меновщики), которые ставили свои столы во дворе язычников. За свои услуги они брали комиссию, которая составляла почти две трети от обмениваемой суммы. Но на этом изъятие денег у паломников не заканчивалось. Далее на полученные сребренники они должны были тут же, во дворе язычников, приобрести животных для принесения в жертву. Этот мычащий и блеющий товар стоил здесь намного дороже, чем в городе, но паломники все же покупали животных по завышенной цене. Причина тому была проста. Храмовые служители проверяли все принесенные жертвы на отсутствие дефектов (а за проверку, между прочим, также приходилось платить). Волы и овцы, купленные в другом месте, после такой экспертизы крайне редко получали положительное заключение. Чтобы избавиться от этой процедуры, люди вынуждены были покупать животных при храме, но уже втридорога.

Система, задуманная для того, чтобы помогать паломникам, из-за человеческого греха превратилась в инструмент грабежа и бессовестной наживы храмовых служителей. Поэтому Иисус и назвал меновщиков и продавцов скота разбойниками, обирающими богомольцев. Не сама торговля во дворе язычников, а лихва, которую брали служители с пришедших людей, стала причиной Его гнева, как об этом пишет блаженный Иероним Стридонский: «...как будто не об этом проповедал Иезекииль, говоря: *Не берите лихвы и сверхдолжного* (Иез 22:12) Господь, видя в доме Отца Своего такого рода сделки, или разбойничество, побуждаемый пылом духа, — согласно тому, что написано в 68-м псалме: *Ревность по дому Твоем снедает меня* (Пс 68:10), — сделал себе бич из веревок и выгнал из храма большую толпу людей со словами: «Написано: Дом Мой назовется домом молитвы, а вы сделали его пещерой разбойников». В самом деле, разбойник — тот человек, который из веры в Бога извлекает прибыль, и храм Божий он обращает в пещеру разбойников, когда его служение оказывается не столько служением Богу, сколько денежными сделками».

Однако даже здесь, столь жесткими методами наводя порядок во дворе язычников, Иисус разделяет грех и самих грешников. Упоминания о биче вызывают у многих соблазн подумать, будто воплотившийся Бог способен был избивать провинившихся перед Ним людей специально изготовленным для этого орудием. Чтобы оградить читателей Евангелия от подобных предположений, Евфимий Зигабен — один из авторитетнейших толкователей Священного Писания — более детально пояснил это место: «Следует заметить, что, сделавши бич,

Иисус Христос не бил людей, но только устроил их и удалил, а овец и волов, конечно, ударял и выгнал».

Бич — пастушеский инструмент. Вполне разумно соорудить его из подручных материалов там, где нужно прогнать скот со двора. Но полагать, будто этим же бичом Иисус бил и грешников, наживавшихся на сборе денег с богомольцев, было бы по меньшей мере странно. Двадцать седьмое Правило Святых Апостолов однозначно утверждает, что Иисус никогда, ни при каких обстоятельствах Своей земной жизни не поднимал руку на человека: «...Ибо Господь отнюдь нас сему не учил: напротив того, сам быв ударяем, не наносил ударов, укоряем, не укорял взаимно, страдая, не угрожал».

## Вопрос 3: Чьи грехи следует ненавидеть прежде всего?

Иисус не имел в Себе никакого греха, но с милосердием относился к грешникам, как бы низко они ни пали. Кем же будем выглядеть в Его очах мы, если вдруг решим, будто кто-то из людей по своим грехам оказался ниже нас и теперь мы имеем право говорить или пускай даже только думать о таких грешниках с пренебрежением? Неужели со своими грехами мы настолько уже разобрались, что пришла пора обратить внимание на чужие? Ведь именно о них, о совершивших явный грех людях, об этих тростинках надломленных и едва тлеющих клочках льна, заботится Господь более, чем о ком-либо. Ради каждой из таких заблудших овец готов Он оставить послушное стадо и отправиться на поиски в смертельно опасное путешествие. Страшную смерть на кресте принял Он за согрешивших, а не за праведных. И каждому из нас в любой момент может напомнить о наших собственных грехах — так же, как в тот раз, когда, склонив голову, Он писал на песке имена обуянных праведным гневом обличителей.

Грех нужно ненавидеть. Но ненависть к чужому греху может оказаться духовно опасной даже для святых людей. В древнем патерике упоминается поучительный случай подобного рода: «Один старец святой жизни, узнав о некоем брате, что он впал в блуд, сказал: „О, худо он сделал“. Через некоторое время Ангел принес к нему душу согрешившего и сказал: „Посмотри, тот, кого ты осудил, умер; куда же прикажешь поместить его — в Царство или в муку?“ Потрясенный этим, святой старец все оставшееся время своей жизни провел в слезах, покаянии и безмерных трудах, молясь, чтобы Бог простил ему этот грех». Старец осудил не брата, а лишь его грех, но Господь показал ему недопустимость даже такого, казалось бы, благочестивого и праведного суда.

Грех достоин ненависти. Но каждому, желающему своего спасения, необходимо научиться ненавидеть грех прежде всего в себе самом. А ко всем прочим людям относиться так, как относился к ним Господь наш Иисус Христос — с любовью и состраданием. Конечно, сказать это гораздо проще, чем сделать. И все же вряд ли получится найти какой-либо иной практический способ исполнения этого парадоксального правила: ненавидь грех и люби грешника. ☩.

## ВОПРОСЫ МАСТЕРАМ

### В чем главные особенности палехского письма?



Отвечает **Анатолий Влезко**,  
руководитель мастерской  
«Палехский иконостас»

Палехские иконы отличаются сложной композицией и особой техникой создания изображения. Мелкие детали сперва рисовались на бумаге, а потом продавливались специальной острой и тонкой иглой. По этому рисунку затем шла роспись красками.

На палехских иконах также поражает обилие деталей. Здесь можно встретить горки, разнообразные деревья, фантастические кустарники, причудливые палаты, радужные сияния, лады, животных, птиц. Одежды святых расписывались специальными мелкими складками — козелками.

Самостоятельный палехский стиль иконописания сформировался только к середине XVIII века. Он вобрал в себя и развил основные принципы и элементы новгородской и строгановской школ, а также живописи Поволжья второй половины XVII века. ☩.

### Почему надписи даже на современных иконах такие непонятные?



Отвечает **Дмитрий Трофимов**,  
руководитель творческих  
мастерских «Царьград»

В Книге Бытие сказано, что Господь творил, а у человека была задача называть: ...и чтобы, как наречет человек всякую душу живую, так и было имя ей. Изображение становится тем, чем человек его мыслит, когда он его называет. Священник Павел Флоренский называл надпись на иконе ее душой, вот как она важна.

Образ пишется в определенном стиле, где шрифт — часть этого стиля. Иконы в XIX веке подписывали с использованием шрифтов и орфографии того времени, они близки к нам. Скорее всего, вы легко прочтаете название образа. А иконы в стиле XIV–XV веков подписывали шрифтами той эпохи и в той орфографии, которая была принята до XVIII века.

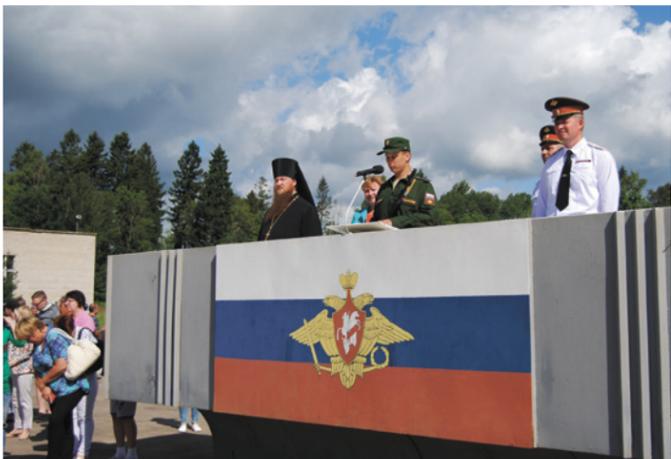
Мы берём старинные иконы за образцы и подписываем так, как будет стилистически верно. Поскольку на образах бывают большие утраты, мы обращаемся к специалистам по церковнославянскому языку или пользуемся устоявшимися в XX веке орфографическими схемами подписания канонических икон. В иконографии сложилась система сокращений, когда пишутся только начальные и конечные буквы. Есть слова, которые сокращаются в обязательном порядке, например, Господь — Гꙋдъ, Богородица — Кꙋдѧ. Это традиция, которую не следует нарушать.

Есть проблема, схожая с вопросом о языке богослужения: с одной стороны, многие жалуются, что ничего не понятно, и хотят слышать современный русский язык. С другой стороны, члены Церкви ратуют за сохранение церковнославянского языка.

Продолжим аналогию. В богослужении есть интонация. Важно не просто произносить слова, но сказать или спеть красиво. Церковнославянский язык несет эстетическую функцию: слово благозвучно. Так же и в надписях на иконах: буква — графический символ — поднимается художественным принципом. Шрифт воспринимается иконописцем как орнамент, который должен иметь ритмическую красоту.

Подписывая иконы, мы стараемся найти компромисс между красотой, орфографической правильностью и понятностью надписи. ☩.





## Осенний призыв в Сергиево-Посадском гарнизоне

**5 августа** состоялась присяга в войсковой части № 14258 деревни Шарапово. В торжественном мероприятии принял участие настоятель Михаило-Архангельского храма деревни Шарапово Сергиево-Посадского района иеромонах Кирилл (Егоркин). В своем напутственном слове к новобранцам отец Кирилл подчеркнул значимость ратного служения Отечеству на земле преподобного Сергия.

К воинской присяге в этот день было приведено 37 человек.

**12 августа** состоялась присяга в войсковой части № 14258 села Шарапово Сергиево-Посадского района нового пополнения научной роты № 31600. К личному составу части с поздравительным словом обратился настоятель Михаило-Архангельского храма деревни Шарапово иеромонах Кирилл (Егоркин). В своем слове он подчеркнул значимость ратного служения отечеству в духовной колыбели Русского православия на земле преподобного Сергия.

К воинской присяге в этот день было приведено 30 человек. ■



**БЛАГОВЕСТ  
РАДОНЕЖЬЯ**

№ 8 (271) август 2017

Редколлегия: священник Александр Колесников, протоиерей Сергей Трухачев

Регистрационное свидетельство № ПИ 1 – 50446

Газета выходит ежемесячно. Тираж 2350 экз.

Подготовлено при участии Синодального отдела по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ.

Координатор приложения — Мария Ермаченко

Верстка — Светлана Лукоянова

В номере использованы материалы журнала «Фома». foma.ru

Отмечено: ф.

При поддержке Международного грантового конкурса

«Православная инициатива 2016-2017».

Проект «Православный вестник» благодарит:

Трофимова Дмитрия Александровича

Костюченко Александра Николаевича

Влезько Анатолия Владимировича

Дорогие читатели! Ваши отзывы и пожелания присылайте по адресу: Московская область, г. Сергиев Посад, ул. Кузьмина, 1/5, Ильинский храм. т. 8-(496) 547-61-74. Газету «Благовест Радонежья» можно приобрести в приходских храмах Сергиево-Посадского благочиния.

Уважаемые читатели! Эта газета относится к духовным ценностям. В ней неоднократно упоминается имя Божие, публикуются изображения священных предметов: икон, крестов, храмов, поэтому мы просим вас относиться к изданию с должным благоговением. Сделайте годовую подшивку, дайте почитать газеты детям, внукам, знакомым. В случае отсутствия таковых принесите газеты в храм вашего прихода.

Редакционный совет

## День донора в Сергиевом Посаде

**18 августа** в Сергиево-Посадском районе в рамках акции «Московская Епархия в помощь детям, страдающим онкологическими заболеваниями», проведена сдача крови для больных детей.

Перед началом ответственный в благочинии за работу с медицинскими учреждениями настоятель Ахтырского храма деревни Ахтырка протоиерей Борис Можаяев совершил молебен и обратился к собравшимся с проповедью о том, что донор не только творит доброе дело, но и исполняет заповедь о любви к ближнему.



В Отделение переливания крови в Районную больницу города Сергиева Посада пришли 49 человек, по медицинским показаниям были отведены 32 человека, кровь сдали 17 доноров, заготовлено 7650 мл крови.

Полученная от доноров кровь поступит в детское отделение Московского областного онкологического диспансера в г. Балашихе. ■

## Простые вопросы

### Почему в Церкви рыба символизирует Христа?

**Потому что** греческое слово ἰχθύς («ихтис» — рыба) можно прочесть как акроним — слова, от которых взяты эти буквы, составляют краткое исповедание христианской веры: Ἰησοῦς Χριστὸς Θεοῦ Υἱὸς Σωτὴρ — Иисус Христос, Сын Божий, Спаситель. Блаженный Августин писал: «Если первые буквы этих греческих слов соединить вместе, то получится слово ἰχθύς, то есть «рыба». Под именем рыбы таинственно разумеет-

ся Христос, потому что в бездне настоящей смертности, как бы в глубине вод, Он мог оставаться живым, то есть безгрешным» (О Граде Божьем. XVIII. 23.1). В первые века христианства, в эпоху гонений, изображение рыбы и само это слово стали для христиан одним из главных символов их веры и носили характер тайнописи, понятной лишь единоверцам. ф.



## Что читать

### «Дневник фермера»



Святослав Можей,  
руководитель издательства «Символик»

Современный горожанин очень приблизительно представляет себе, что такое российская деревня. Куриные тушки, пакеты молока, обернутые целлофаном упаковки с яйцами, говяжьи лопатки — всё это, в его представлении, появляется на прилавках супермаркетов как бы ниоткуда (не то чтобы из ничего, но откуда именно — покупателя интересует во всяком случае несравненно меньше, чем состав продукта). Откуда? Да неважно, лишь бы по приемлемой цене.

Анна Бурмистрова изначально вовсе не сельская жительница, даже совсем наоборот: она — финансовый директор одного орловского предприятия. Но так вышло, что однажды её жизнь оказалась связана с фермой. И переменялась. Настолько радикально, что Анна почувствовала потребность описать эти перемены — и в себе, и в окружающем её мире. Началось всё с заметок в блог. Нежданно-негаданно заметки оказались популярными среди читателей. А когда их набралось порядочно, возникла идея: не сложить ли из них книгу? Сказано — сделано.

...Стоял в поле дом. Кирпичный, обыкновенный, построен-

ный, правда, на совесть — вот и всё. А вокруг — запустенье, нищета и безысходность на много десятков, может быть, на сотни километров вокруг. Появились люди, купили этот дом и кусок земли вокруг, у одного из них оказался диплом о высшем ветеринарном образовании — он-то и возглавил фермерское хозяйство. Так и началась история, которую рассказывает Анна Бурмистрова.

Но это вовсе не история о конкретном фермерском хозяйстве, нет. Это рассказ о российской деревне, вообще говоря, вымершей, но, как выясняется, всё-таки не до конца. Оказывается, можно противостоять повальному бегству из деревни в город. Можно преодолевать апатию, уныние, можно что-то противопоставлять водке, воровству как норме жизни, отсутствию денег, дорог, инфраструктуры, рабочих рук. Всё это можно, если есть цель, которую Анна Бурмистрова формулирует так: «причаститься к сохранению хотя бы одной деревни от вымирания, предоставить рабочие места людям, дать уверенность в завтрашнем дне, помочь горожанам вспомнить вкус натуральной пищи».



Кто бы мог подумать, что читать про инкубаторы и брудеры, козлят и индюков, обустройство коровников и прочую сельскую «текучку» может быть так увлекательно! Но, во-первых, автор мастерски владеет словом. А во-вторых — оказывается, это действительно интересно! Тем более, что живые «бытовые» истории перемежаются воспоминаниями о людях и событиях, совершенно нетривиальными размышлениями о жизни, о детях, о родной земле, о нашем сегодняшнем благополучии — таком эфемерном и шатком. О борьбе каждого из нас с самим собой. И о том, как человеку, живущему и работающему на земле, неожиданно открывается Бог.

Редкий случай, когда книгу можно порекомендовать практически всякому — и предпринимателю (неужели в российской деревне можно построить эффективно работающий бизнес?), и домохозяйке (разве на самом деле бывает фермерская продукция без химикатов и антибиотиков?), и родителям («детская» тема проходит красной нитью через всю книгу), и просто любителям хорошей литературы. ф.