



# БЛАТГОВЕСТ РАДОУЕЖЬЯ

Совместный проект  
Синодального отдела  
по взаимоотношениям  
Церкви с обществом и СМИ  
и Сергиево-Посадского  
благочиния  
Московской Епархии

№7 (282) июль  
2018 год

## Они были рядом



Император Николай II  
и императрица  
Александра Федоровна



Великая княжна  
Ольга



Великая княжна  
Татьяна



Великая княжна  
Мария



Великая княжна  
Анастасия



Цесаревич  
Алексей



Евгений Боткин



Алексей Трупп



Иван Харитонов



Анна Демидова

Что мы знаем о тех, кто был  
расстрелян вместе с Николаем II  
и Александрой Федоровной

100 лет назад, в ночь с 16 на 17 июля, в Екатеринбурге, в подвале Ипатьевского дома, расстрелян последний российский император Николай II. Вместе с ним расстреляны еще десять человек — члены семьи, слуги и приближенные.

### Сердце доктора

«Когда вы входите в палату, вас встречает радостное и приветливое настроение — драгоценное и сильное лекарство, которым вы нередко гораздо больше поможете, чем микстурами и порошками... Только сердце для этого нужно, только искреннее сердечное участие к больному человеку. Так не скупитесь же, приучайтесь широкой рукой давать его тому, кому оно нужно». Это слова из лекции, которую доктор Боткин читал в Императорской военно-медицинской академии.

На Русско-японскую войну он ушел добровольцем и стал заведующим медицинской частью Российского общества Красного Креста. Большую часть времени он проводил на фронте. После окончания войны выпустил книгу «Свет и тени Русско-японской войны».

Книгу прочла императрица Александра Федоровна и на вопрос, кого бы она хотела видеть на должности придворного врача, ответила: «Боткина. Того, который воевал». В 1908 году Боткин был назначен лейб-медиком императорской семьи.

Когда для императорской семьи наступило время испытаний, доктор Боткин решил разделить с ней ее участь и отправился в ссылку — сначала в Тобольск, а затем и в Екатеринбург.

Последний в своей жизни день рождения доктор встретил в доме Ипатьева: 27 мая ему исполнилось 53 года.

### Горничная, удостоенная дворянства

Анну Демидову выбрала себе в горничные императрица. Александра Федоровна увидела ее рукоделие на одной из выставок и предложила ей место. Нюта, как ласково называли ее в царской семье, служила Романовым до самого конца.

За долгие беспорочную службу Анне Демидовой было пожаловано потомственное дворянство.

В 1917 году она в числе других верных слуг отправилась с царской семьей в Тобольск. Воспоминания участника расстрела Медведева: «Редеет пелена дыма и пыли. Яков Михайлович предлагает мне с Ермаковым, как представителям ВЧК и Красной армии, засвидетельствовать смерть каждого члена царской семьи. Вдруг из правого угла комнаты, где зашевелилась подушка, женский, радостный крик: — Слава Богу! Меня Бог спас!

Шатаясь, поднимается уцелевшая горничная: она прикрывалась подушками. У латышей уже расстреляны все патроны, тогда двое с винтовками подходят к ней через лежащие тела и штыками прикалывают горничную».

### Волевая натура и хрустальная душа

В день рождения «Богом посланной дочки», 3 ноября 1895 года Николай II оставил

в своем дневнике такую запись: «Вечно памятный для меня день!» Именно с Ольгой у государя была особенно тесная связь. Со временем она стала для него доверенным собеседником. Когда Николаю II приходила важная телеграмма, он нередко звал старшую дочь и обсуждал с ней текущие дела.

Волевая натура и хрустальная душа — вот черты, которые, по мнению учителей и знакомых, сочетались в характере Ольги. Она не любила роскоши. «Одевалась очень скромно и в этом отношении постоянно одергивала других сестер», — вспоминали потом о ней.

Когда в подвале дома Ипатьева Яков Юровский объявил о смертном приговоре, Ольга Николаевна вместе с матерью и доктором Боткиным перекрестилась. Она умерла одной из первых, вместе с отцом и братом.

### Сестра милосердия и друг для матери

Во время Первой мировой войны Татьяну сделали почетной председательницей Комитета по оказанию временной помощи пострадавшим от военных бедствий. Както на заседании один из членов комитета обратился к ней: «С позволения Вашего Высочества...» Татьяна посмотрела на него. А когда он снова сел рядом с ней, слегка толкнула его локтем и прошептала: «Вы что, с ума сошли — так со мной разговаривать?» **с.2»**

## Слово пастыря



Патриарх Кирилл:

### Чтобы стать сильнее и мудрее

Если мы, проходя через скорбные обстоятельства жизни, не становимся терпеливыми, то эти обстоятельства могут нас раздавить, едва ли не уничтожить. Поэтому, когда нас посещает скорбь, мы должны обязательно вооружиться терпением, потому что неизвестно, как долго эта скорбь будет продолжаться. Она может быть мимолетна, может быть результатом случайного стечения обстоятельств, а может быть результатом чьей-то злой воли, чьего-то злого замысла. Тогда уже не удастся быстро избавиться от скорби, но что же делать? Ломать жизнь? Убиваться? Превращаться в инвалида духовного и даже физического, теряя здоровье? Нет, это неправильный ответ на скорбь, учит нас апостол Павел. Скорбь должна порождать терпение — великую добродетель, которая помогает человеку сохранить самого себя, свои духовные и физические силы, использовать опыт прохождения скорби, для того чтобы стать сильнее и мудрее. **ф.**

Из слова после Литургии,  
Вологда, 17 июня 2018 года



### РАЗБИТЫЕ СУДЬБЫ

ИСТОРИИ ЛЮДЕЙ,  
КОТОРЫЕ ПОГИБЛИ  
РЯДОМ С НИКОЛАЕМ II  
И АЛЕКСАНДРОЙ  
ФЕДОРОВНОЙ

**ВОССТАНОВИМ ПОРУШЕННЫЕ СВЯТЫНИ!**

[WWW.SOHRANIHRAM.RU](http://WWW.SOHRANIHRAM.RU)

СООБЩЕСТВЕННЫЙ ФОНД МОСКОВСКОЙ ЕПАРХИИ  
ПО ВОССТАНОВЛЕНИЮ ПОРУШЕННЫХ СВЯТЫНЬ

ПРОСИМ ВСЕХ ПРИНЯТЬ  
ЖЕРТВЕННОЕ УЧАСТИЕ В БЛАГОМ  
ДЕЛЕ ВОССТАНОВЛЕНИЯ  
ПОРУШЕННЫХ ПРАВОСЛАВНЫХ  
СВЯТЫНЬ

#### SMS-ПОЖЕРТВОВАНИЕ

ЧТОБЫ СОВЕРШИТЬ SMS-ПОЖЕРТВОВАНИЕ,  
ОТПРАВЬТЕ СООБЩЕНИЕ С ТЕКСТОМ ХРАМ, ДАЛЕЕ  
СУММА ЖЕРТВОВАНИЯ ЦИФРАМИ НА НОМЕР  
7878 (ПРИМЕР СООБЩЕНИЯ: ХРАМ 1000,  
ДЛЯ ОПЕРАТОРОВ БИЛАЙН, МЕГАФОН, МТС, ТЕЛЕ 2,  
СУММА ПОЖЕРТВОВАНИЯ ОТ 10 РУБ. ДО 14 999 РУБ.

#### БАНКОВСКИЙ ПЕРЕВОД

ПОЛУЧАТЕЛЬ: БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД  
ПРАВОСЛАВНОЙ РЕЛИГИОЗНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ  
МОСКОВСКОЙ ЕПАРХИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ  
ЦЕРКВИ ПО ВОССТАНОВЛЕНИЮ ПОРУШЕННЫХ  
СВЯТЫНЬ  
БАНК ПОЛУЧАТЕЛЬ: КРАСНОГОРСКИЙ ДО №  
9040/0090 СРЕДНЕРУССКОГО БАНКА ОАО  
«СБЕРБАНК РОССИИ» Г. МОСКВА  
БИК БАНКА ПОЛУЧАТЕЛЯ: 044525225  
НОМЕР СЧЕТА ПОЛУЧАТЕЛЯ:  
407038100400000000309  
ИНН/КПП ПОЛУЧАТЕЛЯ: 5024150533/ 502401001

100-летие расстрела царской  
семьи. Кого убили в ночь  
с 16 на 17 июля вместе с семьей  
последнего императора?  
Читайте в июльском выпуске  
журнала «Фома» и на сайте [foma.ru](http://foma.ru)

## ДАТЫ МЕСЯЦА



**17 июля: 100 лет назад в Екатеринбурге, в подвале Ипатьевского дома, расстрелян последний российский император Николай II с семьей и членами свиты**

В ночь с 16 на 17 июля 1918 года около 2:00 Романовых и их свиту подняли с постелей и велели спуститься в подвал. Здесь комендант объявил, что все они будут расстреляны. Тут же началась беспорядочная стрельба. Тех, кого пули не убили сразу, добивали штыками. В ту ночь без какого-либо расследования вины и суда были убиты: Николай II, императрица Александра Федоровна; их дочери, великие княжны Ольга, Татьяна, Мария, Анастасия; сын, цесаревич Алексей; доктор Евгений Боткин; повар Иван Харитонов; камердинер Алексей Трупп; горничная Анна Демидова.

Уже следующей ночью не так далеко от Екатеринбурга, под Алапаевском, были казнены еще несколько членов царской семьи, в том числе и великая княгиня Елизавета Федоровна.

**На фото: Дом Ипатьева в Екатеринбурге, обнесенный забором во время пребывания там семьи Романовых. 1918**



**28 июля: День Крещения Руси**

В 988 году на берегу Днепра состоялось самое массовое крещение славян за всю историю Руси. Князь Владимир объявил: «Если не придет кто завтра на реку — будь то богатый, или бедный, или нищий, или раб, — будет мне врагом». Однако летописец отмечает, что простой народ с радостью принимает княжескую волю: «Услышав это, с радостью пошли люди, ликуя и говоря: "Если бы не было это хорошим, не приняли бы этого князь наш и бояре"».

**6 августа: День памяти Бориса и Глеба**

После смерти князя Владимира великим князем Киевским стал его старший сын Святополк. Опасаясь возможного соперничества со стороны своего брата Бориса, Святополк подослал к нему убийц. Борис знал об этом, но не стал скрываться и открыто встретил свою смерть.

Убийцы настигли его, когда он молился в своем шатре на берегу реки. После этого Святополк столь же вероломно умертвил еще одного своего младшего брата — Глеба, который уже знал о кончине отца и злодейском убийстве Бориса. Тем не менее он также предпочел войне с братом собственную смерть.

Благодарные князья-страстотерпцы Борис и Глеб — первые святые, которых канонизировала Русская Церковь. Как христиане, они не пожелали участвовать в междоусобной войне со своим старшим братом, кротко приняв мученическую смерть и простили своих убийц. ☩



## Они были рядом



**Продолжение. Начало на с. 1**

Татьяна ненавидела церемонии и формальности. Куда больше ей нравилось быть простой сестрой милосердия и день за днем трудиться в лазарете.

Из всех детей именно Татьяна больше других внешне и внутренне похожа на Александру Федоровну. И если Ольга была любимой собеседницей отца, то Татьяна — матери.

«Абсолютно лишенная самолюбия, она всегда была готова отказаться от своих планов, если появлялась возможность погулять с отцом, почитать матери, сделать то, о чем ее просили. Именно Татьяна Николаевна нянчилась с младшими, помогла устраивать дела во дворце, чтобы официальные церемонии согласовывались с личными планами семьи. В Первую мировую войну все, кто видел ее в военном госпитале, утверждали: Татьяна — «прирожденная сестра милосердия». В лазарет она ездила ежедневно.

После объявления о расстреле Татьяна лишилась чувств. Когда пелена дыма после первых выстрелов рассеялась, Татьяна была среди тех, кого пули лишь ранили. Оставшихся в живых «пристреливали, прикалывали штыками, добивали прикладами».

**«Ангел утешения» и душа семьи**

Прогуливаясь по парку, она неизменно заводила разговоры с солдатами охраны. Она всегда находила общие темы: дети, отношения с родными, погода... Она помнила имена их жен и детей и даже у кого сколько земли.

По мнению подруги императрицы Юлии фон Ден, она «была поразительно красива: типично романовские темно-синие глаза, опущенные длинными ресницами, густые темно-каштановые волосы».

Мария любила церковные службы. Оказавшись в Тобольске, Мария пожелала побывать в местном соборе и приложиться к мощам Иоанна Тобольского.

Во время ареста Мария сумела расположить к себе всех, включая комиссара Временного правительства Панкратова, охранявшего Николая II и его семью в Тобольске, и даже большевика Яковлева, организовавшего перевозку царской семьи из Тобольска в Екатеринбург. Мария была жива после первого залпа. Увидев это, революционер Ермаков застрелил княжну.

**Девушка-солнце**

Однажды в детстве Анастасия залезла под стол на званом приеме в Кронштадте и стала щипать всех присутствующих за ноги. За что, конечно,

получила строгий выговор. Хотя выговоры ее никогда не останавливали.

В годы мировой войны женщины из царской семьи шили для солдат рубашки, вязали носки и рукавицы. Анастасия, которой в то время было и тринадцать лет, тоже принимала в этом участие. Анастасия писала: «Сегодня я сидела рядом с нашим солдатом и учила его читать, ему это очень нравится. Он стал учиться читать и писать здесь, в госпитале. Двое несчастных умерли, а еще вчера мы сидели рядом с ними».

В ссылке «бесшабашный и неистовый темперамент Анастасии оказался бесценным для остальных членов семьи», ведь она «могла развеять мрачность любого». В действительности же ее веселое и шаловливое поведение свидетельствовало, как писал сын лейб-медика Евгения Боткина Глеб, о ее «героических усилиях» поддержать семью и помочь всем «оставаться веселыми и в хорошем настроении».

Когда царская семья со своими спутниками спустилась в подвал и застыла в ожидании, Анастасия, чтобы приободрить всех, воскликнула: «Жаль, что нет фотографа — он мог бы нас всех вместе снять!»

**Любимый наследник**

За год до рождения цесаревича Алексея, во время торжеств по случаю прославления святого Серафима Саровского Николай и Александра особо молились о даровании им сына. И вскоре «результат долгих часов, проведенных в молитве» появился на свет. Ликовала не только семья императора — ликовала вся страна, ведь родился долгожданный наследник.

Но радость вскоре сменилась печалью: Алексей унаследовал неизлечимое заболевание — гемофилию (нарушение свертываемости крови).

За свою недолгую жизнь цесаревич Алексей не раз оказывался на грани смерти. Он рос подвижным ребенком, и ему нужен был постоянный присмотр, ведь любой ушиб оборачивался внутренним кровотечением, большими опухолями и сильными болями.

«Алексей Николаевич был центром этой тесно сплоченной семьи, — свидетельствовали приближенные, — на нем сосредотачивались все привязанности, все надежды. Когда он был здоров, весь дворец казался как бы преображенным; это был луч солнца, освещавший и вещи, и окружающих».

Алексей надеялся, что поправится: ведь он должен стать настоящим царем в своей любимой стране, а потому должен быть здоровым и муже-

ственным. Часто у него вырывалось восклицание: «Когда я буду царем, не будет бедных и несчастных, я хочу, чтобы все были счастливы».

В ночь расстрела, когда всех отвели в подвал, Николай держал сына на руках. Александра Федоровна попросила стул. Принесли два стула, на один из них посадили больного Алешу. Однако сидеть ровно он не мог, и отцу пришлось поддерживать его. Когда семье был объявлен приговор, Юровский выстрелил сначала в царя, а затем сразу — в наследника. Через месяц Алексею должно было исполниться 14 лет.

**Друг детей**

Он всю жизнь был холостяком и потому все душевное тепло отдал царским детям. И когда стало известно о высылке семьи императора в Тобольск, он не раздумывая последовал за ними. Алексей Егорович Трупп (на самом деле его звали Алоиз Лаурис Труппус) сделал головокружительную карьеру. Простой латышский крестьянин стал одним из тех, кому Романовы доверяли больше всего.

Трупп не раздумывая отправился вслед за царской семьей в Тобольск, а потом сопровождал цесаревича Алексея и великих княжон Ольгу, Татьяну и Анастасию из Тобольска в Екатеринбург.

**Оставшийся верным**

Профессия придворного повара была очень почетной и непростой: необходимо было знать кулинарные традиции разных стран, ведь нередко за столом присутствовали иностранные гости. Харитонов сам придумывал новые необычные рецепты, например, суп-пюре из свежих огурцов.

Иван Михайлович был счастливым мужем и отцом, но в ссылку за императором отправился без раздумий. Когда в мае 1918 года Харитонов вместе с цесаревичем и княжнами Ольгой, Татьяной и Анастасией уезжал из Тобольска в Екатеринбург, ему разрешили проститься с семьей. Его жена Евгения Харитоновна вспоминала: пристань, где стоял готовый к отправке пароход «Русь», была почти пустой. Цесаревич Алексей глядел из окна каюты и беспрестанно махал рукой. На берегу стояла дочь доктора Боткина Татьяна, а неподалеку — она со своей десятилетней дочкой Катей, которая тоже махала рукой наследнику. На этой пристани Иван Михайлович в последний раз видел жену и дочь. ☩

Печатается в сокращении. Полная версия в журнале «Фома»

## Храмы в честь Тихвинской иконы Божией Матери нашего благочиния

**Тихвинский храм села Выпуково**

Первоначальные сведения о существовании церкви в селе Выпуково находятся в сотной книге Троицкого монастыря 1562 года: «В селе Выпуково», — говорится в грамоте, — «церковь Иван Креститель да в приделе Никола Чудотворец». В писцовых книгах 1627-1631 годов в Выпуково значится «церковь Иван Предтечи древяна». Возможно, что это уже другая церковь, без святительского придела.

В 1771 году по благословению Преосвященного Геннадия, епископа Переславского и Дмитровского к церкви был пристроен придел в честь Тихвинской иконы Божией Матери. Через 25 лет главный храм и пристроенный к нему придел пришли в ветхость. В 1796 году Преосвященный Виктор, епископ Суздальский и Владимирский, дал благословение построить новый каменный храм с главным престолом в честь Тихвинской иконы Божией Матери и приделом во имя Рождества Иоанна Крестителя. Придельный храм



был освящен в 1803 году по благословению Ксенофонта, епископа Владимирского, а главный — в 1808 году. В это же время построена и каменная колокольня. Деревянный храм сгорел в 1802 году, а на его месте была построена небольшая каменная часовня.

В 1936 году храм был закрыт. Вскоре были сброшены колокола. Священник Иоанн Богоявленский был арестован и сослан на лесоразработки, где и погиб. Храм стоял до 60-х годов и поддерживался благочестивыми прихожанами, которые убирались в нем к праздникам. А когда умерла хранительница ключей, храм подвергся осквернению. Иконы, книги, утварь, по рассказам очевидцев, были увезены в музей, а храм стали использовать в качестве склада для хранения зерна.

В 1990 году руины храма были возвращены Церкви. 18 ноября 1990 года настоятелем образованной православной общины был назначен протоиерей Александр Комин. С этого времени началось его восстановление. Помогали все: и прихожане, и дети, и рабочие Краснозаводского химического завода, и просто добрые люди. 7 января 1991 года, в праздник Рождества Христова, была совершена первая Божественная Литургия.

23 июня 2004 года после продолжительной тяжелой болезни скончался протоиерей Александр Комин. Его смерть стала невосполнимой утратой для родных, прихожан Тихвинской



церкви, жителей Краснозаводска и многочисленных духовных чад. Он был верный послушник Бога, добрый пастырь, истинный воин Христов. Его заботой храм был воссоздан и налажена литургическая жизнь. Настоящие подвижники-христиане в жизни почти незаметны. Таким был протоиерей Александр Комин, таким он остался в сердцах всех, кто его знал.

На место почившего настоятеля был назначен священник Ярослав Шелест, прослуживший в этом храме до 2006 года. В августе 2009 года настоятелем был назначен священник Александр Колесников. С 2013 года настоятелем храма является священник Георгий Старостин.

Богослужения в Тихвинском храме совершаются регулярно по воскресным и праздничным дням. Особо почитаемые святые — иконы Божией Матери «Тихвинская» в ризе и «Неопалимая Купина».

## ВОПРОСЫ МАСТЕРАМ

**Что такое Палех?**

Отвечает **Анатолий Влезько**, руководитель мастерской «Палехский иконостас»

Палех — это старинное русское село в Ивановской области. Мастера иконописи появились в Палехе уже в допетровское время. Это были ремесленники высокого класса, причем работали они целыми артелями, часто семейными. Артель брала на себя все этапы создания иконы: от заготовки доски до финального покрытия изображения лаком. История знает целые династии палехских иконописцев, ведь традиция не прерывалась до прихода советской власти. Творческие наработки палехских мастеров сформировали новую — палехскую — школу иконописи. Здесь писали иконы, богатые тончайшими деталями, узорчатые, населенные животными и птицами, образы которых мастера заимствовали из русских сказок. В XIX веке палехские иконописцы удостоились чести расписывать Грановитую палату в Кремле.

Революция 1917 года на долгие десятилетия прервала развитие Палехской иконописной традиции, но ремесло не умерло — вместо икон мастера стали писать лаковые миниатюры на былинные и сказочные сюжеты. Почти в каждой доме в советские годы можно было увидеть черную лаковую шкатулку из Палеха, расписанную яркими красками и золотом. Палехская миниатюра стала известна во всем мире; благодаря ей местный художественный стиль не забылся, а остался живым. После развала СССР появились новые иконописцы и новые иконописные артели — современные мастерские XXI века, которые бережно развивают многовековую традицию. ♣

**Тихвинский храм села Титовское**

Село Титовское в начале XVII века в переписных книгах значилось за боярином Пименом Васильевым. В это время здесь была уже церковь в честь великомученика Димитрия Солунского «древяна ветха без пения». К 1689 году местным помещиком Максимом Григорьевым церковь «была исправлена, и в ней началось богослужение». В это время при церкви были «поп Иван Иванов и пономарь».

В 1758 году на средства помещиц Киреевской, Квашниной и Муравьевой вместо деревянного храма был построен каменный храм с трехъярусной шатровой колокольней.

Первоначально в церкви было три престола: центральный — в честь Тихвинской иконы Божией Матери и два боковых — в честь святых праведных Захарии и Елизаветы и великомученика Димитрия Солунского. В 1883 году первый боковой придел был упразднен. Антиминсы на обоих престолах освящены Феофилактом, епископом Переславским и Дмитровским.

С 1928 по 1936 год в церкви служил иерей Василий Парийский, ныне

прославленный Русской Православной Церковью в лики новомучеников Российских. Окончив Переяславское духовное училище, он поступил во Владимирскую Духовную семинарию. Но закончил только один курс и был направлен псаломщиком в родное село Александровского уезда. В 1925 году Василий был рукоположен во дьякона, а через 3 года — во священника к Тихвинской церкви села Титовское. Здесь он прослужил до 1936 года, когда был переведен в Успенский храм села Красное Куровского района Московской области. 27 ноября 1937 года отец Василий был арестован по обвинению в контрреволюционной агитации и 8 декабря того же года расстрелян на полигоне в Бутово под Москвой.

После ареста последнего настоятеля священника Василия Умнова в 1938 году, храм был закрыт и разорен. В нем было хранилище картофеля, зерна и химических удобрений. К концу XX столетия от храма остались руины.

Вновь возобновилось богослужение 10 апреля 1993 года, когда в этот храм настоятелем был назначен священник



Георгий Кузнецов. В награду за мужество по восстановлению порушенного храма в безлюдном месте, 8 ноября этого же года настоятель и прихожане получили дорогой подарок — прекрасный образ святого великомученика Димитрия Солунского, покровителя села, переданный настоятелем Успенского храма города Сергиева Посада протоиереем Владимиром Кучерявым. Чудотворный же образ Тихвинской иконы Божией Матери в годы гонений на Русскую Церковь чудом сохранился в Ильинском храме города Сергиева Посада. В 1998 году храмовая святая вернулась в Тихвинский храм и по молитвенным обращениям прихожан продолжает являть благодатную помощь.

Трудами настоятеля протоиерея Георгия Кузнецова и прихожан разрушенный храм уже восстановлен. Богослужения в храме совершаются регулярно по праздничным и воскресным дням.

**«Облачное Успение»: что это такое?**

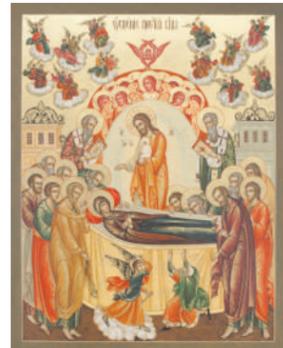
Отвечает **Дмитрий Трофимов**, руководитель творческих мастерских «Царьград»

Об Успении Богородицы мы не узнаем из книг Нового Завета. Все, что мы знаем об этом событии, донесло до нас церковное предание.

Когда Мария получила от архангела Гавриила весть о близкой встрече с Сыном, апостолы были далеко. Но, как пишет Иоанн Дамаскин, «тех, которые были рассеяны по всей земле... со всех концов земли в Иерусалим доставило облако, как сеть, которая сгоняет и собирает орлов».

Иконографический вариант Успения, где изображено чудесное прибытие апостолов в сопровождении ангелов, и называется «облачным Успением». По иконописной традиции, разновременные события здесь изображены рядом. В верхней части образа — прибытие учеников Христа, в нижней — прощание тех же учеников с Богоматерью. Иконописцы по-разному изображали сами облака. На замечательных русских иконах, таких как «Успение» из Десятинного монастыря, «облачные апостолы» летят в похожих на пещеры или раковины облаках с закрученными краями. Они буквально несутся в Иерусалим. На иных иконах ученики Христовы как бы восседают на небесных лодках.

Единственный апостол, не попавший на прощание, — Фома. Возносясь на небо, Богородица вручила ему свой пояс. Этот эпизод тоже можно увидеть в «облачной» части иконы. ♣



## Простые вопросы

**Говорят, что Церковь призывает женщин не разводиться с мужьями алкоголиками и нести свой крест.**



На самом деле позицию Церкви здесь вряд ли возможно описать в виде какой-то категоричной рекомендации. Бывает, что человек страдает от алкоголизма, но в какой-то момент искренне решил с ним бороться, и готов сделать все от него зависящее, чтобы оставить эту страсть. Тогда у него есть реальный шанс сохранить свою семью, которую он уже почти потерял. И вряд ли

найдется священник, который в подобной ситуации благословит жену уйти от мужа.

Тем не менее именно засвидетельствованный медиками хронический алкоголизм одного из супругов является одной из немногих причин, по которым Русская Православная Церковь считает возможным развод. В случае, если алкоголик упорно не желает оставлять свое болезненное влечение к спиртному, Церковь считает допустимым рассмотрение вопроса о признании брака распавшимся. Главным всегда остается вопрос, есть ли что-то, что можно еще сохранить, или просто уже и сохранять нечего и осталась только созависимость? **Ф.**

**Говорят, что бывают вещи сны от Бога, а бывают — от дьявола.**



На самом деле от Бога вещи сны действительно бывают, а вот от дьявола их быть не может никогда. В отличие от Бога, дьявол не знает будущего и способен лишь имитировать это знание. Вот как пишет об этой его способности преподобный Иоанн Лествичник:

«Бесы тщеславия — пророки в снах; будучи проницательны, они заключают о будущем из

обстоятельств и возвещают нам его, чтобы мы, по исполнении этих видений, удивились и, как будто уже близкие к дарованию прозрения, вознеслись мыслию. Кто верит бесу, для тех он часто бывает пророком; а кто презирает его, перед теми всегда оказывается лжецом. Как дух, он видит случающееся в воздушном пространстве и, заметив, например, что кто-нибудь умирает, он предсказывает это легковерным чрез сновидение. Бесы о будущем ничего не знают по предведению; но известно, что и врачи могут нам предсказывать смерть».

В целом же святые отцы рекомендуют с большой осторожностью относиться к любым снам, претендующим на «предсказание будущего». Святитель Феофан Затворник пишет: «Исторически подтверждается, что бывают сновидения от Бога, бывают свои, бывают от врага. Как разузнать — ума не приложить. Глазок смотрок. Решительно только можно сказать, что сны, противные православному христианству, должно отвергать. Еще: никакого нет греха не следовать снам, когда не достает уверенности». **Ф.**



## День семьи, любви и верности в Сергиево-Посадском благочинии

6 июля в Сергиево-Посадском учебно-методическом центре Управления образования прошли торжества, посвященные памяти святых благоверных князей Петра и Февронии. На празднике присутствовали дети из дошкольных учебных заведений, а также настоятель Крестовоздвиженского храма села Воздвиженское протоиерей Андрей Крашенинников.

7 июля в Сергиевом Посаде у памятника святым князю Петру и княгине Февронии Муромским прошло награждение пар, которые в этом году отмечают юбилей со дня образования семьи. В мероприятии принял участие заместитель Главы Сергиево-Посадского района Акулов Д.А., а также благочинный Сергиево-Посадского церковного округа протоиерей Игорь Завацкий.

8 июля в Спасском храме села Абрамцево Сергиево-Посадского района настоятель протоиерей Борис Можжевель совершил Божественную литургию, за которой молились воспитанники Сергиево-Посадского детского дома-интерната «Березка».

По окончании богослужения для детей была проведена экскурсия по музею-заповеднику «Абрамцево».

## Что читать

### Роман о подлинной любви

Пожалуй, впервые мы выпускаем в свет произведение, которое по праву могло бы называться «любовным романом». Но, конечно, роман этот очень особенный и необычный. Представляем вам книгу «Любовь против ненависти» Алексея Александра.



Елена Кочергина, главный редактор издательства «Символик»

История, описанная здесь, произошла более тысячи лет назад на Балканах. В центре ее — сербский король-мученик Иоанн-Владимир и его супруга Косара, дочь болгарского царя Самуила, которых Бог соединил в очень неспокойной исторической обстановке: Болгария и Византия пытались захватить небольшое сербское княжество Зета, будущую Черногорию.

Встретились они в тюрьме, где Иоанн-Владимир оказался по воле болгарского царя после того, как не пожелал сражаться с его превосходящим по силам войском и губить свою дружину. Косара часто навещала узников и как могла заботилась о них. Здесь, в подземелье, она нашла и Иоанна-Владимира. А, полюбив его, отправилась к отцу, вступилась за молодого короля и... попросилась за него замуж! В княжество Зета они вернулись мужем и женой. Свой брак они посвятили Богу.

...Со смертью царя Самуила и с воцарением его племянника Иоанна-Владислава притязания Болгарии на сербские земли возобновились с удвоенной силой. Новый болгарский царь обманом заманил Иоанна-Владимира к себе и обезглавил, причем тот, как гласит житие, собственноручно вручил вероломному пра-

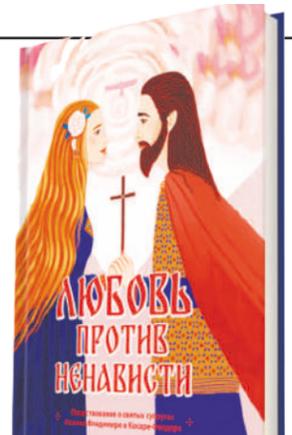
вителю свой собственный меч. А затем вернулся домой — верхом, с головой в левой руке...

Но все эти события — лишь исторический фон, на котором разворачивается главная история. История любви возвышенной и вдохновенной, любви двух святых.

Особенный акцент в книге сделан на раскрытии внутреннего мира Косары, на том, как с течением времени преобразуется её душа. Девушке удается взять верх над своей страстной и пылкой, своенравной и гордой, властолюбивой и обидчивой натурой. Долгие годы она борется за любовь, непримиримо сражаясь за высоту, чистоту и святость этой любви. Борется отчаянно, падая и поднимаясь. Борется до последнего вздоха!

Книга поднимает и еще две важные, интересные и достаточно редкие в литературе темы — крестной матери и женской дружбы. Искренняя дружба растапливает лёд ненависти: одна женщина помогает другой обрести любовь и стать матерью. Ненависть, показывает автор, — бесплодна.

Основная идея книги как раз в этом — показать читателю, что душа женщины может быть неиссякаемым источником доброты, чистоты и самопожертвования.



«Я бы назвал текст роман-житие, — говорит Виктор Иванович Косик, доктор исторических наук, ведущий научный сотрудник отдела истории славянских народов Юго-Восточной Европы в Новое время Института славяноведения РАН. — В нем действуют реальные исторические лица, вошедшие в сонм святых. Схема сюжета позволяет думать о ее правдивости. Остальное щедро приправлено талантливой и яркой «лирикой», позволяющей сопереживать главным персонажам».

«Этот роман попал к нам не совсем обычным образом, через одну из сотрудниц, — рассказывает основатель и исполнительный директор издательства «Символик» Святослав Можжевель. — Вскоре оказалось, что автор романа — священник, который глубоко погружен в сербскую историю. Книгу прочли несколько наших сотрудников, моя супруга, я — и всем она очень понравилась. Бог есть любовь, и эта книга — о любви в разных ее проявлениях: и о милосердии, и о доброте, и о самопожертвовании, и о любви к людям. И, конечно, о любви супружеской». **Ф.**



**БЛАГОВЕСТ  
РАДОНЕЖЬЯ**

№ 7 (282) июль 2018

Редколлегия: протоиерей Игорь Завацкий, протоиерей Сергей Трухачев  
Регистрационное свидетельство № ПИ 1 — 50446  
Газета выходит ежемесячно. Тираж 10 000 экз.  
Подготовлено при участии Синаодального отдела по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ.  
Координатор приложения — Мария Ермаченко  
Верстка — Светлана Лукьянова

В номере использованы материалы журнала «Фома» / foma.ru  
Отмечено: **Ф.**

Проект «Православный вестник» благодарит:  
Трофимова Дмитрия Александровича  
Костюченко Александра Николаевича  
Влезько Анатолия Владимировича

Дорогие читатели! Ваши отзывы и пожелания присылайте по адресу:  
Московская область, г. Сергиев Посад, ул. Кузьмина, 1/5, Ильинский храм.  
т. 8 (496) 547-61-74.

Уважаемые читатели! Эта газета относится к духовным ценностям. В ней неоднократно упоминается имя Божие, публикуются изображения священных предметов: икон, крестов, храмов, поэтому мы просим вас относиться к изданию с должным благоговением. Сделайте годовую подписку, дайте почтить газеты детям, внукам, знакомым. В случае отсутствия таковых принесите газеты в храм вашего прихода.

Редакционный совет