



БАШКОРВЕСТ РАДОСТЬ

Совместный проект
Синодального отдела
по взаимоотношениям
Церкви с обществом и СМИ
и Сергиево-Посадского
благочиния
Московской Епархии

№7 (258) август
2016 год

Освящение колоколов в храме иконы Божией Матери «Нечаянная Радость»

12 июля в день памяти святых первоверховных апостолов Петра и Павла в храме иконы Божией Матери «Нечаянная Радость» поселка Скоропусковский Сергиево-Посадского района настоятель протоиерей Иосиф Иванчук совершил освящение колоколов для будущей звонницы.

Всего на колокольню вновь построенного храма будет поднято 7 колоколов. ■



Поездка в Спасо-Вифанский монастырь

13 июля сотрудники и воспитанники Сергиево-Посадского детского дома интерната «Березка» вместе с помощником благочинного Сергиево-Посадского церковного округа по социальному служению Любовью Анатольевной Цивилевой посетили Спасо-Вифанский мужской монастырь. В обители маленькие паломники осмотрели достопримечательности, приложились к святыням и узнали историю создания монастыря.

Для ребят и сотрудников насельники обители предложили чаепитие с монастырской выпечкой.

Ребята, проживающие в детском доме «Березка» — особенные дети с ограниченными возможностями здоровья, и им, как никому другому, полезны такие поездки и посещения святых мест, где они могут прикоснуться к святыням храмов и монастырей, поучаствовать в богослужениях вместе с другими прихожанами. ■



Серафим Саровский. Трудности канонизации

Почитание преподобного Серафима Саровского началось сразу после его кончины в 1833 году. Со всей России к его могиле стекалось множество людей — с горем и печалью, с просьбами и благодарностью. Однако при таком массовом почитании официальная канонизация состоялась только в 1903 году. Срок не маленький — почти целый век. Почему так долго? Кто был противником прославления саровского подвижника? И почему именно Николай II всем наперекор настоял, наконец, на его немедленной канонизации? Попробуем разобраться.



Торжественная процессия с мощами преподобного Серафима Саровского, возглавляемая императором Николаем II. 1903

Известно, что царствование Николая II ознаменовалось прославлением сразу шести святых, среди которых был и Серафим Саровский. Подобной активности в поиске новых святых Русская Православная Церковь не знала за весь так называемый Синодальный период (XVIII в. — 1917 г.). С тех пор как Петр I упразднил патриаршество (1721 год), а вместо него учредил Святейший Синод, который находился под контролем светского чиновника — обер-прокурора, Церковь попала под формальную юрисдикцию импе-

ратора. Все свои предложения и инициативы она должна была согласовывать с волей его императорского величества. Отсюда проистекала общая апатичность многих церковных иерархов. Важные духовные вопросы оставались нерешенными в череде бесконечных бюрократических согласований, обсуждений и рассуждений самого общего характера. Схожая ситуация сложилась и вокруг канонизации святых: любой подобный процесс затягивался на долгие годы.

с. 2 »

Слово пастыря

Из слова после вечернего богослужения в Успенском Георгиевском монастыре в Башкирии, 4 июня 2016 года



Нужно быть просто слепым, чтобы не видеть руку Божию в человеческой истории и особенно в истории нашего Отечества. Мы прошли через великие испытания, через разрушение святынь, и те,

кто совершал эти страшные поступки, думали, что, освобождаясь от святынь, строят счастливую, справедливую, обеспеченную жизнь. Им казалось, что на пути к построению счастливой жизни есть препятствие в виде веры, которая якобы мешает людям идти вперед. И они разрушали веру в надежде построить справедливое и обеспеченное общество, но не получилось.

А иначе и быть не может, потому что Бог хозяин. Он попускает человеку совершать грехи, но Он пресекает последствия грехов, когда Ему это угодно, — в первую очередь, в ответ на скорби, на страдания и на веру людей. И какие же испытания выпали на долю нашего народа! Весь XX век — это кровь, это мучения, это страдания. Чего только стоила страшная война 1941-1945 гг., сколько миллионов жизней она унесла! И в ответ на эту жертву народа нашего Господь во благовремение и возвращает нам наши святыни, но наипаче — нашу веру.

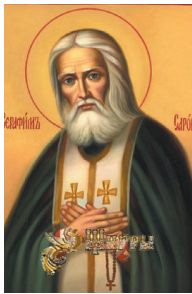
И задача заключается в том, чтобы из этого исторического опыта сделать правильные выводы. Чтобы ни в коем случае народ наш не оступился, чтобы никакие посулы, никакие призывы порвать с верой, с тем, чтобы быть более успешным, более богатым, более благополучным, более свободным, не вскружили голову ни нашей молодежи, ни людям зрелого возраста, потому что кровь предшественников поколений возопиет к небесам. А Господь Всемилостивый, всемогущий, но и справедливый, никогда не оставляет без Своего Божественного внимания как духовный рост человека, так и его отступничество от Творца. ✝.

Писание

Больше всего хранимого храни сердце твое, потому что из него источники жизни. Отвергни от себя лживость уст, и лукавство языка удали от себя. Глаза твои пусть прямо смотрят, и ресницы твои да направлены будут прямо пред тобою. Обдумай стезю для ноги твоей, и все пути твои да будут тверды. Не уклоняйся ни направо, ни налево; удали ногу твою от зла, [потому что пути правые наблюдает Господь, а левые — испорчены. Он же прямыми сделает пути твои, и шествия твои в мире устроит].

Притчи, глава 4

КАЛЕНДАРЬ



1 августа

В этот день Церковь празднует обретение мощей преподобного Серафима, Саровского чудотворца.

В 1903 году, накануне праздника Успения Пресвятой Богородицы, под наблюдением преосвященного владыки Дмитрия Тамбовского была вскрыта могила Саровского чудотворца и прокопан кирпичный свод склепа, в котором дубовый гроб был совершенно цел. 19 июля (1 августа по новому стилю), в день рождения святого, с великим торжеством были открыты его мощи и помещены в приготовленную раку. В этот день в присутствии царской семьи, при огромном стечении народа состоялась канонизация преподобного Серафима Саровского. Событие сопровождалось многими чудесными исцелениями больных, в большом количестве прибывших в Саров.



5 августа

День памяти праведного воина Феодора Ушакова.

Отойдя от служебных дел, великий русский флотоводец в 1810 году переехал в свою деревню Алексеевка Тамбовской губернии, чтобы жить вблизи Санаксарского Рождество-Богородичного монастыря. Этот монастырь возродил и в нем подвизался его родной дядя, преподобный Феодор Санаксарский, к тому времени уже почивший. Здесь адмирал вел жизнь уединенную, часто посещал богослужения. А во время поста и вовсе переселялся в монастырь, чтобы не пропускать длительных монастырских богослужений.

Когда началась Отечественная война 1812 года, Федору Федоровичу предложили возглавить тамбовское ополчение. Поблагодарив за оказанное доверие, адмирал отказался от этой чести по слабости здоровья. Но пожертвовал две тысячи рублей на формирование 1-го Тамбовского пехотного полка. И почти все свое состояние потратил на создание госпиталей для раненых и на помощь ближним, пострадавшим от разорения врага. Дела его милосердия людская молва ставила вровень с его славными победами на море.

28 августа

Праздник Успения Богородицы.

Церковное предание сохранило такую историю, связанную с этим днем: во время погребального шествия христиан, провожавших в последний путь Богородицу, иудейский священник Аффония из зависти и ненависти к Матери Иисуса хотел опрокинуть одр, на котором возлежало тело Пресвятой Девы. Но Ангел Божий невидимо отсек его руки, которые прикоснулись к гробу. Видя такое чудо, Аффония раскаялся и с верою исповедал величие Матери Божией. Он получил исцеление и примкнул к сонму сопровождавших тело Богоматери, став ревностным последователем Христа.



Серафим Саровский. Трудности канонизации

Окончание. Начало на с. 1

Достаточно привести цифры: за двести лет было прославлено четыре подвижника веры: Дмитрий Ростовский, Иннокентий Муромский, Митрофан Воронежский и Тихон Задонский. Неужели до такой степени оскудела святость за эти столетия? Нет. Церковь как государственный институт должна была решать другие, «более важные», задачи.

Но Николай II неожиданно начинает уделять этому вопросу особенное внимание. Религиозный мыслитель П. К. Иванов писал по этому поводу: «Насколько род Романовых забыл о святых, настолько последний в роде, обреченный Николай II жаждал мучительнейшей встречи с истинными святыми». Именно последнему императору предстояла такая встреча с Серафимом Саровским.

Первые шаги

Впервые вопрос о канонизации саровского подвижника был поднят в 1883 году. Тогда начальник московских женских гимназий Викторов в письме обер-прокурору Константину Победоносцеву предложил «ознаменовать начало царствования императора (Александра III. — Т.С.)... открытием мощей благочестивого, всей Россией чтимого угодника». Ответа, однако, не последовало. В 1894 году по инициативе игумена Рафаила (Трухина), настоятеля Саровской обители, было составлено подробное жизнеописание Серафима Саровского, в котором были отражены документально подтвержденные свидетельства о 94 чудесах из жизни подвижника. Синод отреагировал двояко: в канонизации отказать, но сбор сведений продолжать. Только начавшийся процесс прославления, таким образом, завис, и неизвестно, как долго еще продолжалось бы молчание Синода, если бы не «хитрость» архимандрита Серафима (Чичагова) — будущего Санкт-Петербургского митрополита и священномученика (расстрелян в 1937 г.).

Архимандрит Серафим был человеком энергичным. Получив доступ к архивам Дивеевского монастыря, он собрал целый комплекс различных сведений о жизни и чудесах Серафима Саровского, которые систематизировал в хронологическом порядке. В результате этого исследования была опубликована книга — «Летопись Серафимо-Дивеевского монастыря», которую архимандрит, в обход Синода, передал Николаю II после личной аудиенции у государя. Вопрос о канонизации сдвинулся с мертвой точки.

Весной 1902 года обер-прокурор был приглашен императором на семейный завтрак, за которым Николай II предложил уже через несколько дней предоставить указ о прославлении Серафима Саровского. Победоносцев возразил, что такая поспешность кажется ему неуместной, когда речь идет о прославлении человека. Императрица отрезала: «государь все может». Предложение стало приказом.

Почему царская семья проявила такую непреклонную волю? На то были личные причины. Саровского подвижника уже давно почитали в семье Романовых. Благодаря молитвам Серафиму Саровскому, как считалось, получила исцеление 7-летняя дочь Александра II. Императрица Александра Федоровна верила, что именно его молитвами будет рожден наконец в семье мальчик — будущий наследник престола. Но, помимо личного почитания преподобного, Николай II искал в канонизации Серафима решение глубоких внутрисполитических проблем.



Николай II и Александра Федоровна в Дивееве. Чуть позади императора — архимандрит Серафим (Чичагов). 1903

Государь, по мнению многих историков, на протяжении первой половины своего царствования пытался сблизиться с народом. «Дворянская Россия с 1861 года безостановочно разлагается, — пишет Г. П. Федотов, русский историк и философ, — самодержавие не в силах оторваться от дворянской почвы и гибнет вместе с ней. Замоуженная на 20 лет Победоносцевым Россия явно гниет под снегом». Именно широкое народное почитание Серафима Саровского в глазах самого императора давало возможность найти точку соприкосновения между простым народом, интеллигенцией и дворянством.

Победоносцев подчинился, и «Церковные ведомости» в июле 1902 года сообщили о начале подготовки к официальной канонизации. Казалось, прославление Серафима Саровского — свершившийся факт, но появилось новое препятствие.

«Нашли только кости...»

11 января 1903 года в Саров выехала комиссия под председательством митрополита Московского Владимира для извлечения и исследования мощей Серафима Саровского. Митрополит Вениамин (Федченков) вспоминал: «Тело преподобного предалось тлению, кости, совершенно сохранившись, расположены правильно... Волосы главы и бороды седовато-рыжеватого цвета также сохранились». Результаты комиссии были поданы в Святейший Синод. «Зачем ехать куда-то в лес, нашли только кости», — сказал кто-то из членов Синода. Всех охватило смятение — если тело истлело, значит, Серафим не святой...

Дело в том, что за Синодальный период в народном сознании и среди



Место, где молился преподобный Серафим Саровский. 1903

духовенства укоренилось мнение: о святости почившего свидетельствуют не только жизнь и чудеса человека, но и нетленность его мощей. Для того чтобы опровергнуть это необязательное условие канонизации, потребовалось целое богословское расследование, результаты которого были опубликованы в заявлении митрополита Антония (Вадковского): «Нетление мощей вовсе не считается признаком для прославления святых угодников <...> нетление мощей, когда оно есть, есть чудо, но только дополнительное к тем чудесам, которые творятся чрез их посредство». Сомнения рассеялись.

После этого Синод признал удовлетворительными результаты освидетельствования мощей и подготовил доклад императору, в котором выразил свое согласие на канонизацию Серафима Саровского.

«Среди лета запоют Пасху»

В связи с организацией предстоящего торжества за короткий срок с начала 1903 года была проделана колоссальная работа: в Саров запустили специальные «богомольческие» поезда, построили новые гостиницы, организовали пункты медицинского обслуживания.

К 30 июля в город прибыло около 300 тысяч паломников и более 500 священнослужителей. Вечером того же дня прибыл сам государь.

1 августа, в 6 часов вечера, торжество достигло своей кульминации. «После пения “Хвалите имя Господне”, — вспоминает митрополит Вениамин Федченков, — все стали на колени, а священнослужители запели величание преподобному: “Ублажаем, ублажаем Тя, Преподобне отче Серафиме, и чтим святую память Твою, наставниче монахов и собеседниче Ангелов”». Серафим Саровский был прославлен в чине преподобного как человек, который угодил Богу своим монашеским подвигом.

«Среди лета запоют Пасху», — сказал однажды саровский подвижник, чье теплое, как весна, пасхальное приветствие «Христос воскрес, радость моя», которым преподобный каждый день встречал всех приходящих к нему, стало символом его жизни. И после его кончины торжество, которое присутствующие сравнивали с пасхальным, повторилось летом... в августе 1903 года. **Ф.**

Тихон Сысоев

КАЛЕНДАРЬ: ИМЕНИНЫ

Илия

Значение имени:

С древнееврейского имя Элийяху переводится как «(Яхве) мой Бог».

Дата:

2 августа

Празднование в честь пророка Илии.

Святой Илия пророк

Вскоре после разделения Израиля на Иудейское и Израильское царства израильские цари отпали от Истинного Бога. Царь Ахав и его жена Иезавель были идолопоклонниками. Они приносили жертвы Ваалу и склоняли к этому народ. Пророк Илия возвестил царю волю Господа: за нечестие Ахава Израиль постигнет великая засуха.

Три года во всей стране не было дождя, люди умирали от голода. Но сердце Ахава оставалось глухим. Долгое время Илия скрывался от царя у источника в пустыне. Каждый день вороны

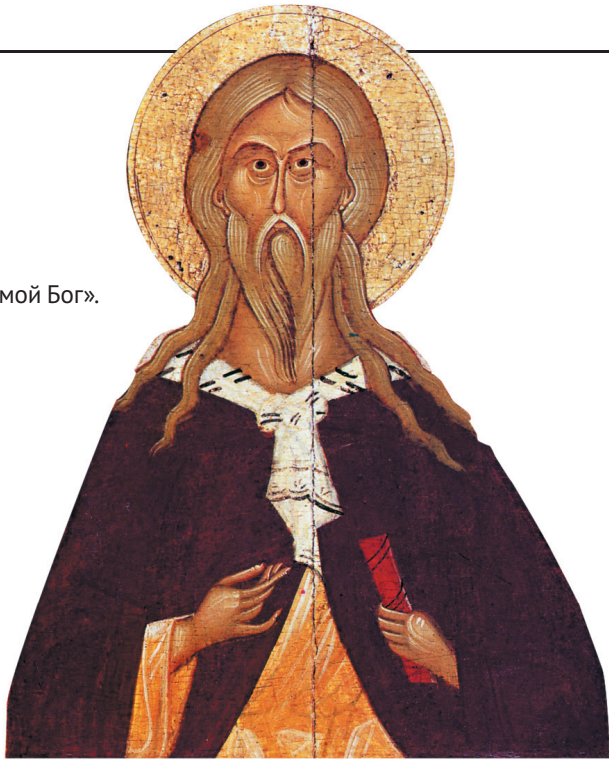


Пророк Илия и жрецы Ваала. Лукас Кранах (Младший). 1545

приносили ему мясо и хлеб. Когда источник высох, Господь повелел Илии идти в Финикию, в селение Сарепта.

Он поселился в доме бедной вдовы. По молитве Илии мука в ее доме не заканчивалась все время засухи.

Однажды сын вдовы тяжело заболел и умер. Илия взял мальчика, положил в своей комнате и, склонившись над ним, трижды воззвал к Богу... — и мальчик ожил.



По прошествии трех лет Илия снова пришел к Ахаву. Он велел собрать на гору народ Израиля. Собралось несколько тысяч человек и 850 жрецов Ваала. Илия велел сделать два жертвенника: один Ваалу, другой Истинному Богу. Целый день жрецы Ваала зывали к своему богу, но небо молчало.

Тогда Илия воздвиг свой жерт-

венник, возложил жертву, приказал выкопать вокруг ров и велел поливать жертву и дрова водой. По молитве пророка с неба сошел огонь и сжег жертву, дрова, воду и даже камни. Народ пал на землю, взывая: «Воистину Господь есть Бог Един и нет другого Бога, кроме Него!». Тогда небо отверзлось, и пошел проливной дождь.

Несмотря на покаяние Ахава, его жена Иезавель грозилась убить пророка. Илия бежал в Иудею. Сорок дней шел пророк и, дойдя до горы Хорив, поселился в пещере. Здесь после грозной бури, землетрясения и пламени Господь «в тихом ветре» Сам явился скорбевшему Илие.

За свою ревность о Славе Божией пророк Илия был взят на Небо живым. Его ученик, пророк Елисей, стал свидетелем восхождения Илии на небо в огненной колеснице. **ф.**

Огненное восхождение пророка Илии. Фрагмент иконы



Другие известные святые с именем Илия

В святцах Православной Церкви более 30 святых с именем Илия. Многие из них — новомученики.

Преподобный Илия Муромец, Печерский

Церковь почитает этого святого как преподобного Илию Печерского. Народные сказания знают его как былинного богатыря Илью Муромца.

Илья Муромец жил в XII веке. Он был родом с Черниговщины, и он действительно был сильным воином. Под конец жизни Илья принял монашество в Киево-Печерской лавре. В 1643 году причислен к лику святых.



Илья Муромец. Виктор Васнецов. Фрагмент картины «Богатыри». 1881-1898

В 1988 году комиссия Минздрава СССР провела экспертизу мощей

святого Илии Муромца. Исследования показали, что преподобный был сильным человеком, имел довольно высокий для Средневековья рост 177 см. У него обнаружены признаки заболевания позвоночника (былин-ный Илия от рождения и до 33 лет не мог двигаться) и следы от многочисленных ранений.

Сегодня мощи Илии Печерского покоятся в Ближних Пещерах Киево-Печерской лавры.

Илья Муромец — главный герой 15 из 53 сюжетов русских героических былин. Самое известное изображение Ильи Муромца — картина Виктора Васнецова «Богатыри» (1881).

ВОПРОСЫ МАСТЕРАМ

Читаем иконостас: пятый и четвертый ярусы



Отвечает **Дмитрий Трофимов**, руководитель творческих мастерских «Царьград»

Иконостас на Руси прошёл путь от византийского темплона — невысокой мраморной ограды — до пятиярусной алтарной преграды. Это исключительно русское явление с глубокой богословской основой.



Аарон, Гедеон, Иезекия. XVI век, Кирилло-Белозерский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник

Сегодня в России часто устраивают двух- и трёхрядные иконостасы, на манер греческих. Так что хочется рассказать, какие ряды становятся менее востребованными в церквях.

Иконостас читают сверху вниз, от Креста до Царских врат. Он изображает Церковь в её временном и вечном измерении. Это история человечества от Адама до Нового Адама, указание на путь к спасению и, конечно, связь Ветхого и Нового Завета.

Пятый, верхний ряд — праотеческий. Кто такие праотцы? Это ветхозаветные праведники до получения Закона: Адам, Авель, Авраам и другие, имевшие знание о Боге. Поэтому они движутся к Нему: замковой, то есть центральной, иконой праотеческого ряда является образ Троицы.

Четвертый чин — пророческий. Здесь мы обязательно увидим Моисея, Давида и Соломона, авторов пророческих книг, а также и других праведников, связанных со Христом. Все они, получившие Закон, возвещали о грядущем спасении. Пророки указывали на Воплощение, Рождение Спасителя от Пречистой Девы. Вспомним Исаию: *се, Дева во чреве примет и родит Сына, и нарекут имя Ему: Еммануил* (Ис 7:14).

Потому замковая икона пророческого ряда — «Знамение». Этот образ Богородицы, с воздетыми руками и Спасом Эммануилом на лоне, наиболее полно выражает идею Боговоплощения. Если образы пророков ростовые, то в центре помещают Богоматерь с Младенцем на престоле. В руках пророки держат свитки с изречениями. Например, у Гедеона такое пророчество: *Се аз положу руно овчье на гумно и еще будет роса на руне...* (Суд 6:37).

Сегодня есть несколько причин, по которым упрощают иконостас: стремление к литургическому объединению клира и мирян, приближение алтаря к молящимся, а порой и экономический фактор. Хотя изображения праотцев и пророков не покидают храмы совсем, сохраняясь в росписях. **ф.**

Зачем расписывают храмы?



Отвечает **Анатолий Влезько**, руководитель мастерской «Палехский иконостас»

Можно сказать, что храмовая роспись носит образовательно-характер и возникла как один из способов передать Евангельское учение: не каждый человек мог прочитать Священное Писание, но каждый мог воспринять зрительный образ на стенах собора.

С течением времени храмовая роспись усложнялась, происходили какие-то важные для Церкви события, и это тоже могло отражаться в изображениях. Кроме того, каждый храм сейчас посвящен какому-либо святому. И в росписи храма главное место могут занимать сюжеты его жития.

Стоит добавить, что жестких правил не существует: в каждом конкретном случае разнообразие сюжетов храмовой росписи может составлять единый художественный образ. **ф.**



Простые вопросы

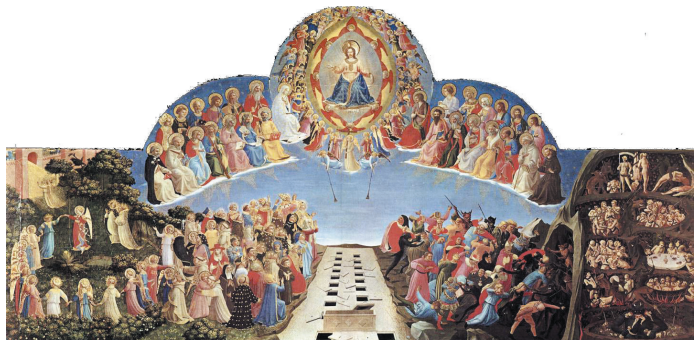
Говорят, что если ты вошел в храм, а там в это время отпевают покойника, то это плохая примета.



На самом деле: Образ умершего человека, лежащего в гробу, — напоминание любому из нас о неизбежном финале и нашей жизни тоже. Никуда мы не денемся от этого печального факта, как бы мы к нему ни относились. И в плохие приметы суеверные люди записали это как раз из страха перед грядущей собственной кончиной. Столь яркое напоминание о смерти обычно пугает человека неверующего. Христиане же напротив — готовятся к этому важному событию, ежедневно напоминая себе о нем в молитвах. Ведь смерть бывает разной. И, что бы там ни говорили суеверные приметы, но умереть, покаявшись, причастившись Тела и Крови Христовых, а потом — быть отпетым в храме церковной общиной — это самая лучшая участь для человека, верующего в Спасение и Жизнь Вечную. Поэтому даже случайно став свидетелем отпевания, христианин всегда хотя бы кратко молится об усопшем, которого он увидел, и это может иметь для него самого только самые благие последствия. **Ф.**

Часто спрашивают: Почему у католиков есть чистилище, а у православных нет.

Отвечаем: Заслуженный профессор Московской духовной академии Алексей Осипов на этот вопрос отвечает так: «Чистилище — это чисто богословское изобретение католических богословов <...>. Дело в том, что по католическому вероучению для очищения от греха человек должен не только покаяться, но и принести так называемое удовлетворение правосудию Божью, которое достигается милостыней, поклонами, чтением специальных молитв и т. п. Но требованием такого удовлетворения католические богословы поставили себя в трудное положение. Ибо если человек покаялся, но никаких дел удовлетворения не успел совершить, то возникает прямо-таки неразрешимая коллизия: его нельзя послать ни в рай (поскольку он не принес удовлетворения), ни в ад (поскольку он покаялся). И тогда католические богословы придумали так называемое чистилище, где покаявшийся грешник своими мучениями якобы приносит соответствующее удовлетворение правде Божьей за свои грехи, после чего и может быть переведен в рай. Вот что такое чистилище в католическом понимании. В Православии даже намек на подобные вещи». Однако в Православии существует представление о мытарствах. Эти мытарства никак не связаны с удовлетворением правде Божией, но являются полным осознанием своих грехов, которое возможно только после смерти человека, когда он предстает на суд Божий. **Ф.**



**БЛАГОВЕСТ
РАДОНЕЖЬЯ**

№ 7 (258) август 2016

Редколлегия: священник Александр Колесников, протоиерей Сергей Трухачев

Регистрационное свидетельство № ПИ 1 — 50446

Газета выходит ежемесячно. Тираж 10000 экз.

Подготовлено при участии Синодального отдела

по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ.

Координатор приложения — Мария Ермаченко

Верстка — Светлана Лукоянова

В номере использованы материалы журнала «Фома». Отмечено: **Ф.**

Проект «Православный вестник» благодарит: Фонд поддержки

гуманитарных и просветительских инициатив «Соработничество»

Трофимова Дмитрия Александровича

Костюченко Александра Николаевича

Лавданского Николая Александровича

Влезько Анатолия Владимировича

Дорогие читатели! Ваши отзывы и пожелания присылайте по адресу:

Московская область, г. Сергиев Посад, ул. Кузьминова, 1/5, Ильинский

храм. т. 8 (496) 547-61-74. Газету «Благовест Радонежья» можно приобре-

сти в приходских храмах Сергиево-Посадского благочиния.

Уважаемые читатели! Эта газета относится к духовным ценностям.

В ней неоднократно упоминается имя Божие, публикуются изображения

священных предметов: икон, крестов, храмов, поэтому мы просим Вас

относиться к изданию с должным благоговением. Сделайте годовую

подшивку, дайте почитать газеты детям, внукам, знакомым. В случае

отсутствия таковых принесите газеты в храм вашего прихода.

Редакционный совет

Что читать

Книга «Архиерей» иеромонаха Тихона

Сегодня среди священнослужителей немало тех, кто пишет художественную и автобиографическую прозу, выпускает свои книги в православных книжных издательствах, даже проводит встречи с читателями. Однако в прежние времена духовных лиц, обращавшихся к жанру беллетристики, были единицы. Уже поэтому книгу иеромонаха Тихона (Барсукова) «Архиерей», написанную на рубеже XIX и XX веков, можно назвать явлением уникальным.



Святослав Можей,
руководитель издательства «Символик»

Несмотря на то, что с момента создания этого произведения прошло уже более ста лет, повесть оказывается актуальной и злободневной и сегодня. Автор чувствует назревание социального кризиса, остро ощущает проблемы, существующие в обществе и в церковной среде. Многие христианские писатели, начиная с Федора Михайловича Достоевского, пытались найти выход из такой ситуации и разрешить существующие противоречия. В русле этой традиции была написана и книга «Архиерей», предложившая еще один способ преодоления. Какой же путь описывает в своей книге иеромонах Тихон?

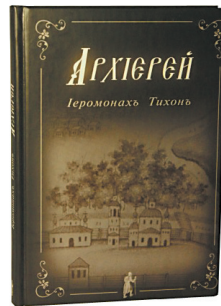
Перед нами предстает жизнь в одном волжском городке, куда был назначен новый архиерей. Этот владыка оказывается не только энергичным и деятельным человеком, но

и совершенно необыкновенным. По началу его даже называют «большим оригиналом». При нем жизнь в городе начинает кардинальным образом меняться и... налаживаться. Несколько идеализированный главный герой своим примером доказывает другим батюшкам, что их пастырская деятельность не напрасна, только важные не одни лишь красивые слова и красноречивые проповеди, но настоящие дела. «Больше стало бы святых, больше чудотворцев, и чудо перестало бы для нас быть «чудом», а стало бы заурядным явлением, потому что каждый мог бы его творить, как это было во времена апостолов», — говорит архиерей, и, когда вокруг закипает настоящая активная деятельность, на самом деле начинают свершаться чудеса перерождения людей.

Автор доносит идею о том, что нельзя преодолеть социальные

проблемы и противоречия созданием одних социальных комитетов и оказанием материальной помощи, нельзя разрешить сомнения и внутренние терзания разных людей одними и теми же словами, нельзя превращать церковную жизнь в слепое следование правилам и соблюдение внешних приличий. Нужно жить по заповедям, молиться, причащаться и исповедоваться. Нужно собираться в церковь и жить истинной церковной жизнью.

Возможно, картина, нарисованная в повести, отчасти утопична, однако со всеми описанными проблемами, начиная от хандры и уныния отдельного человека, заканчивая бюрократией и резким разделением на богатых и бедных, мы сталкиваемся и сегодня. Книга иеромонаха Тихона, может, и не станет средством для решения социальных проблем на глобальном уровне, но, безусловно, окажется прекрасным помощником в борьбе со внутренними сомнениями, страхами и гнетущими мыслями. **Ф.**



Юлия Шутова

Простое сложное спасибо

ся по набережной нашего города. Обычная прогулка, участие в шутиловом конкурсе с призами-игрушками и выигрыш в нем. Огромный медведь со смехом был принят в качестве награды за ловкость в метании дробиков по надувным шарикам. Насладившись детской радостью, женщины стали оглядываться по сторонам, ища какого-нибудь ребенка, чтобы игрушка обрела своего хозяина.

Вскоре они заметили мальчугана лет пяти, который крепко сжимал отцовскую руку и одновременно с этим пинал небольшой гладкий камешек, со звоном отскакивавший от бордюра обратно к ногам мальчугана.

— Смотри, какой мишка, — не сговариваясь, подбегали женщины к мальчишке. — Нравится? Забирай!

Спасибо, что рядом оказался: вот мы тебя и порадовали!

После некоторого молчания мальчишка произнес обычное в таких случаях: «Спасибо!» В этой неожиданно образовавшейся компании улыбались все, кроме отца мальчишки, который отчего-то смотрел в пол, а потом и вовсе удивил всех намернувшимися слезами.

— Некоторое время все молчали, — продолжил отец Дионисий. — А потом папа мальчугана сказал, что это первое слово, которое его пятилетний сынишка произнес после длительного молчания: так смерть бабушки подействовала на малыша. Простое слово, которое для многих кажется сложным по разным-разным причинам.

А мы-то сами часто бываем благодарны? **Ф.**

Объявление



10 августа 2016 года в 9.00 состоится традиционный крестный ход от Успенского храма села Закубежье Сергиево-Посадского района в Шавыкину пустынь, где в XIV-XVIII веках находился Успенский Дубенский монастырь, основанный преподобным Сергием Радонежским по обету князя Дмитрия Донского в память о погибших в Куликовской битве воинах.

Общая протяженность крестного хода составляет около 16 км.

По всем вопросам можно обращаться к настоятелю Успенского храма села Закубежье Сергиево-Посадского района протоиерею Иосифу Иванчуку Тел. +79057600567. ■